Boekberichten 51, april/mei 2012

van de boekhandels Het Fort van Sjakoo & Rosa

Inclusief tweedehands boeken catalogus nr. 40 van boekhandel Rosa

Thema: Migratie

Boekhandel Het Fort van Sjakoo
Jodenbreestraat 24
1011 NK Amsterdam
ma-vr: 11-18.00 uur
zat: 11-17.00 uur
info@sjakoo.nl
http://www.sjakoo.nl

Boekhandel Rosa
Folkingedwarsstraat 16-a
9711 JJ Groningen
Voor openingstijden zie website
rosaboek@xs4all.nl
http://www.bookshoprosa.org

INTERNATIONAL BOOKSHOP HET FORT VAN SJAKOO

Jodenbreestraat 24, 1011 NK, Amsterdam, Nederland, tel.: 020-6258979, email: info@sjakoo.nl**, internet:** http://www.sjakoo.nl**. Openingstijden: maandag-vrijdag: 11.00-18.00 uur, zaterdag: 11.00-17.00 uur.**



Al sinds november 1977 is het Fort van Sjakoo gevestigd aan de Jodenbreestraat 24. Dit pand werd in 1975 gekraakt uit protest tegen de sloop voor een kantoorpand. Het werd door de krakers bewoonbaar gemaakt en op de benedenverdieping werd een boekwinkel ingericht. Het verzet van de krakers was succesvol: het pand werd niet gesloopt. In de jaren tachtig kocht de gemeente het pand voor een habbekrats van een speculant en de bewoners en de boekwinkel werden huurders. Het Woningbedrijf Amsterdam was toen nog van de gemeente en kreeg zo het pand in haar bezit.

Ondertussen wordt het Fort al 33 jaar vol enthousiasme draaiende gehouden door een wisselend collectief van vrijwillig(st)ers. Om principiële redenen heeft het Fort nooit afhankelijk willen zijn van overheidssubsidies of loonarbeid en tot op heden heeft het altijd kostendekkend weten te draaien. De doelstelling van het Fort is niet het maken van winst, maar het beschikbaar stellen van allerlei vormen van informatie die je elders niet zo snel vindt en het aanwakkeren van subversieve ideeën. De collectie van het Fort bestaat uit een breed scala aan radicaal linkse, maatschappijkritische, avant-gardistische, artistieke, opruiende, curieuze, milieuvriendelijke en anderszins belangwekkende publicaties waar je in de reguliere boekwinkel meestal vergeefs naar zoekt. Het vormt een distributiepunt voor allerlei in zelfbeheer uitgebrachte publicaties, muziek van kleine labels, T-shirts, opnaaiers enz. Mensen uit het hele land en ook uit de rest van de wereld komen er langs en vinden er niet zelden dingen waar ze elders tevergeefs naar hebben gezocht.

Sinds eind januari 2004 is Het Fort van Sjakoo, na een heftige huurstrijd, eigenaar van de eigen winkelruimte geworden. Met de steun van mensen uit het hele land hebben we het pand kunnen aankopen. Hiermee is voor wat betreft de huur het voortbestaan van het Fort van Sjakoo voor onbepaalde tijd veiliggesteld. Uiteraard is de aankoop geen oplossing voor het probleem van de `gentrification' van de Europese steden. Wij hebben ons probleem weten op te lossen, maar vele anderen kampen nog steeds met gelijksoortige problemen. Wij zullen dan ook anderen, waar wij kunnen, actief ondersteunen.

BOEKHANDEL ROSA, GRONINGEN

Folkingedwarsstraat 16-A, 9711 JJ, Groningen, Nederland. Tel.: 050-3133247, fax: 050-3180024, email: rosaboek@xs4all.nl**, internet:** http://www.bookshoprosa.org**. Openingstijden: zie website**



Illustraties logo Fort en Rosa: Lusmore

Rosa is een linkse politieke boekhandel, gespecialiseerd in anarchisme, feminisme, socialisme en verschillende vormen van activisme. Het assortiment bestaat uit tweedehands, nieuwe en antiquarische boeken, tijdschriften, t-shirts, speldjes, buttons, opnaaiers, kaartjes en muziek. Zoek je informatie over bijvoorbeeld globalisering, bio-industrie of de achtergronden van conflicten in de wereld, dan zit je goed bij Rosa. Zowel introducerende werken als diepgravend vervolgonderzoek is aanwezig. Rosa is een non-commerciële stichting met als doelstelling de bevordering van het politieke bewustzijn en de maatschappelijke betrokkenheid in Noord-Nederland. Daarnaast wil zij bijdragen aan de ontwikkeling van een gelijkwaardige maatschappij met een zelfbepaald leven. Een egalitaire samenleving komt niet vanzelf, en de strijd daarvoor begint bij bewustwording. De medewerkers bepalen gezamenlijk de koers en verdelen onderling de taken: ni dieu, ni maître!

De boekberichten

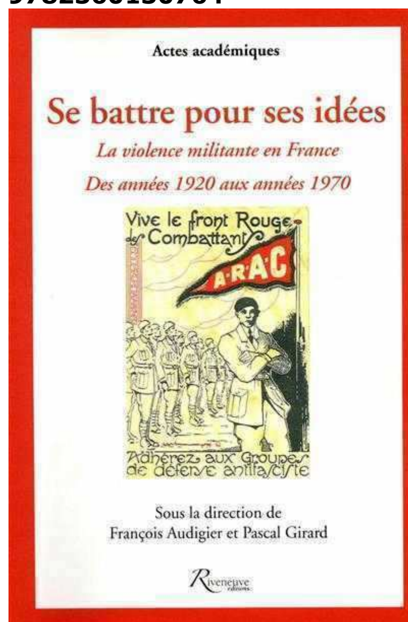
Zo'n drie keer per jaar brengen de boekhandels Het Fort van Sjakoo uit Amsterdam en Rosa uit Groningen de `Boekberichten' uit. Hierin worden nieuw verschenen boeken en voor het eerst in onze boekhandels voorhanden zijnde (al wat langer geleden uitgegeven) boeken kort inhoudelijk beschreven. Voor zover er een waardeoordeel over een besproken boek wordt gegeven komt dat voor rekening van de (anonieme) medewerker/medewerkster die deze bespreking vervaardigd/samengesteld heeft. De oplage bedraagt 300 stuks.

Illustratie op voorzijde: logo voor No Border camp bij Keulen, zomer 2012. Voor meer informatie zie: http://noborder.antira.info/

Activisme & Verzet

Altenried, Moritz
Aufstände, Rassismus und die Krise des Kapitalismus
England im Ausnahmezustand
2012, 96 pag., € 11.40
Edition Assemblage, Münster, ISBN 9783942885102
Der Ausnahmezustand in England im Sommer 2011 hat Fragen gestellt, auf die bisher wenig überzeugende Antworten gefunden wurden. Die Versuche der Regierung, die Riots als „Kriminalität" zu depolitisieren, wirken verzweifelt und bieten keine überzeugenden Erklärungen für die schwersten sozialen Unruhen seit mindestens 20 Jahren. Das Buch interveniert in diese Debatte und arbeitet den politischen Charakter der Geschehnisse heraus.
Trefwoorden: Verzet, West Europa

Audigier, Michel & Pascal Girard
Se battre pour ses idées
La violence militante en France des années 1920 aux années 1970
2011, 246 pag., € 30.00
Editions Riveneuve, Paris, ISBN 9782360130764



Même si on excepte l'Occupation, l'histoire de France au XXe siècle reste jalonnée d'épisodes de violence militante parfois spectaculaires qui ont pu avoir de lourdes répercussions sur la vie politique nationale : émeute du 6 février 1934, grèves insurrectionnelles de 1947-1948, manifestation Ridgway de 1952, « journée des tomates » du 6 février 1956, soulèvement du 13 mai 1958, massacre de Charonne en 1962 et bien entendu barricades de mai 68. Même si cette tension n'atteint pas les pics révolutionnaires du siècle précédent (du Printemps des Peuples à la Commune), elle est remarquable par son ampleur, sa fréquence et son intensité. Ligueurs des années 30, communistes et gaullistes de la Guerre froide, poujadistes, nationalistes OAS puis gauchistes, beaucoup se sont « battus pour leurs idées » au sens propre de l'expression, c'est-à-dire à coup de poings, de cannes-épées et de matraques, voir de grenades et de revolvers. Le terme « militant » n'est-il d'ailleurs pas issu du vocable latin « milites » qui renvoie au soldat ? La politique semble bien parfois être le prolongement de la guerre par d'autres moyens… Pour autant, en France, si la violence constitue un objet d'étude déjà bien défriché par les politologues, le thème est encore peu exploré en histoire politique. D'où l'intérêt de cet ouvrage collectif qui fait le point sur ce sujet passionnant au travers d'études de cas originales. L'enquête aborde tous les acteurs de cette violence (militants, service d'ordre, policiers) et pose la question des raisons et origines d'un tel niveau de radicalité (modèle révolutionnaire hérité, brutalisation des sociétés par la violence de guerre, influence d'un cadre de propagande archaïque et accidentogène). On y découvre que ce phénomène a été non seulement plus important et persistant qu'on le pense (débordant les seules formations extrémistes) mais qu'il a été aussi longtemps valorisé par les états-majors de parti et l'opinion considérant la violence comme la forme ultime de l'engagement et de la conviction politique. Il est certain que le lent reflux de cette tension autant physique que verbale, entre les années 1920 et les années 1970, constitue une des formes de la modernisation de la vie politique française.
Trefwoorden: Verzet

Balluch, Martin
Widerstand in der Demokratie
Ziviler Ungehorsam und konfrontative Kampagnen
2009, 159 pag., € 10.65
Promedia, Wien, ISBN 9783853713044
Seit 2008 hat die österreichische Tierschutzbewegung die zunehmende staatliche Repression schmerzlich zu spüren gekommen. Ihre Kampagnen waren in den vergangenen Jahren äußerst erfolgreich und haben direkt zu gesetzlichen Verboten von Legebatterien, Pelzfarmen, Tierversuchen an Menschenaffen und Wildtierzirkussen geführt. Jagdstörungen und weitere konfrontative Aktionen haben den Staatsschutz auf den Plan gerufen. Nach über zweijähriger Bespitzelung mit vier großen Lauschangriffen, Peilsenderanbringungen an PKWs, verdeckten Ermittlungen etc. wurden am 21. Mai 2008 zehn Tierschützer, darunter der Autor, für 3 Monate in Untersuchungshaft genommen. Der Vorwurf der Behörden: "Bildung einer kriminellen Organisation". Im vorliegenden Buch skizziert Martin Balluch Beweggründe und Aktionsformen zivilen Ungehorsams im Rahmen konfrontativer Kampagnen. Es handelt vom Widerstand in der Demokratie gegen ein gesellschaftliches System, das in vielerlei Aspekten dem Gemeinwohl und der Lebensqualität des Einzelnen abträglich ist.
Trefwoorden: Verzet, Maatschappijkritiek, Repressie

Benitze, Tomas & Gilda Haas
We Shall Not Be Moved
Posters and the Fight Against Displacement in L.A.'s Figueroa Corridor
2008, 51 pag., € 8.65
PM Press, Oakland, ISBN 9781604860382
We Shall Not Be Moved brings together full-color graphic arts and grassroots voices to describe the impact of gentrification and development in central Los Angeles, and how people fight back to protect their communities. This book emerged from a unique collaboration between SAJE, Self-Help Graphics and Art, and the Center for the Study of Political Graphics. It is a visual and written story of how grassroots organizing can both inspire and be inspired by the creation of original art and the recognition of the intermingled traditions of art and struggle on a global level. It combines a gripping narrative of what gentrification looks like in L.A.'s Figueroa Corridor where the city's wealthiest developers rub shoulders with its poorest residents. It speaks to how artists can work with activists, and gives a full-color view of posters from housing struggles around the country and the world.
Trefwoorden: Verzet, Kunst

Birkner, Martin; Foltin, Robert
(Post-)Operaismus
Von der Arbeiterautonomie zur Multitude. Geschichte und Gegenwart, Theorie und Praxis
2010, 215 pag., € 11.00
Schmetterling, Stuttgart, ISBN 9783896576613
Die vorliegende Einführung zeichnet die theoriegeschichtliche Entwicklung des Operaismus in seiner Wechselwirkung mit den sozialen Bewegungen nach. Dabei beschränkt sich die Diskussion bewußt nicht auf Italien, sondern stellt die Auseinandersetzungen im globalen Rahmen dar. Die operaistisch beeinflußten Debatten der Gegenwart werden anhand «Multitude» und «Empire» von Hardt/Negri, John Holloways «Die Welt verändern ohne die Macht zu übernehmen» und Paolo Virnos «Grammatik der Multitude» ausführlich dargestellt. Abschließend wird dem Einfluß postoperaistischer Theoriebildung auf aktuelle soziale Bewegungen wie die *Disobbedienti* in Italien und die EuroMayday-Kampagne nachgegangen.
Trefwoorden: Sociale bewegingen

Chomsky, Noam
Making the future
Occupations, Interventions, Empire and Resistance
2012, 319 pag., € 17.95
City Lights Books, San Francisco, ISBN 9780872865372
Taken together, Chomsky's essays present a powerful counter-narrative to official accounts of the major political events of the past four years: the wars in Afghanistan and Iraq; the U.S. presidential race; the ascendancy of China; Latin America's leftward turn; the threat of nuclear proliferation in Iran and North Korea; Israel's invasion of Gaza and expansion of settlements in Jerusalem and the West Bank; developments in climate change; the world financial crisis; the Arab Spring; the assassination of Osama bin Laden; and the Occupy protests. Laced throughout his critiques are expressions of commitment to democracy and the power of popular struggles. "Progressive legislation and social welfare," writes Chomsky, "have been won by popular struggles, not gifts from above. Those struggles follow a cycle of success and setback. They must be waged every day, not just once every four years, always with the goal of creating a genuinely responsive democratic society, from the voting booth to the workplace."
Trefwoorden: Verzet

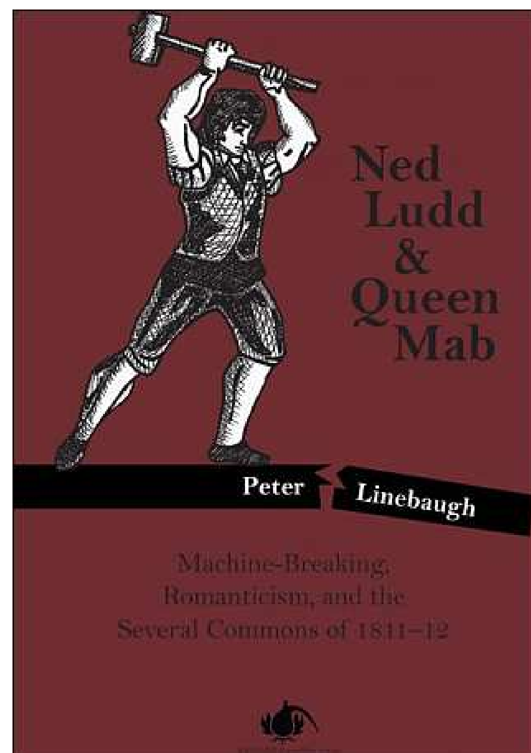
Collectif
Gouverner par le chaos - Ingénierie sociale et mondialisation
2010, 96 pag., € 12.90
Editions Max Milo, Paris, ISBN 9782353410743
Comment devenir les maîtres du monde? En centralisant l'ordre et le pouvoir autour d'une minorité et en semant le chaos dans le peuple, ramené au niveau de pantins paniqués. La méthode? L'ingénierie sociale : infiltration des esprits, analyse de nos moindres faits et gestes, contrôle des comportements à distance, marketing de l'intime et autres réjouissances qui font de nous de bons consommateurs. Ce texte prolonge l'essai politique insurrectionnel signé du Comité Invisible et attribué aux inculpés dans l'affaire de Tarnac. Publié d'abord sur le web et y ayant suscité «enthousiasme débridé ou agacement hystérique» (selon *Le Nouvel Observateur*), il a été pour cette édition revu et corrigé par les auteurs. Volontairement anonymes, ceux-ci prônent une résistance constructive : «Créer, c'est résister. Résister, c'est créer.»
Trefwoorden: Verzet

Curry, Marshall
If a Tree Falls (DVD)
A Story of the Earth Liberation Front
2011, pag., € 27.50
Oscilloscope, Ontario, ISBN Zonder
This is the remarkable story of the ELF's early rise and fall, as told through the transformation and radicalization of one of its members, Daniel McGowan. Academy Award-nominated filmmaker Marshall Curry weaves a chronicle of McGowan facing life in prison with a dramatic investigation of the events that led to his involvement with the ELF. Using never-before-seen archival footage and intimate interviews with cell members and with the prosecutor and detective who were chasing them this film asks hard questions about environmentalism, activism, and the way we define terrorism.
Trefwoorden: Verzet, Milieu

Gee, Tim
Counterpower
Making Change Happen
2012, 224 pag., € 11.30
New Internationalist, Oxford, ISBN 9781780260327
Investigating the history and tactics of major movements of the past and today's global justice and human rights movements, Tim Gee demonstrates what works and what doesn't work. In showing how counterpower can be strategically applied, Gee has created an inspiration for activists and an invaluable resource for teachers and students of social change.
Trefwoorden: Verzet, Maatschappijkritiek

Gelder, Sarah van
This changes everything
Occupy Wall Street and the 99%
2011, 83 pag., € 10.95
Berrett-Koehler, San Fransisco, ISBN 9781609945879
Occupy Wall Street protests have spread around the world, with a common slogan of "We are the 99%." But there is a great deal of confusion and misperception about this movement. This book clarifies the who, what, when, where, why, and how of this movement. It provides profound insight into the movement's power, messages, significance, methods, and impact. The editors of *YES! Magazine* bring together voices from inside and outside the protests to show how the meaning and impact of this movement are much bigger and more far-reaching than is being reported. The central thesis of this book is "This Changes Everything." The authors show how this movement changes (1) how citizens view themselves, (2) what citizens see is really going on in the world, (3) what is possible in creating a world that works for the many (the "99%") and not just the few (the "1%"), and (4) how citizens can bring about changes they seek in their communities, nations, and the world. This book features contributions from Naomi Klein, David Korten, Rebecca Solnit, Ralph Nader, and others, as well as Occupy activists who were there from the beginning, such as David Graeber, Marina Sitrin and Hena Ashraf. It offers insights for those actively protesting or expressing support for the movement—and for the millions more who sympathize with the goal of a more equitable and democratic future.
Trefwoorden: Verzet

Henwood, Doug & Judith Butler & Marina Sitrin & Slavoj Zizek & Rebecca Solnit
Occupy!
Scenes From Occupied America
2011, 224 pag., € 13.40
Verso, London, ISBN 9781844679409
In the fall of 2011, a small protest camp in downtown Manhattan exploded into a global uprising, sparked in part by the violent overreactions of the police. An unofficial record of this movement, Occupy! combines adrenalin-fueled first-hand accounts of the early days and weeks of Occupy Wall Street with contentious debates and thoughtful reflections, featuring the editors and writers of the celebrated n+1, as well as some of the world's leading radical thinkers, such as Slavoj Zizek, Angela Davis, and Rebecca Solnit. The book conveys the intense excitement of those present at the birth of a counterculture, while providing the movement with a serious platform for debating goals, demands, and tactics. Articles address the history of the "horizontalist" structure at OWS; how to keep a live-in going when there is a giant mountain of laundry building up; how very rich the very rich have become; the messages and meaning of the "We are the 99%" tumblr website; occupations in Oakland, Boston, Atlanta, and elsewhere; what happens next; and much more.
Trefwoorden: Activisme



Linebaugh, Peter
Ludd, Ned & Queen Mab
Machine-Breaking, Romanticism, and the Several Commons of 1811-12
2012, 48 pag., € 4.50
PM Press, Oakland, ISBN 9781604867046
Peter Linebaugh, in an extraordinary historical and literary tour de force, enlists the anonymous and scorned 19th century loom-breakers of the English midlands into the front ranks of an international, polyglot, many-colored crew of commoners resisting dispossession in the dawn of capitalist modernity.
Trefwoorden: Technologie, Verzet, Sociale bewegingen, Sociale geschiedenis

Lunghi, Alessio & Seth Wheeler
Occupy everything
Reflections on why it's kicking off everywhere
2012, 98 pag., € 6.15
Minor Compositions, London, ISBN 9781570272516
Penned after the 2010 European student unrest and before what is now commonly referred to as the "Arab spring" began to escalate, BBC Newsnight economist Paul Mason's "20 Reasons Why It's Kicking Off Everywhere" sought to establish an understanding of the motivations behind these globally disparate, yet somehow connected struggles. What roles do the "graduate with no future," the "digital native" or the "remainder of capital" play in the current wave of unrest? What are the ideas, ideologies, motivations or demands driving these movements? How is struggle organized and coordinated in the age of memetic politics and viral ad campaigns? This collection of essays seeks to further explore Paul Mason's original 20 Reasons in an attempt to better understand our turbulent present.
Trefwoorden: Sociale bewegingen, Verzet

Mason, Paul
Why it's kicking off everywhere
The new global revolutions
2012, 224 pag., € 17.40
Verso, London, ISBN 9781844678518
Our world is changing dramatically. The global economic crisis has given way to social crisis: corrupt and dictatorial politics enmeshed with a global financial elite - and an ever-widening gulf between the haves and have-nots. In 2011 this profound disconnect found expression in events that we were told had been consigned to history: revolt and revolution. In this compelling new book, Paul Mason sets out to explore the causes and consequences of this new wave of struggle. From London to Cairo, Wisconsin to Tehran, he charts the new forms of collective action: fluid networks of agile, Twitter- and Facebook-savvy networks of youthful protesters who understand how power works. The events, says Mason, reflect the expanding power of the individual and call for new ways of thinking about political alternatives, elite rule and global poverty.
Trefwoorden: Sociale bewegingen, West Europa, Verzet

Rodrigo Mora, Félix
Pensar el 15M y otros textos
2011, 150 pag., € 14.50
Editorial Manuscritos, Morata de Tajuña, Madrid., ISBN 9788492497836
¿Hemos asistido a la explosión de una burbuja de espontánea "indignación"? ¿O se trata, más bien, de un movimiento astutamente programado por poderes ocultos? ¿Presenciamos un despertar generalizado de la conciencia, o sólo la pataleta de quienes no desean despertar de su adictivo sueño de opulencia y progreso? Para clarificar la turbia mezcla de realidades que envuelven el fenómeno del 15M necesitamos tiempo y reflexiones lúcidas, y en este libro encontraremos algunas de ellas. Tenemos la responsabilidad de inventar otras maneras de vivir. De eso se trata, y no de retornar a esa Arcadia del Bienestar y el consumo, verdadero origen del estado de infrahumanidad e indignidad que padecemos y con el que muchas veces, a sabiendas o no, colaboramos.
Trefwoorden: Verzet, Sociale bewegingen, Zuid Europa

Ross, Carne
The Leaderless Revolution
How Ordinary People Will Take Power and Change Politics in the 21st Century
2012, 244 pag., € 22.95
Blue Rider Press, New York, ISBN 9780399158728
The Leaderless Revolution explains why our government institutions are inadequate to the task of solving major problems and offers a set of steps we can take to create lasting and workable solutions ourselves. In taking these steps, we can not only reclaim the control we have lost, but also a sense of meaning and community so elusive in the current circumstance. In a day and age when things feel bleak and beyond our control, this powerful and personal book will revive one's sense of hope that a better, more just and equitable order lies within our reach-if only we are willing to grasp it.
Trefwoorden: Verzet

Rubio Góme, Julio
Decimocuarto asalto
La adolescencia golpeada. Sentir, pensar y luchar en el barrio
2012, 200 pag., € 11.00
Editorial Klinamen, Madrid, ISBN 9788461560066
Las experiencias de un educador social en el día a día. Barrio, boxeo, adolescentes, y toda una mega estructura jurídica, institucional y lucrativa compuesta por Estado y ONGs, son los escenarios. La decepción de ver corrompido todo aquello en lo que cree es el inicio de un viaje personal, doloroso pero necesario. Un combate donde asalto por asalto la ingenuidad va desapareciendo a cada golpe. Donde el ring y el barrio, el boxeo y la vida se funden en una misma lucha intuitiva en busca de la dignidad.
Trefwoorden: Verzet, Zuid Europa

Scott, James C.
Domination and the Arts of Resistance
Hidden Transcripts
1992, 272 pag., € 16.10
Yale University Press, New Haven/London, ISBN 9780300056693

Confrontations between the powerless and the powerful are laden with deception - the powerless feign deference and the powerful subtly assert their mastery. Peasants, serfs, untouchables, slaves, labourers, and prisoners are not free to speak their minds in the presence of power. These subordinate groups instead create a secret discourse that represents a critique of power spoken behind the backs of the dominant. At the same time, the powerful also develop a private dialogue about practices and goals of their rule that cannot be openly avowed. In this book, the author, a social scientist, offers a discussion both of the public roles played by the powerful and powerless and the mocking, vengeful tone they display off stage - what he terms their public and hidden transcripts. Using examples from the literature, history, and politics of cultures around the world, the author examines the many guises this interaction has taken throughout history and the tensions and contradictions it reflects. The author describes the ideological resistance of subordinate groups - their gossip, folktales, songs, jokes, and theater - their use of anonymity and ambiguity. He also analyzes how ruling elites attempt to convey an impression of hegemony through such devices as parades, state ceremony, and rituals of subordination and apology. Finally he identifies - with quotations that range from the recollections of American slaves to those of Russian citizens during the beginnings of Gorbachev's glasnost campaign - the political electricity generated among oppressed groups when, for the first time, the hidden transcript is spoken directly and publicly in the face of power.
Trefwoorden: Verzet, Maatschappijkritiek

Sharp, Gene
From democracy to dictatorship
2012, 160 pag., € 8.00
Serpent's Tail, London, ISBN 9781846688393
From Dictatorship to Democracy was a pamphlet, printed and distributed by Dr Gene Sharp and based on his study, over a period of forty years, on non-violent methods of demonstration. Now in its fourth edition, it was originally handed out by the Albert Einstein Institution, and although never actively promoted, to date it has been translated into thirty-one languages. This astonishing book travelled as a photocopied pamphlet from Burma to Indonesia, Serbia and most recently Egypt, Tunisia and Syria, with dissent in China also reported. Surreptitiously handed out amongst youth uprisings the world over - how the 'how-to' guide came about and its role in the recent Arab uprisings is an extraordinary tale.
Trefwoorden: Verzet, Maatschappijkritiek

Sharp, Gene & Adam Roberts
Sharp's Dictionary of Power and Struggle
Language of Civil Resistance in Conflicts
2011, 320 pag., € 19.95
Oxford University Press, Oxford, ISBN 9780199829880
From the 494 B.C. plebeians' march out of Rome to gain improved status, to Gandhi's nonviolent campaigns in India, to the liberation of Poland and the Baltic nations, and the revolutions in North Africa, nonviolent struggles have played pivotal roles in world events for centuries. Sharp's Dictionary of Power and Struggle is a groundbreaking reference work on this topic by the "godfather of nonviolent resistance." In nearly 1,000 entries, the Dictionary defines those ideologies, political systems, strategies, methods, and concepts that form the core of nonviolent action as it has occurred throughout history and across the globe, providing much-needed clarification of language that is often mired in confusion. Entries discuss everything from militarization to censorship, guerrilla theater, pacifism, secret agents, and protest songs. In addition, the dictionary features a foreword by Sir Adam Roberts, President of the British Academy; an introduction by Gene Sharp; an essay on power and realism; case studies of conflicts in Serbia and Tunisia; and a guide for further reading.
Trefwoorden: Verzet

Starhawk
The Empowerment Manual
A Guide for Collaborative Groups
2011, 304 pag., € 22.95
New Society Publishers, Philadelphia, ISBN 9780865716971
The Empowerment Manual is a comprehensive manual for groups seeking to organize with shared power and bottom-up leadership to foster vision, trust, accountability, and responsibility. This desperately needed toolkit provides keys to: · Understanding group dynamics; · Facilitating communication and collective decision-making; · Dealing effectively with difficult people. Drawing on four decades of experience, Starhawk shows how collaborative groups can generate the cooperation, efficacy, and commitment critical to success. Her extensive exploration of group process is woven together with the story of RootBound—a fictional ecovillage mired in conflict—and rounded out with a series of real-life case studies. The included exercises and facilitator toolbox show how to establish the necessary structures, ground rules, and healthy norms. *The Empowerment Manual* is required reading for anyone who wants to help their group avoid disagreement and disillusionment and become a wellspring of creativity and innovation.
Trefwoorden: Activisme

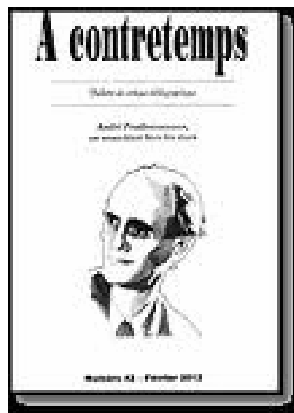
Upski Wimsatt, William
Please don't bomb the suburbs
A midterm report on my generation and the future of our super movement
2010, 211 pag., € 13.75
Soft Skull Press, New York, ISBN 9781936070596

As a potty-mouthed graffiti writer from the South Side of Chicago, William Upski Wimsatt electrified the literary and hip-hop world with two of the most successful underground classic books in a generation, *Bomb the Suburbs* (1994) and *No More Prisons* (1999), which, combined, sold more than ninety thousand copies. In *Please Don't Bomb the Suburbs*, Wimsatt weaves a first-person tour of America's cultural and political movements from 1985–2010. It's a story about love, growing up, a generation coming of age, and a vision for the movement young people will create in the new decade. With humor, storytelling, and historical insight, Wimsatt lays out a provocative vision for the next twenty-five years of personal and historical transformation.
Trefwoorden: Verzet, Maatschappijkritiek, Subcultuur

Anarchisme

A Contretemps
L'ecriture et la vie
Trois écrivains de l'éveil libertaire. Stig Dagerman. Georges Navel. Armand Robin
2011, 336 pag., € 17.00
Éditions Libertaires, Paris, ISBN 9782919568031
Stig Dagerman (1923-1954), Georges Navel (1904-1993) et Armand Robin (1912-1961) ont cherché, leur vie durant, les mots pour dire l'essentiel de leur propre vécu, mais aussi celui de leurs frères en humanité. Ils l'ont fait sous des formes et dans des registres très différents. Le premier, journaliste et romancier, fut un écrivain de l'inquiétude et du paradoxe. Le deuxième, mémorialiste, un prosateur de la dignité ouvrière et de l'homme non divisé. Le troisième, poète, un tourmenteur de langage et un contempteur de la fausse parole. Chacun d'entre eux trouva dans l'anarchie une fraternité agissante qu'aucun enfermement ne vint jamais dévoyer, et plus encore une manière intime d'être au monde. *À contretemps* est une revue de critique bibliographique et d'histoire du mouvement libertaire. Orchestrée par Freddy Gomez, elle paraît, depuis 2001, « au gré des lectures, des envies et des circonstances ». Les Éditions Libertaires ont décidé de lui consacrer une collection, intitulée *À contretemps*, reprenant, sous forme thématique, l'essentiel des articles parus dans la revue. Cet ouvrage en constitue le deuxième volume.
Trefwoorden: Anarchisme

A contretemps #42
André Prudhommeaux, un anarchiste hors les murs
2012, 68 pag., € 3.75
A contretemps, Paris, ISBN Zonder
Ce numero d`*A Contretemps; Bulletin de critique bibliographique* nous entraîne à la rencontre d'un militant injustement méconnu, du fait certainement



de son extrême discrétion, mais aussi de son intransigeance austère et de son parcours de militant et d'intellectuel difficile à schématiser. Du communisme de conseil à l'anarchisme, et son évolution même au sein des sensibilités de celui-ci, du communisme libertaire à l'« anarchisme pacifique et libéral (dans le meilleur sens du terme) », « il en explore, chaque fois et l'esprit toujours en éveil, les ouvertures, les recoins et les impasses ». Une lucidité certaine, un refus de la facilité et une grande exigence intellectuelle l'amèneront souvent à se situer à contre-courant du milieu libertaire majoritaire : pour la défense de Marinus Van der Lubbe (l'incendiaire du Reichstag), contre l'entrée des ministres anarchistes au gouvernement républicain durant la guerre d'Espagne… On le découvre aussi bon connaisseur de la révolution allemande et du spartakisme, critique littéraire, animateur et contributeur de nombreuses publications, son rôle au sein de la Commission de relations internationales anarchistes (CRIA). Ce numéro exceptionnel par la taille et la qualité contient également plusieurs textes de Prudhommeaux.
Trefwoorden: Anarchisme, Zuid Europa

Abad de Santillán, Diego
Ricardo Flores Magón
El apostol de la revolución
2011, 145 pag., € 9.50
Libros de Anarres, Buenos Aires, ISBN 9789871523108
Santillán nos presenta en este libro un extracto de lo que fue Ricardo Flores Magón como revolucionario y escritor, y de cómo se convirtió al anarquismo para atraerse también al pueblo mexicano y a todos los desamparados de la tierra al camino de ese bello ideal de felicidad humana, lo más hermoso y más elevado que haya podido concebir la imaginación del hombre. Pero la laboriosa y meritoria tarea de Santillán consiste también en haber conservado vivo interés en la Revolución Mexicana para darnos un resumen de la primera revolución proletaria de carácter económico.
Trefwoorden: Anarchisme, Midden Amerika, Biografie/Autobiografie

Bakunin, Michael & Richard Warren
A critique of state socialism
2011, 44 pag., € 16.00
Christie Books, East Sussex, ISBN 9781873976456
A4 sized graphic depiction of Bakunin's argument against state socialism, based on a somewhat editied

version of an essay published by Coptic Press in 1968.
Trefwoorden: Anarchisme

Bookchin, Murray & Eirik Eiglad
Social Ecology and Communalism
2007, 136 pag., € 12.85
AK Press, Edinburgh, ISBN 9781904859499
An astute observer of the theoretical and practical limitations of the traditional left, Murray Bookchin sought to develop a refreshingly new political framework. Developing from his earlier works on social ecology--which combined ecological principles with the abolition of social hierarchy and economic inequality-- Communalism is a fascinating blend of libertarian municipalism with the best of the anarchist and Marxist traditions. These essays, collected for the first time, represent the final works of Murray Bookchin, co-founder of the Institute for Social Ecology and the author of dozens of articles and books. Eirik Eiglad is the editor of the journal *Communalism*.
Trefwoorden: Anarchisme

Cole, Peter
Ben Fletcher - The Life and Times of a Black Wobbly
Including fellow worker Fletcher's writings & speeches
2007, 149 pag., € 13.65
Charles H. Kerr Publishing Compagny, Chicago, ISBN 9780882863115
This book tells the story of one of the greatest heroes of the American working class movement. In the early 20th century, when many U.S. unions disgracefully excluded black and Asian workers, the Industrial Workers of the World warmly welcomed people of color, in keeping with the Wobbly emphasis on class solidarity and the motto: "An Injury to One is an Injury to All!" The great African American Wobbly organizer, Benjamin Fletcher (1890-1949), was noted for his brilliant organizing ability and imaginative on-the-job strategies, as well as for his courage, humor, and excellent as a soapbox orator. Not surprisingly, he was one of the IWW's most admired and best loved figures. Along with a biographical sketch of Fletcher, reminiscences by fellow workers who knew him well, and an impressive selection of Fletcher's own writings and speeches, Peter Cole also chronicles the ups and downs of the Philadelphia waterfront union in which Fletcher played such a leading role: Local 8 of the IWW's Marine Transport Workers Industrial Union.
Trefwoorden: Anarchosyndicalisme, Noord Amerika, **Biografie/Autobiografie**
Cole, Peter
Wobblies on the Waterfront
Interracial Unionism in Progressive-Era Philadelphia
2007, 256 pag., € 40.95
University of Illinois Press, Chicago, ISBN 9780252031861
For almost a decade during the 1910s and 1920s, the Philadelphia waterfront was home to the most durable interracial, multiethnic union seen in the United States prior to the CIO era. For much of its time, Local 8 was majority black, always with a cadre of black leaders. The union also claimed immigrants from Eastern Europe, as well as many Irish Americans, who had a notorious reputation for racism. This important study is the first book-length examination of how Local 8, affiliated with the Industrial Workers of the World, accomplished what no other did at the time. Peter Cole outlines the factors that were instrumental in Local 8's success, both ideological (the IWW's commitment to working-class solidarity) and pragmatic (racial divisions helped solidify employer dominance). He also shows how race was central not only to the rise but also to the decline of Local 8, as increasing racial tensions were manipulated by employers and federal agents bent on the union's destruction.
Trefwoorden: Noord Amerika, Anarchosyndicalisme

Colectivo
Anarquismo y poder popular
Teoría y práctica suraméricana
2011, 175 pag., € 13.60
Ediciones Gato Negro, Bogotá-Manresa, ISBN Zonder
El anarquismo no ha sido una ideología extraña en América Latina, aunque ha permanecido durante muchos años adormecido en este territorio. La última década ha visto el resurgimiento en varios de los países suramericanos de prácticas y reflexiones que desde lo libertario aportan en el proceso de resistencia y lucha que allí se da. Esta es una recopilación de textos de diversas organizaciones e individualidades ocupadas en la discusión y práctica libertaria en el continente. En ella se quiere poner en evidencia una discusión que ha visitado distintos espacios y que se perfila como una de las principales dentro del movimiento libertario suramericano: el poder popular y el anarquismo.
Trefwoorden: Anarchisme, Zuid Amerika

Colectivo
La voz de la mujer
Periódico comunista-anárquico
2011, 157 pag., € 9.10
Ediciones Gato Negro, Bogotá-Manresa, ISBN Zonder
El libro es una recopilación de los periódicos conservados de *La Voz de la Mujer*, expresión propagandística de mujeres para mujeres sedientas de libertad, de la región argentina de finales del siglo XIX. Fue editada entre 1896 y 1897 siendo la primera de su clase en Argentina y posiblemente también uno de los primeros órganos de expresión del feminismo anarquista en el mundo. En sus letras encontramos la crítica apasionada y directa a la sociedad en la que vivían, apuntando con sabiduría y determinación los peligros de la autoridad estatal,

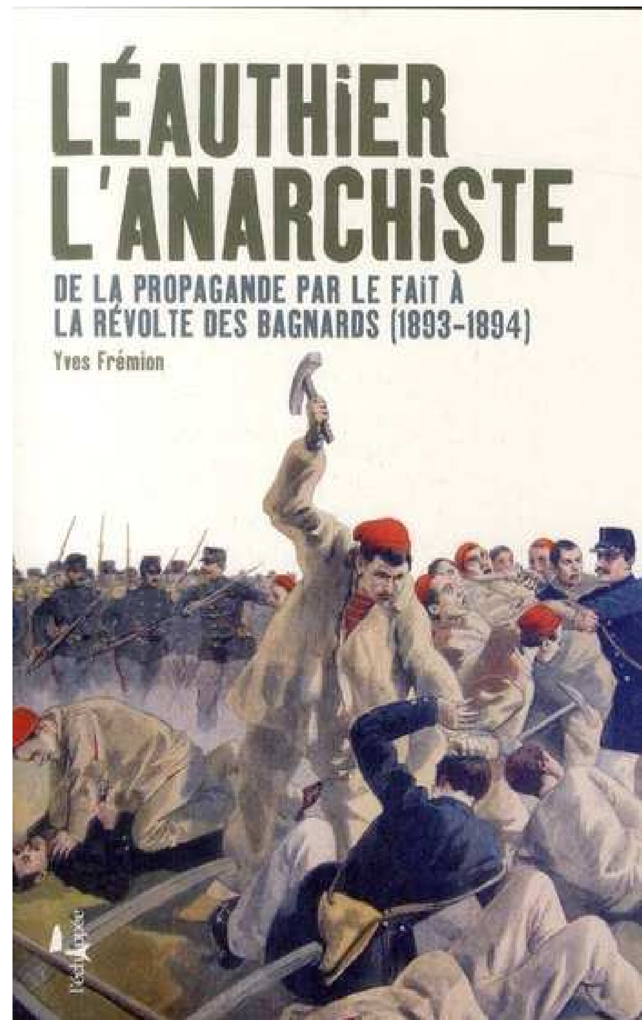
patronal, eclesiástica y visibilizando especialmente el machismo –la doble esclavitud del capital y del hombre- como limitantes para la plena realización como seres libres. El libro consta de los diarios tipografiados, dos introducciones y un artículo que nos sitúa históricamente en la época de las protagonistas.
Trefwoorden: Vrouwen, Anarchisme, Zuid Amerika

Collective
A passion for freedom
An interview with Jean Weir
2011, 31 pag., € 2.25
Anarchist Black Cross Leeds, Leeds, ISBN Zonder
Despite her long involvement in our movement, Jean Weir's natural modesty has made getting an interview out of her "like getting blood out of a stone". Our comrades at the anti-prisons magazine '325' succeeded though, and having read the interview with great interest when it was published in '325' a couple of years ago, we thought that others would enjoy reading it as a small pamphlet. In the interview, Jean talks about her experiences in Italian prisons in the 1990's, and about the solidarity she received, both from comrades outside and from her fellow prisoners. As always she has much of interest to tell us, going on to speak about organising in Sicily in the1980's and about her ideas in general.
Trefwoorden: Anarchisme

Colson, Daniel
L'Anarchisme de Malatesta
2010, 174 pag., € 15.00
Atelier de Création Libertaire (acl), Lyon, ISBN 9782351040386
Suivi de 3 textes de Errico Malatesta : l'Anarchie, À propos de Pierre Kropotkine et Réponse à la Plateforme.
Trefwoorden: Anarchisme

Darien, Georges
L'Ennemi du peuple
2009, 190 pag., € 19.00
L'Age de l'homme, Paris, ISBN 9782825138649
Un recueil d'articles du journal *L'Ennemi du peuple*, qui forment un pamphlet impitoyable sur la complicité agglutinant le maître et l'esclave dans nos sociétés "démocratiques" autoritaires-marchandes. En nos temps veules, lâches, flaccides, ce volume devrait toujours, et mieux que jamais, faire scandale!
Trefwoorden: Anarchisme

Frémion, Yves
Léauthier l'anarchiste
De la propagande par le fait à la révolte des bagnards
2011, 256 pag., € 18.50
L'échappée, Paris, ISBN 9782915830477



"Crever le bourgeois!" : un soir de novembre 1893, dans un restaurant parisien, Léon Léauthier, vingt ans, met à exécution ce mot d'ordre des anarchistes; il poignarde au hasard un client décoré. Ce jeune cordonnier se venge ainsi de la société indigne que l'histoire a baptisé "Belle Epoque". Dans les mois qui suivent, Emile Henry fait sauter le café Terminus, Vaillant lance une bombe en pleine Assemblée nationale et Caserio assassine Sadi Carnot, le président de la République. C'est la panique chez les nantis! Les auteurs de ces attentats revendiquent leurs "belles actions" et promettent vengeance à leurs bourreaux. La justice ne les rate pas. Le procès de Léauthier illustre la guerre à mort entre une bourgeoisie aux abois et les "bons bougres" qui la vomissent. Condamné et envoyé au bagne de Cayenne, Léauthier sera victime de la pire des provocations de l'histoire pénitentiaire française, restée impunie. Il participera à la seule "révolte" de l'histoire du bagne : celle des anarchistes, en 1894. Moins illustre que Bonnot ou Ravachol, son destin exceptionnel, raconté ici pour la première fois, méritait d'être sauvé de l'oubli.
Trefwoorden: Anarchisme, Biografie/Autobiografie, Bajes

Gasenbeek, Bert
Liever een dode leeuw dan een levende hond
Over de betekenis van de vrijdenker en humanist Leo Polak (1880-1941)
2011, 172 pag., € 15.00
Papieren Tijger, Breda, ISBN 97890672822734
Op 9 december 2011 was het precies zeventig jaar geleden dat de Joodse rechtsfilosoof, vrijdenker en humanist Leo Polak (1880-1941) in het concentratiekamp Sachsenhausen overleed. Leo Polak was een strijdbare vrijdenker die durfde te getuigen, en die een verbindende schakel vormde tussen het vooroorlogse vrijdenken en het naoorlogse humanisme. De essentie van zijn vrijdenken en humanisme getuigt van het besef van de verbondenheid van alle mensen als wezens die zich zo volledig en harmonieus mogelijk moeten kunnen ontplooien, en de erkenning van de mensheid als hoogste eenheid, hoger dan alle andere collectiviteiten die loyaliteit van mensen zouden kunnen eisen: kerk, Christendom, natie. Deze bundel bevat als kern een drietal beroemde en beruchte redevoeringen van Polak uit de jaren 1931 - 1933; deze waren idealistisch van aard en vonden veel instemming bij met name ongelovigen. Daarnaast zijn er diverse bijdragen die een goed en soms nieuw beeld geven van de rol en betekenis van Polak voor de vrijdenkers; zo had hij op belangrijke momenten een koersbepalende rol in de geschiedenis van de vrijdenkerij.
Trefwoorden: Anarchisme

Goodway, David
Anarchist seeds beneath the snow
Left-libertarian thought and British writers from William Morris to Colin Ward
2012, 436 pag., € 19.15
PM Press, Oakland, ISBN 9781604862218
From William Morris to George Orwell, left-libertarian thought has long been an important but neglected part of British history. In Anarchist Seeds Beneath the Snow, David Goodway seeks to recover and revitalize that indigenous anarchist tradition. The book succeeds as both a cultural history of left-libertarianism in Britain and a demonstration of the applicability of that history to current politics. Goodway argues that a recovered anarchist tradition could—and should—be a touchstone for contemporary political radicals. Moving seamlessly from Aldous Huxley and John Cowper Powys to the war in Iraq, this volume will energize leftist movements throughout Britain and the rest of the world.
Trefwoorden: Anarchisme

Gornick, Vivian
Emma Goldman
Revolution as a way of life
2011, 151 pag., € 25.40
Yale University Press, New Haven/London, ISBN 9780300137262
Emma Goldman is the story of a modern radical who took seriously the idea that inner liberation is the first business of social revolution. Her politics, from beginning to end, was based on resistance to that which thwarted the free development of the inner self. The right to stay alive in one's senses, to enjoy freedom of thought and speech, to reject the arbitrary use of power - these were key demands in the many public protest movements she helped mount. Anarchist par excellence, Goldman is one of the memorable political figures of our time, not because of her gift for theory or analysis or even strategy, but because some extraordinary force of life in her burned, without rest or respite, on behalf of human integrity; and she was able to make the thousands of people who, for decades on end, flocked to her lectures, feel intimately connected to the pain inherent in the abuse of that integrity. To hear Emma describe, in language as magnetic as it was illuminating, what the boot felt like on the neck, was to experience the quality of organized oppression. As the women and men in her audience listened to her, the homeliness of their own small lives became invested with a sense of drama that acted as a catalyst for the wild, vagrant hope that things need not always be as they were. All you had to do, she promised, was resist. In time, she herself would become a world-famous symbol for the spirit of resistance to the power of institutional authority over the lone individual. In *Emma Goldman*, Vivian Gornick draws a surpassingly intimate and insightful portrait of a woman of heroic proportions whose performance on the stage of history did what Tolstoy said a work of art should do: it made people love life more.
Trefwoorden: Biografie/Autobiografie, Vrouwen, Anarchisme

Grave, Jean
Mémoires d'un anarchiste
2009, 541 pag., € 33.50
Editions du Sextant, Paris, ISBN 9782849780282
Né au XIXe siècle, le mouvement anarchiste, fondé sur la libre association, a longtemps nourri les sociétés française et européenne, à travers des formes d'organisation comme les coopératives ou les mutuelles. Figure emblématique du "communisme libertaire", Jean Grave (1854-1939) arrive enfant à Paris de son Auvergne natale. Très vite, après la Commune de 1871, il devient anarchiste et se charge de diffuser ses idées tout en exerçant les métiers de cordonnier puis typographe. En 1883, il part en Suisse diriger *le Révolté*, journal créé par ses amis Kropotkine et Reclus, et qui deviendra plus tard *les Temps nouveaux*. En 1894, il est condamné à deux ans de prison pour avoir écrit *La Société mourante et l'Anarchie*. Dans ce récit émaillé de nombreuses anecdotes et lettres, on croise la route d'illustres écrivains et artistes comme Zola (c'est l'affaire Dreyfus), Anatole France, Pissaro ; on assiste au foisonnement de journaux plus ou moins éphémères, à la naissance de courants divergents, comme l'anarchisme individualiste ou le syndicalisme

révolutionnaire. Déçu par l'affaiblissement du mouvement après la guerre de 1914-1918, mais persuadé que les idées d'égalité, de liberté et de bien-être pour tous reviendront un jour en force, Jean Grave se retire du combat politique. Il meurt en 1939.
Trefwoorden: Zuid Europa, Anarchisme, Biografie/Autobiografie

Klausen, Jimmy & James Martel (red.)
How Not to Be Governed
Readings and Interpretations from a Critical Anarchist Left
2011, 2011 pag., € 29.95
Lexington Books, Lanham, ISBN 9780739150351
`How Not to Be Governed' explores the contemporary debates and questions concerning anarchism in our own time. The authors address the political failures of earlier practices of anarchism, and the claim that anarchism is impracticable, by examining the anarchisms that have been theorized and practiced in the midst of these supposed failures. The authors revive the possibility of anarchism even as they examine it with a critical lens. Rather than breaking with prior anarchist practices, this volume reveals the central values and tactics of anarchism that remain with us, practiced even in the most unlikely and 'impossible' contexts.
Trefwoorden: Anarchisme

McKay, Iain
Mutual Aid
An introduction and evaluation
2012, 52 pag., € 4.55
AK Press, Edinburgh, ISBN Zonder
Based on research done or his introduction to the new Freedom Press edition of Kropotkin's Mutual Aid, this longer essay from Iain McKay expounds not only on Kropotkin's work but on science writing n general, encompassing Richard Dawkins, Stephen Jay Gould and Matt Ridley among many others.
Trefwoorden: Anarchisme

Mühsam, Erich
Liberating Society from the State and Other Writings
A Political Reader
2010, 240 pag., € 24.75
PM Press, Oakland, ISBN 9781604860559
Erich Mühsam (1878-1934), poet, bohemian, revolutionary, is one of Germany's most renowned and influential anarchists. Born into a middle-class Jewish family, he challenged the conventions of bourgeois society at the turn of the century, engaged in heated debates on the rights of women and homosexuals, and traveled Europe in search of radical communes and artist colonies. He was a primary instigator of the ill-fated Bavarian Council Republic in 1919, and held the libertarian banner high during a Weimar Republic that came under increasing threat by right-wing forces. In 1933, four weeks after Hitler's ascension to power, Mühsam was arrested in his Berlin home. He spent the last sixteen months of his life in detention and died in the Oranienburg Concentration Camp in July 1934. Mühsam wrote poetry, plays, essays, articles, and diaries. His work unites a burning desire for individual liberation with anarcho-communist convictions, and bohemian strains with syndicalist tendencies. The body of his writings is immense, yet hardly any English translations exist. This collection presents not only Liberating the State from Society: What is Communist Anarchism?, Mühsam's main political pamphlet and one of the key texts in the history of German anarchism, but also some of his best-known poems, unbending defenses of political prisoners, passionate calls for solidarity with the lumpenproletariat, recollections of the utopian community of Monte Verità, debates on the rights of homosexuals and women, excerpts from his journals, and essays contemplating German politics and anarchist theory as much as Jewish identity and the role of intellectuals in the class struggle.
Trefwoorden: Anarchisme

Núñez Florencio, Rafael
El terrorismo anarquista. (1888-1909)
1998, 250 pag., € 19.50
Siglo XXI, Mexico, ISBN 9788432304576
En efecto, la mayor parte de las obras clásicas sobre el anarquismo español se ,han centrado en el período de sus orígenes, y de la I Internacional, o en la CNT y la guerra civil, dejando fuera precisamente ese período intermedio, en el que se forja la imagen típica del anarquismo romántico y violento, y la equiparación, a menudo simplista, de anarquismo y terror1smo, bajo el impacto de la propaganda por el hecho, de las acciones violentas con .las que el anarquismo pretendía instrumentalizar políticamente el terror mediante actos simbólicos de los que quedaban excluidas las masas. El presente libro está centrado en Barcelona, pero no se reduce a ella, ya que el terrorismo no fue en absoluto un problema local. El estudio pretende ser una aproximación histórica a un tema que por su complejidad y por sus enormes lagunas (no se dispone aún de los archivos policiales ni de los sumarios de las causas militares seguidas contra algunos anarquistas) no puede darse ni mucho menos por agotado. El autor ha buscado dar una visión global del fenómeno terrorista en estos años, un compendio objetivo e imparcial, renunciando de principio a la pretendida brillantez derivada del mantenimiento de unas hipótesis brillantes (y a menudo ideológicamente sesgadas) pero carentes de bases reales.
Trefwoorden: Anarchisme, Repressie

Pascual, Jakue & Marc Légasse
Anarkherria
Edición bilingüe
2011, 167 pag., € 17.50
Txalaparta, Bilbao, ISBN 9788481365405

En 1986, una carta publicada en Egin por Mark Legasse tuvo su contestación en otra colaboración firmada, en este caso, por el joven Jakue Pascual. Fruto de la fascinación que las ideas de cada uno de estos pensadores dejó en el otro, surgió la obra llamada *Anarkherria*. Veinticinco años después, uno de sus autores, Jakue Pascual, ha coordinado esta edición crítica de aquel texto fresco, ácrata, gamberro y profundo que marcó la década de los 80 en Euskal Herria, y que nos permite entender mejor la unión de dos pensamientos aparentemente tan alejados como son el abertzalismo y el anarquismo.
Trefwoorden: Zuid Europa, Anarchisme

Riotfag, Nick
Towards a Less Fucked Up World
Sobriety and Anarchist Struggle
2011, 40 pag., € 3.95
Radix Media, Portland, ISBN Zonder
A crucial resource for sober and non-sober folks alike*, Towards a Less Fucked Up World: Sobriety and Anarchist Struggle* explores the connections between intoxication and different types of oppression. In a clear and engaging writing style, author and activist Nick Riotfag presents a brilliant analysis on sobriety, radical communities, safe spaces and accountability.
Trefwoorden: Verzet, Queer, Anarchisme

Stirner, Max
De enige en zijn eigendom
2012, 300 pag., € 9.00
Zonder Uitgever, Zonder plaats, ISBN Zonder
Dit is een nieuwe vertaling van de hand van de grondlegger van de individualistische stroming binnen het anarchisme, Max Stirner. De oorspronkelijke tekst wordt voorafgegaan door een inleiding die het boek historisch en filosofisch kadert. Als annex werd een tekst van Massimo Passamani toegevoegd die de sociale implicaties van het werk onder de loep neemt en de gangbare bezwaren tegen 'De enige' behandelt. De abstracte gemeenschappen van staat, maatschappij en mensheid zijn niet minder geloofsgemeenschappen, die ons tot zondaars (misdadigers, onmensen) en goede christenen (voortreffelijke burgers) bombarderen. Maar wanneer we in opstand komen, spatten die gemeenschappen als zeepbellen uit elkaar. Dan komt er ruimte vrij voor verenigingen waarin onze enigheid, onze uniciteit en niet onze middelmatigheid centraal staan. Een reisgids voor een opstandig en authentiek levensproject.
Trefwoorden: Anarchisme

Woodcock, George
Anarchism
A history of libertarian ideas and movements
2004, 434 pag., € 29.95
University of Toronto Press, Toronto, ISBN 9781551116297
To what degree can anarchism be an effective organized movement? Is it realistic to think of anarchist ideas ever forming the basis for social life itself? These questions are widely being asked again today in response to the forces of economic globalization. The framework for such discussions was perhaps given its most memorable shape, however, in George Woodcock's classic study of anarchism—now widely recognized as the most significant twentieth-century overview of the subject. Woodcock surveys all of the major figures that shaped anarchist thought, from Godwin and Proudhon to Bakunin, Goldman, and Kropotkin, and looks as well at the long-term prospects for anarchism and anarchist thought. In Woodcock's view "pure" anarchism—characterized by "the loose and flexible affinity group which needs no formal organization"—was incompatible with mass movements that require stable organizations, that are forced to make compromises in the face of changing circumstances, and that need to maintain the allegiance of a wide range of supporters. Yet Woodcock continued to cherish anarchist ideals; as he said in a 1990 interview, "I think anarchism and its teachings of decentralization, of the coordination of rural and industrial societies, and of mutual aid as the foundation of any viable society, have lessons that in the present are especially applicable to industrial societies."
Trefwoorden: Anarchisme

York, Tripp
Living on Hope While Living in Babylon
The Christian Anarchists of the Twentieth Century
2009, 119 pag., € 16.75
Wipf & Stock Publishers, Eugene, ISBN 9781556356858
This book researches the lives of Christian activists such as Clarence Jordan, Dorothy Day and the Berrigan brothers in relation to how they attempted to respond to, and create alternatives to, the racism, violence, and privileging of the wealthy in a 'Christian nation.' He makes a case for how their embodiment of Christian practice, while not always a 'success' was, nevertheless, faithful as it stood in line with people like Daniel, Meschach, Shadrach & Abednego, Jesus and the disciples, as well as all others who chose God, in times of conflict, over their kings, Caesars and presidents. In many ways, this book is a nice bridge between the work of more popular writers such as Shane Claiborne and Gregory Boyd, and that of the more theologically dense writers in the Christian tradition. While this book is very accessible, it offers more theological content than the previously mentioned writers. If you like the writing of Clairborne and company, you will thoroughly enjoy this book. If you don't, because you find that they require a more substantial theology, then this book may be for you.
Trefwoorden: Anarchisme, Religie

Socialisme & Communisme

Castoriadis, C.
Was heißt eigentlich Arbeiterbewegung?
2011, 34 pag., € 2.95
Syndikat A, Moers, ISBN Zonder
Eine Arbeiterklasse, die sich als solche begreift und mit entsprechendem Bewußtsein als eine Klasse organisiert, ist die Voraussetzung für das mögliche Entstehen von Bewegung. Was genau heißt denn aber "Arbeiterbewegung"? Die Broschüre bietet Diskussionsstoff zu einem Thema, welches für am Anarcho-Syndikalismus Interessierte immer aktuell bleibt.
Trefwoorden: Radencommunisme

Caumières, Philippe
Castoriadis : critique sociale et émancipation
2011, 133 pag., € 11.00
Editions Textuel, Paris, ISBN 9782845974227
Ce livre propose une lecture synthétique de l'œuvre de Castoriadis. Plus de 10 ans après sa disparition, Cornelius Castoriadis (1922-1997) reste une figure atypique dans le paysage des gauches critiques. Connu pour ses analyses de la bureaucratie stalinienne, ses contributions réorientant la pensée politique sont largement ignorées. Il faut dire qu'elles se présentent comme la promotion d'une démocratie radicale, distincte du marxisme traditionnel comme des thèses néolibérales. Résolument anticapitalistes, ses vues originales redéfinissent le social, en incluant sa dimension imaginaire, et permettent de mieux saisir la place de l'individu en son sein. Car l'autonomie, c'est-à-dire la liberté bien comprise dans une double perspective individuelle et collective, constitue pour Castoriadis une question fondamentale. Si la démocratie authentique est la forme adéquate pour la garantie de la liberté, elle n'a rien à voir avec le système oligarchique que nous subissons aujourd'hui. Penser les conditions de l'autonomie revient alors tout à la fois à développer une sévère critique de l'ordre existant et à proposer des voies pour une émancipation repensée. C'est ce à quoi ce petit livre donne accès de manière synthétique et pédagogique.
Trefwoorden: Radencommunisme

Collectivo Situaciones
19 & 20: Notes for a New Social Protagonism
2012, 262 pag., € 13.00
Minor Compositions, London, ISBN 9781570272165
In the heat of an economic and political crisis, people in Argentina took to the streets on December 19th, 2001, shouting "¡Qué se vayan todos!" These words – "All of them out!" – hurled by thousands banging pots and pans, struck at every politician, economist, and journalist. These events opened a period of intense social unrest and political creativity that led to the collapse of government after government. Neighborhoods organized themselves into hundreds of popular assemblies across the country, the unemployed workers movement acquired a new visibility, workers took over factories and businesses. These events marked a sea change, a before and an after for Argentina that resonated around the world. Colectivo Situaciones wrote this book in the heat of that December's aftermath. As radicals immersed within the long process of reflection and experimentation with forms of counterpower that Argentines practiced in shadow of neoliberal rule, Colectivo Situaciones knew that the novelty of the events of December 19th and 20th demanded new forms of thinking and research. This book attempts to read those struggles from within. Ten years have passed, yet the book remains as relevant and as fresh as the day it came out. Multitudes of citizens from different countries have learned their own ways to chant ¡Qué se vayan todos!, from Iceland to Tunisia, from Spain to Greece, from Tahrir Square to Zuccotti Park. Colectivo Situactiones' practice of engaging with movements' own thought processes resonates with everyone seeking to think current events and movements, and through that to build a new world in the shell of the old.
Trefwoorden: Zuid Amerika, Radencommunisme

Gabriel, Mary
Love and Capital
Karl and Jenny Marx and the Birth of a Revolution
2011, 768 pag., € 33.95
Little Brown, London, ISBN 9780316066112
Thoroughly researched and wonderfully written, *Love and Capital* is a heartbreaking and dramatic saga of the family side of the man whose works would redefine the world after his death. Drawing upon years of research, acclaimed biographer Mary Gabriel brings to light the story of Karl and Jenny Marx's marriage. We follow them as they roam Europe, on the run from governments amidst an age of revolution and a secret network of would-be revolutionaries, and see Karl not only as an intellectual, but as a protective father and loving husband, a revolutionary, a jokester, a man of tremendous passions, both political and personal.
Trefwoorden: Communisme, Biografie/Autobiografie

Golo
B. Traven
Porträt eines berühmten Unbekannten
2011, 144 pag., € 27.45
Avant, Berlin, ISBN 9783939080510
Eine der schillerndsten Figuren der deutschen Literaturgeschichte ist wohl der Autor B. Traven.



Seine Romane erreichten eine Gesamtauflage von über 30 Millionen Exemplaren in mehr als 24 Sprachen. Die meisten wurden verfilmt, darunter *Das Totenschiff*, *Die Brücke im Dschungel* und *Der Schatz der Sierra Madre*. Aber wer verbarg sich hinter dem Pseudonym B. Traven? Ein unehelicher Sohn des deutschen Kaisers? "Mein Lebenslauf ist meine Privatangelegenheit, die ich für mich behalten möchte", ließ der Schriftsteller 1926 verlauten. Unter dem Namen Traven Torsvan erwarb er 1930 die mexikanische Staatsbürgerschaft, für geschäftliche Termine schlüpfte er in die Rolle seines angeblichen Bevollmächtigten Hal Croves. Sein Spiel mit Identitäten beschäftigt jahrzehntelang Journalisten, Gelehrte und ein unübersehbares Publikum in aller Welt. Durch ein umfangreiches System von Deckadressen und Postschließfächern entzog er sich der Öffentlichkeit. Nachdem er Deutschland verließ fand er in Mexiko eine neue Heimat und lebte mit der indigenen Bevölkerung deren Probleme er auch in seinen Büchern (*Marsch auf Caoba*) thematisierte. Bei Travens Tod im Jahr 1969 galt nur als sicher, dass er mit dem nicht minder geheimnisvollen Schauspieler, Publizisten und Funktionär der Münchner Räterepublik Ret Marut identisch war, dessen Spur sich 1919 mit seiner Flucht aus Bayern verlor. Doch auch dieser Name war nur ein Pseudonym, das nicht gelüftet werden konnte. Er war Schauspieler, Regisseur, Anarchist, Anhänger der Münchner Räterepublik, Zuchthäusler, Matrose und Schriftsteller im Exil, aber eben auch gefeierter Drehbuchautor in Diensten Hollywoods. Aber wer war dieser B. Traven nun wirklich? Der französische Comic-Autor Golo macht sich auf die spannende Spurensuche in seiner beeindruckenden Graphic Novel über diesen berühmten Unbekannten.
Trefwoorden: Radencommunisme, Comic

Léonard, Mathieu
L'émancipation des travailleurs
Une histoire de la Première Internationale
2011, 416 pag., € 18.50
La Fabrique, Paris, ISBN 9782358720236
Huit ans : c'est ce qu'a duré l'Association internationale des travailleurs, plus connue sous le nom de première Internationale. Une vie brève donc, et pourtant c'est tout un monde qui change avec la Commune de Paris pour pivot. Entre le meeting fondateur au St Martin's Hall de Londres en septembre 1864, et le congrès de la scission, à la Haye, en septembre 1872, on passe d'un timide réseau d'entraide ouvrière à une organisation internationale qui parle ouvertement de révolution sociale. En partant d'un conglomérat hétérogène de syndicalistes anglais, d'artisans mutuellistes français et de communistes allemands, on voit surgir en chemin de grandes figures du mouvement ouvrier comme le Belge César De Paepe et le Français Eugène Varlin, et l'on assiste à la formation des courants marxistes, anarchistes et sociaux-démocrates. Pour finir, les épisodes se succèdent dans la lutte entre les «autoritaires» autour de Karl Marx et les «anti-autoritaires» autour de Michel Bakounine, lutte qui finira par faire éclater l'Internationale. Bien des questions qui sont les nôtres sont déjà posées dans les congrès de la première Internationale, dans les luttes qu'elle a menées et dans les querelles dont elle a fini par mourir. Une richesse largement oubliée, que ce livre restitue avec une entraînante empathie.
Trefwoorden: Socialisme, Sociale geschiedenis

Levy, Carl
Gramsci and the Anarchists
1999, 224 pag., € 86.30
Berg Publishers, London, ISBN 9781859739846
This is the first work in English to deal comprehensively with Italian anarchism from the beginning of the century to the rise of fascism. It reconstructs the development of anarchist and syndicalist ideas and programmes and charts their relations with Gramsci and the Turin- based Ordine Nuovo group. The book places these developments within the general context of little known links connecting Italian anarchists and syndicalists to sympathizers in Britain, France, Germany and Russia. The analysis of 'libertarian' politics in Italy is accompanied by a detailed and fascinating reconstruction of the social base of Italian anarchism that challenges the assumptions of much of the political sociology of the European Left. Developing a hitherto unexplored but important aspect of

Gramsci's political ideas and strategies, this book contributes to our understanding of one of the central Marxist thinkers and activists of the twentieth century and to one of the critical moments in the history of the European Left. In bringing new life and understanding to an important chapter in contemporary Italian history, this book is likely to become a standard text on this pivotal thinker.
Trefwoorden: Anarchisme, Communisme

Luxemburg, Rosa
Socialism or barbarism
Selected writings
2010, 320 pag., € 17.40
Pluto Press, London, ISBN 9780745329888
Rosa Luxemburg (1871-1919) was one of the most brilliant and passionate minds drawn to the revolutionary socialist movement. An outstanding social and economic theorist of the twentieth century, and a dedicated political activist, she proved willing to go to prison and even give her life for her beliefs. Providing an extensive overview of her writings, this volume contains a number of items never before anthologised. Her work was broad in scope tackling capitalism and socialism; globalisation and imperialism; history; war and peace; social struggles, trade unions, political parties; class, gender, race; the interconnection of humanity with the natural environment. The editors provide an extensive and informative introduction outlining and evaluating her life and thought. This is the most comprehensive introduction to the range of Rosa Luxemburg's thought.
Trefwoorden: Communisme

Mattick, Paul
Business as usual
Krise und Scheitern des Kapitalismus
2012, 160 pag., € 13.90
Nautilus, Hamburg, ISBN 9783894017545
Die derzeitige Wirtschaftskrise ist die Folge eines aus den Fugen geratenen Finanzkapitalismus, so der allgemeine Konsens, verschärft durch hohe Verschuldung und verantwortungslose Spekulation. Man gibt die Schuld dem wachsenden Ungleichgewicht zwischen Ländern mit geringen Investitionen und hohem Konsumniveau wie den USA und sich schnell entwickelnden Wirtschaftsregionen wie China und Südasien. In \`Business as usual' erklärt Paul Mattick die aktuelle Lage verständlich und gänzlich jargonfrei. Er stellt sie in Zusammenhang mit der Weltwirtschaft seit dem Zweiten Weltkrieg und vor allem in den Zyklus von Krise und Erholung, wie er den Kapitalismus seit dem frühen 19. Jahrhundert charakterisiert. Die heutige Krise ist Symptom eines von enormer Profitgier getriebenen Kapitalismus. Mattick macht die Grenzen jeglicher Versuche der Politik, die Wirtschaft zu beeinflussen und zu stabilisieren, deutlich. Er legt dar, dass die heutige Rezession nicht eine Folge der Finanzkrise ist, sondern ein Merkmal der wahren Natur des sozialen und wirtschaftlichen Systems, in dem wir leben.
Trefwoorden: Radencommunisme, Economie

Noys, Benjamin
Communization and its Discontents
Contestation, Critique, and Contemporary Struggles
2011, 200 pag., € 14.70
AK SF Distribution Oakland, Oakland California, ISBN 9781570272318
Can we find alternatives to the failed radical projects of the twentieth-century? What are the possible forms of struggle today? How do we fight back against the misery of our crisis-ridden present?"Communization" is the spectre of the immediate struggle to abolish capitalism and the state, which haunts Europe, Southern California, and wherever the real abstractions of value that shape our lives are contested. Evolving on the terrain of capitalism new practices of the "human strike," autonomous communes, occupation, and insurrection have attacked the alienations of our times. These signs of resistance are scattered and have yet to coalesce, and their future is deliberately precarious and insecure. Bringing together voices from inside and outside of these currents *Communization and Its Discontents* treats Communization as a problem to be explored rather than a solution. Taking in the new theorisations of Communization proposed by \`Tiqqun' and \`The Invisible Committee', \`Theorie Communiste', post-autonomists, and others, it offers critical reflections on the possibilities and the limits of these contemporary forms, strategies, and tactics of struggle. Contributors include: Alberto Toscano, Nicole Pepperell, Anthony Iles, Marina Vishmidt, Evan Calder Williams, Jason E Smith, Theorie Communiste, Endnotes, Jasper Bernes, John Cunningham, George Ciccariello-Maher, and Alexander Galloway.
Trefwoorden: Radencommunisme, Media

SIC
SIC # 1 (november 2011)
International Journal for Communisation
2011, 196 pag., € 7.50
Endnotes, London, ISBN Zonder
The aim of this journal is to carry the key concept of this theory, communisation, in its becoming-social. This task is the activity of partisans of communisation, engaged in class-struggles, with the conflicts that traverse them. In the present moment, theory, as a totality of concrete activities (writing, journals, meetings, dissemination in many forms, etc.) is itself directly becoming an objective determination. The present journal aims to be the locus for an unfolding of the problematic ofcommunisation. It comes from the encounter of individuals involved in various projects in different countries : among these are the journals *Endnotes*, published in the UK and in the US, *Blaumachen* in

Greece, *Théorie Communiste* in France, *Riff-Raff* in Sweden, and certain more or less informal theoretical groups in the US (New York and San Francisco). Each of these projects continues its own existence. Also participating are various individuals in France, Germany, and elsewhere, who are involved in other activities and who locate themselves broadly within the theoretical approach taken here. *Sic* is also the overcoming – in continuity and rupture – of the journal *Meeting*(four issues in French between September 2004 and June 2008) which set up an international meeting in the summer of 2008. Out of this gathering the project emerged as a truly international publication meant to explore the problematic of communisation within the conjuncture of the crisis that broke out in 2008. None of the participants in *Sic* consider their taking part as exclusive or permanent, and *Sic* may obviously embrace external theoretical contributions.
Trefwoorden: Radencommunisme, Politieke Theorie

Tiqqun
Théorie du Bloom
2004, 144 pag., € 10.75
La Fabrique, Paris, ISBN 9782913372078
Fraction consciente du Parti imaginaire, Tiqqun croit que ce qui est vrai n'a pas besoin de se signer d'un nom, pratique l'anonymat comme d'autres le terrorisme, est dans son élément dans toutes les formes à venir du sabotage, ne critique pas la société» pour la rendre meilleure, propage partout le doute sur l'existence de celle-ci, atteste les menées d'un ennemi intérieur, sans visage, engagé dans une conspiration permanente contre cette fiction et anticipe une désertion de masse hors du cadavre social.
Trefwoorden: Maatschappijkritiek, Radencommunisme

Tiqqun
Tout a failli, vive le communisme!
2009, 408 pag., € 16.70
La Fabrique, Paris, ISBN 9782913372993
La question communiste ne revient pas : elle ne nous a jamais quittés. C'est l'homme occidental lui-même qui la porte partout, en portant partout sa folie d'appropriation. «Communisme» est le nom du possible qui s'ouvre chaque fois et en tout lieu où l'appropriation échoue — sur une grève sauvage, une planète ravagée ou un féminisme extatique. C'est dire si le sentiment de désastre qui nous hante naît d'abord de la difficulté que nous éprouvons à trouver le passage, à forger le langage, à embrasser le dénuement d'où nous parviendrons à saisir une tout autre possibilité d'existence. C'est dire si le communisme est peu affaire d'hypothèse ou d'Idée, mais une question terriblement pratique, essentiellement locale, parfaitement sensible. Les textes rassemblés dans ce volume, et tout le travail de Tiqqun, ne font qu'explorer cette dimension de l'expérience que nous devinons tous sans savoir l'habiter. «La solution au problème que tu vois dans la vie est une façon de vivre qui fasse disparaître le problème.»
Trefwoorden: Radencommunisme

Situationisten, Dada & Surrealisme

Amorós, Miguel
Les Situationnistes et l'anarchie
2012, 200 pag., € 13.00
Les éditions de la Roue, Paris, ISBN 9782954115405
Ce livre analyse, dans le contexte d'effervescence souterraine des années 60, la rencontre entre les groupes de jeunes anarchistes et les idées de l'I.S. Il montre comment la réussite de cette rencontre, par exemple avec les Enragés, influença grandement le contenu de Mai 68, il fournit aussi des éléments indispensables à la réflexion sur la « nature » de son échec américain. Deux réalités utiles à la critique sociale de notre époque.
Trefwoorden: Situationisten

Becker-Ho, Alice & Guy Debord
A game of war
2007, 160 pag., € 27.90
Atlas Press, London, ISBN 9781900565387
First published in 1987, this running commentary with diagrams, by Alice Becker-Ho and Guy Debord, of a war game of their own devising, saw its initial print-run pulped on Debord's instructions in 1991 and consequently became a Situationist rarity. The rules were explicitly designed so as to reduce the elements of warfare to their most universally applicable basics, and the interaction of the two opponents, as described in the course of 55 pairs of move and response, is portrayed in a similarly pared-down and immediate style. Minimal apparatus, and a few pages of related notes found amongst Debord's papers, complete the book as it appears in Donald Nicholson-Smith's commanding translation.
Trefwoorden: Situationisten

Collectif
Section américaine de l'Internationale situationniste
Écrits
2012, 96 pag., € 16.00
CMDE, Toulouse, ISBN 9791090507029
La section américaine de l'Internationale situationniste, le groupe qui a le mieux exprimé le contenu authentique de la révolution de mai 68. Ces documents sont tous inédits en français, et épuisés de longue date en langue anglaise. Alors qu'est apparu aux États-Unis un vaste mouvement des occupations, dont certains participants se sont ouvertement inspirés des situationnistes, on lira

attentivement ces écrits. Ils témoignent de ce que fut l'aventure situationniste en Amérique.
Trefwoorden: Situationisten

Hausmann, Raoul
Dada-Wissenschaft
Wissenschaftliche und technische Schriften
2011, 350 pag., € 17.00
Philo Fine Arts, Hamburg, ISBN 9783865726575
Richard Huelsenbeck, der Chronist der Dada-Bewegung, beschrieb Raoul Hausmann als den führenden Kopf von Dada Berlin, als einen vielseitig interessierten Alleskönner, der sich auch mit der Wissenschaft seiner Zeit beschäftigte. In der Tat experimentierte Hausmann in den zwanziger Jahren nicht nur mit visueller Dichtung, Lautpoesie, Fotografie und Collage, sondern rezipierte auch eine Vielzahl von wissenschaftlichen Theorien wie die damals populäre Welteislehre und studierte neue Technologien wie die Fotozelle. Er bemuhte sich, eine "optophonetische " Weltanschauung zu entwickeln, die kosmologische Vorgänge, moderne Medientechnologie und das menschliche Leben in Einklang bringen sollte: "Wir fordern die Erweiterung und Eroberung aller unserer Sinne." Arndt Niebischs sorgfältig kommentierte Edition bisher ungedruckter Texte aus dem Raoul-Hausmann-Archiv der Berlinischen Galerie zeigt, wie sehr Hausmann daran interessiert war, die menschliche Physiologie auszubauen, Medientechniken zu optimieren und eine Kosmologie zu entwickeln. Hausmanns wissenschaftliche und technische Texte legen eine Vielzahl verschutteter Quellen offen, die zentral sind fur die Verbindung von Physiologie und Medientechnologie in der Avantgarde und so einen wichtigen Teil einer Geneaologie der gegenwärtigen multimedialen Kunst darstellen. Den Abschluss dieses Bandes bildet der Briefwechsel zwischen Raoul Hausmann und dem Ingenieur Daniel Broido uber die Patentrechte an ihrer gemeinsam entwickelten Rechenmaschine. Mit einer Einfuhrung ins Hausmann-Archiv von Ralf Burmeister (Berlinische Galerie).
Trefwoorden: Avantgarde

Quattorcchi, Angelo & Tom Nairn
The Beginning of the End
France, May 1968, What Happened, Why it Happened
1998, 160 pag., € 18.75
Verso, London, ISBN 9781859842904
Poet, anarchist, journalist Quattorcchi covered the student/worker/situationist revolts of France in May of 68. This is the classic street-level account of that time. Debord called it 'an unconsciously situationist text.'
Trefwoorden: Situationisten

Rasmussen, Mikkel Bolt & Jakob Jakobsen
Expect Anything Fear Nothing
The Situationist Movement in Scandinavia and Elsewhere
2011, 288 pag., € 27.50
Autonomedia, New York, ISBN 9788799365128
This volume is the first English-language presentation of the Scandinavian Situationists and their role in the Situationist movement. The Situationist movement was an international movement of artists, writers and thinkers that in the 1950s and 1960s tried to revolutionize the world through rejecting bourgeois art and critiquing the post-World War Two capitalist consumer society. The book contains articles, conversations and statements by former members of the Situationists' organisations as well as contemporary artists, activists, scholars and writers. While previous publications about the Situationist movement almost exclusively have focused on the contribution of the French section and in particular on the role of the Guy Debord this book aims to shed light on the activities of the Situationists active in places like Denmark, Sweden and Holland. The themes and stories chronicled include: The anarchist undertakings of the Drakabygget movement led by the rebel artists Jørgen Nash, Hardy Strid and Jens Jørgen Thorsen, the exhibition by the Situationist International "Destruction of RSG-6" in 1963 in Odense organised by the painter J.V. Martin in collaboration with Guy Debord, the journal *The Situationist Times* edited by Jacqueline de Jong, Asger Jorn's political critique of natural science and the films of the Drakabygget movement.
Trefwoorden: Situationisten

Economie & Arbeid

Azzellini,Dario & Immanuel Ness
Ours to Master and to Own
Workers' Control from the Commune to the Present
2011, 400 pag., € 17.45
Haymarket Books, Chicago, ISBN 9781608461196
From the dawning of the industrial epoch, wage earners have organized themselves into unions, fought bitter strikes, and have gone so far as to challenge the very premises of the system by creating institutions of democratic self-management aimed at controlling production without bosses. Looking at specific examples drawn from every corner of the globe and every period of modern history, this pathbreaking volume comprehensively traces this often under-appreciated historical tradition.Ripe with lessons drawn from historical and contemporary struggles for workers' control, Ours to Master and to Own is essential reading for those struggling to bring to birth a new world from the ashes of the old.
Trefwoorden: Arbeid

Berardi, Franco `Bifo'
The Soul at Work
From Alienation to Autonomy
2009, 232 pag., € 14.75
MIT Press, Cambridge, ISBN 9781584350767
Capital has managed to overcome the dualism of body and soul by establishing a workforce in which everything we mean by the Soul—language, creativity, affects—is mobilized for its own benefit. Industrial production put to work bodies, muscles, and arms. Now, in the sphere of digital technology and cyberculture, exploitation involves the mind, language, and emotions in order to generate value—while our bodies disappear in front of our computer screens. In this, his newest book, Franco "Bifo" Berardi—key member of the Italian Autonomist movement and a close associate of Félix Guattari—addresses these new forms of estrangement. In the philosophical landscape of the 1960s and 1970s, the Hegelian concept of alienation was used to define the harnessing of subjectivity. The estrangement of workers from their labor, the feeling of alienation they experienced, and their refusal to submit to it became the bases for a human community that remained autonomous from capital. But today a new condition of alienation has taken root in which workers commonly and voluntarily work overtime, the population is tethered to cell phones and Blackberries, debt has become a postmodern form of slavery, and antidepressants are commonly used to meet the unending pressure of production. As a result, the conditions for community have run aground and new philosophical categories are needed. *The Soul at Work* is a clarion call for a new collective effort to reclaim happiness.
Trefwoorden: Economie, Arbeid

Bernstein, Irving & Frances Fox Piven
The Lean Years
A History of the American Worker, 1920–1933
2011, 592 pag., € 22.90
Haymarket Books, Chicago, ISBN 9781608460632
The textbook history of the 1920s is a story of Prohibition, flappers, and unbounded prosperity. For millions of industrial workers, however, the "roaring twenties" looked very different. Working-class communities were already in crisis in the years before the stock market crash of 1929. Strikes in the 1920s and attempts to organize the unemployed and fight evictions in the early 1930s often fell victim to police violence and repression. Here, Irving Bernstein recaptures the social history of the decade leading up to Franklin Delano Roosevelt's inauguration, uncovers its widespread inequality, and sheds light on the long-forgotten struggles that form the prelude to the great labor victories of the 1930s.
Trefwoorden: Economie, Arbeid, Verzet

Chang, Ha-Joon
23 Things They Don't Tell You About Capitalism
2011, 286 pag., € 13.95
Penguin, London, ISBN 9780141047973
There's no such thing as a 'free' market. Globalization isn't making the world richer. We don't live in a digital world - the washing machine has changed lives more than the internet. This book about money, equality, freedom and greed proves that the free market isn't just bad for people - it's an inefficient way of running economies too.
Trefwoorden: Economie

Harvey, David
The Enigma of Capital and the Crisis of Capitalism
2011, 312 pag., € 15.60
Oxford University Press, Oxford, ISBN 9780199836840
For over forty years, David Harvey has been one of the world's most trenchant and critical analysts of capitalist development. In *The Enigma of Capital*, he delivers an impassioned account of how unchecked neoliberalism produced the system-wide crisis that now engulfs the world. Beginning in the 1970s, profitability pressures led the capitalist class in advanced countries to shift away from investment in industrial production at home toward the higher returns that financial products promised. Accompanying this was a shift towards privatization, an absolute decline in the bargaining power of labor, and the dispersion of production throughout the developing world. The decades-long and ongoing decline in wages that accompanied this turn produced a dilemma: how can goods--especially real estate--sell at the same rate as before if workers are making less in relative terms? The answer was a huge expansion of credit that fueled the explosive growth of both the financial industry and the real estate market. When one key market collapsed--real estate--the other one did as well, and social devastation resulted. Harvey places today's crisis in the broadest possible context: the historical development of global capitalism itself from the industrial era onward. Moving deftly between this history and the unfolding of the current crisis, he concentrates on how such crises both devastate workers and create openings for challenging the system's legitimacy. The battle now will be between the still-powerful forces that want to reconstitute the system of yesterday and those that want to replace it with one that prizes social justice and economic equality. The new afterword focuses on the continuing impact of the crisis and the response to it in 2010.
Trefwoorden: Economie

Jones, Owen
Chavs
The Demonization of the Working Class
2011, 298 pag., € 20.05
Verso, London, ISBN 9781844676965

In modern Britain, the working class has become an object of fear and ridicule. From Little Britains Vicky Pollard to the demonization of Jade Goody, media and politicians alike dismiss as feckless, criminalized and ignorant a vast, underprivileged swathe of society whose members have become stereotyped by one, hate-filled word: *chavs*. In this ground-breaking investigation, Owen Jones explores how the working class has gone from salt of the earth to scum of the earth. Exposing the ignorance and prejudice at the heart of the chav caricature, one based on the medias inexhaustible obsession with an indigent white underclass, he portrays a far more complex reality. Moving through Westminsters lobbies and working-class communities from Dagenham to Dewsbury Moor, Jones reveals the increasing poverty and desperation of communities made precarious by wrenching social and industrial change, and all but abandoned by the aspirational, society-fragmenting policies of Thatcherism and New Labour. The chav stereotype, he argues, is used by governments as a convenient figleaf to avoid genuine engagement with social and economic problems, and to justify widening inequality. Based on a wealth of original research, and wide-ranging interviews with media figures, political opinion-formers and workers, `Chavs' is a damning indictment of the media and political establishment, and an illuminating, disturbing portrait of inequality and class hatred in modern Britain.
Trefwoorden: Arbeid, Economie

Kliman Andrew
The Failure of Capitalist Production
Underlying Causes of the Great Recession
2011, 256 pag., € 24.95
Pluto Press, London, ISBN 9780745332390
The recent financial crisis and Great Recession have been analysed endlessly in the mainstream and academia, but this is the first book to conclude, on the basis of in-depth analyses of official US data, that Marx’s crisis theory can explain these events.Marx believed that the rate of profit has a tendency to fall, leading to economic crises and recessions. Many economists, Marxists among them, have dismissed this theory out of hand, but Andrew Kliman’s careful data analysis shows that the rate of profit did indeed decline after the post-World War II boom and that free-market policies failed to reverse the decline. The fall in profitability led to sluggish investment and economic growth, mounting debt problems, desperate attempts of governments to fight these problems by piling up even more debt – and ultimately to the Great Recession.Kliman's conclusion is simple but shocking: short of socialist transformation, the only way to escape the ‘new normal’ of a stagnant, crisis-prone economy is to restore profitability through full-scale destruction of existing wealth, something not seen since the Depression of the 1930s.
Trefwoorden: Economie

Linow, Fritz
Wer die Macht hat, hat das Recht
Gewerkschaftsbewegung und Arbeitsrecht
2012, 56 pag., € 4.95
Syndikat A, Moers, ISBN Zonder
Der Reprint der Broschüre „Gewerkschaftsbewegung und Arbeitsrecht“ von 1928 sowie aller nachfolgenden Artikel des anarchosyndikalistischen Arbeitsrechtsexperten Fritz Linow aus der Theorie-Zeitschrift Die Internationale – bis zur Aberkennung der Tariffähigkeit der FAUD/AS durch das Reichsarbeitsgericht 1930. Diese grundlegenden und kenntnisreichen Artikel erklären die Entstehung und Kontinuität des bürgerlich-kapitalistischen Arbeitsrechts mehr als deutlich. Nur wer diese Zusammenhänge versteht, kann die heutige Arbeitsrechtsprechung aus einer Klassenperspektive heraus analysieren und politisch einordnen.
Trefwoorden: West Europa, Arbeid, Anarchosyndicalisme

Löwy, Michael
The Politics of Combined and Uneven Development
The Theory of Permanent Revolution
2011, 164 pag., € 13.75
Haymarket Books, Chicago, ISBN 9781608460687
Löwy's book is the first attempt to analyze, in a systematic way, how the theories of uneven and combined development, and of the permanent revolution — inseparably linked — emerged in the writings of thinkers such as Karl Marx and Leon Trotsky. Such radical reflections permit us to understand modern economic development across continents as a process of ferocious change, in which "advanced" and "backward" elements fuse, come into tension, and collide — and how the resulting ruptures make it possible for the oppressed and exploited to change the world.
Trefwoorden: Economie

Mason, Paul
Meltdown
The end of the age of greed
2012, 224 pag., € 13.00
Verso, London, ISBN 9781844676538
Meltdown is a gripping account of the financial collapse that destroyed the West's investment banks, brought the global economy to its knees, and undermined three decades of neoliberal orthodoxy. Covering the development of the crisis from the economic front line, Paul Mason explores the roots of the US and UK's financial hubris, documenting the real-world causes and consequences from the Ford factory, to Wall Street, to the City of London. In this fully updated new edition, he recounts how the credit crunch became a full-blown financial crisis, and explores the impact of this development on capitalist ideology and politics.
Trefwoorden: Economie

McNally, David
Another World is Possible
Globalization and Anti-capitalism
2010, 408 pag., € 18.70
Merlin, Lüneburg, ISBN 9780850365856
McNally presents both economic analysis and the voices of contemporary social activists. He considers the political and economic order that engenders resistance and the historical context of capitalism in all its racial, gendered and imperialist dimensions. He analyses the invasion of Iraq and its fall-out on development and anti-globalization campaigns in the North. He draws on the experiences of radical movements of workers, peasants and indigenous peoples in Mexico, Korea, Bolivia, Indonesia, Brazil and other countries. He sketches an alternative, deeply radical politics based on diversity and internationalism, moving beyond commodification and the market.
Trefwoorden: Verzet, Economie

Mertens , Peter
Hoe durven ze?
De euro, de crisis en de grote hold-up
2012, 360 pag., € 20.00
EPO, Berchem, ISBN 9789491297137
De Eyjafjallajökull is een natuurfenomeen. De economische crisis niet. Hier past geen verbijstering over ontembare krachten, maar verontwaardiging. Bankiers, poenslurpers en luchtbellenblazers kregen na de crisis van 2008... nog meer macht. In een grote hold-up verhuisden opnieuw miljoenen euro's naar de miljonairs. In Europa hebben de speculanten ondertussen een keizerlijke status gekregen, en worden ze braafjes "markten" genoemd. Als waren ze keizer Nero, beslissen ze - met duim omhoog of omlaag - over de toekomst van gehele volkeren. Van Griekenland en Italië tot bij ons eisen zij alweer dat u en ik de crisis betalen, voor de tweede keer. Hoe durven ze! *Hoe durven ze?* brengt de geest van Tijl Uilenspiegel en de geuzen tot leven, de tegenstroom die democratie, vrijheid en economie opnieuw wil veroveren op de papen en zakenkabinetten van het kapitalistische Europa.
Trefwoorden: Economie

Pohrt, Wolfgang
Kapitalismus Forever
Über Krise, Krieg, Revolution, Evolution, Christentum und Islam
2012, 112 pag., € 14.00
Tiamat, Berlin, ISBN 9783893201662
Wolfgang Pohrt, der Großmeister der überraschenden Volte, ist wieder da. In einem Rundumschlag kommentiert er die Angst der Kommunisten vor dem Crash und andere Aspekte der aktuellen Diskussion. Dabei weiß er wie immer mit originellen Gedanken zu brillieren. Die Linken klagen den Kapitalismus auf moralische Weise an, in Wirklichkeit jedoch wollen sie ihn retten, dabei ist er auf ihre Hilfe gar nicht angewiesen, denn der Kapitalismus ist ein System, das sich ständig neu erfindet und unkaputtbar ist und das aus jeder Krise gestärkt hervorgeht.
Trefwoorden: Maatschappijkritiek, Economie

Vos, Nick C.C.
De rauwe wet van vraag en aanbod
Arbeidsverhoudingen in de Twents-Gelderse textielindustrie 1945 tot 1949
2011, 657 pag., € 38.80
Nick Vos, Amsterdam, ISBN 9789090262284
De ontmanteling van de verzorgingsstaat is in volle gang. Pensioenen worden uitgekleed, net als voorzieningen bij werkloosheid, ziekte en invaliditeit. Reden voor Nick Vos om te onderzoeken waarom het sociale stelsel na de Tweede Wereldoorlog is ingevoerd. De Twents-Gelderse textielindustrie biedt hiertoe een goed praktijkvoorbeeld, omdat de fabrikanten daar met tegenzin hebben meegewerkt aan het sociale stelsel en aan het overlegmodel dat met de Stichting van de Arbeid gestalte kreeg. Vos weerlegt het traditionele beeld dat Nederland in de jaren 1945 tot 1949 een toonbeeld was van sociale harmonie: de sociale tegenstellingen werden op het scherp van de snede uitgevochten. Regering, ondernemers en vakbonden werkten samen om te voorkomen dat de (textiel)arbeiders gebruik zouden maken van de schaarste op de arbeidsmarkt.
Trefwoorden: Verzet, Arbeid

Walberg, Eric
Postmodern Imperialism
Geopolitics and the Great Games
2011, 300 pag., € 20.10
Clarity Press, , ISBN 9780983353935
The game motif is useful as a metaphor for the broader rivalry between nations and economic systems with the rise of imperialism and the pursuit of world power. This game has gone through two major transformations since the days of Russian-British rivalry, with the rise first of Communism and then of Islam as world forces opposing imperialism. The main themes of Postmodern Imperialism: Geopolitics and the Great Games include: * US imperial strategy as an outgrowth of British imperialism, and its transformation following the collapse of the Soviet Union; * the significance of the creation of Israel with respect to the imperial project; * the repositioning of Russia in world politics after the collapse of the Soviet Union; * the emerging role of China and Iran in Eurasia; * the emerging opposition to the US and NATO. As the critical literature on NATO, the new Russia, and the Middle East is fragmented, this work brings these elements together in historical perspective with an understanding from the Arab/ Muslim world's point of view, as it is the main focus of all the "Great Games". It strives to bridge the gap between Western, Russian and Middle Eastern readers with an analysis that is accessible and appeals to all critical thinkers, and at the same time provides the tools to analyze the current game as it evolves. The Great Games of yore - Britain vs. Russia and their empires

in the 19th century, and the US vs. the Soviet Union in the 20th century - no longer translate merely as the US vs. Russia or Russia/ China. A major new player is a collective one, NATO, which today is as vital as the emperor's clothes to justify the global reach of US imperialism. Today, the "playing field" - the geopolitical context - is broader than it was in either the 19th or 20th century games, though Eurasia continues to be "center field", where most of the world's population and energy resources lie. The existence of Israel is an anomaly which seriously complicates the shaping of the geopolitical game. Its roles in the Great Games as both colony and an imperial power in its own right, is analyzed in the context of the history of Judaism and its relations with both the western Christian and the Muslim worlds.
Trefwoorden: Nieuwe Wereldorde

Wallerstein, Immanuel
Historical capitalism with capitalist civilization
2011, 163 pag., € 13.40
Verso, London, ISBN 9781844677665
Wallerstein provides a condensation of the central ideas of *The Modern World-System*, his monumental study of capitalism as an integrated, historical entity. In developing an anatomy of capitalism over the past five centuries, Wallerstein provides one of the most coherent and succinct introductions to the genesis of a global system of exploitation. Particular attention is focused on the emergence and development of a unified world market, and the concomitant international division of labor. Wallerstein argues forcefully, against the grain of much current opinion, that capitalism has brought about an actual, not merely relative, immiseration in the countries of the Third World. The economic and social problems of underdeveloped countries will remain unresolved as long as they remain located within a framework of world capitalism.
Trefwoorden: Economie

Bajes, smeris, repressie & migratie

Balluch, Martin
Tierschützer, Staatsfeind
In den Fängen von Polizei und Justiz
2011, 271 pag., € 17.50
Promedia, Wien, ISBN 9783853713310
Seine Telefongespräche wurden abgehört, sein E-Mail-Verkehr überwacht, sein Auto mit einem Peilsender ausgestattet. Dreieinhalb Monate musste Martin Balluch in Untersuchungshaft verbringen. Zwei Jahre lang bespitzelte eine Undercoveragentin der polizeilichen Sonderkommission die Aktionen des Vereins gegen Tierfabriken, dem er vorsteht. Angeklagt war er als Chef einer kriminellen Organisation nach Paragraph 278a des österreichischen Strafgesetzbuches. Über ein Jahr stand ermit weiteren zwölf Angeklagten an insgesamt 100 Prozesstagen vor Gericht, an manchen Tagen von 9 Uhr früh bis 9 Uhr abends. Der Tierschützer Martin Balluch wurde zum Staatsfeind gemacht. Systematisch hat ihn die Exekutive zu kriminalisieren versucht. Von 2006 an befand sich Balluch im Visier von Polizei und Justiz. Schon die Dauer des Prozesses haben aus dem Gerichtssaal de facto eine Verwahranstalt für die Angeklagten gemacht, die auf die Zerstörung jeden normalen Lebensalltags abzielte.
Trefwoorden: Repressie, Verzet, Politie, Geheime Diensten, Dierenstrijd





Bordermonitoring.EU (red.)
Tunesien: Zwischen Revolution und Migration
Eindruecke und Fragmente einer Delegationsreise im Mai 2011
2011, 59 pag., € 3.20
Zonder, , ISBN Zonder
Im Mai diesen Jahres war eine 12-köpfigen Delegation antirassistischer Netzwerke zu einer Kontakt- und Erkundungstour nach Tunesien gereist. Wir wollten erfahren, was das für eine Revolution war und ist, was sie verändert hat und was wir daraus lernen können. Wir wollten ausloten, ob und wie eine längerfristige Zusammenarbeit mit Gruppen in Tunesien entwickelt werden kann. Ist es gemeinsam möglich, die Installierung eines neuen Wachhund-Regimes, wie es die EU derzeit versucht, zu verhindern oder jedenfalls zu stören? (Wie) können wir die Forderungen nach Bewegungsfreiheit – sowohl der tunesischen Reise- oder

Emigrationswilligen wie auch der Transitflüchtlinge oder -migrantInnen vor allem aus Subsahara-Afrika – konkret aufgreifen und praktisch unterstützen? Mit diesen Zielen und Fragen waren wir in Tunis, an der Küste, in Orten im Hinterland, wo der Aufstand begann und in Flüchtlingslagern an der tunesisch-libyschen Grenze. Aus unseren Interviews und Treffen, aus unseren Erfahrungen und Notizen haben wir – ergänzt durch einige Gastartikel – unter obengenanntem Titel eine 60-seitige Broschüre zusammengestellt. Mit dieser Veröffentlichung geht es uns ganz zentral darum, einen Zusammenhang zwischen den Bewegungen in (Nord)Afrika und Europa herzustellen: nicht (nur) als Aufruf zur Solidarität mit „anderen", sondern als Suche nach gemeinsamen Interessen und Bewegungsansätzen, um die notwendigen Forderungen nach sozialer Gerechtigkeit und politischer Partizipation in Zeiten eines globalen Aufbruchs auch gemeinsam zu stellen und gemeinsam dafür zu streiten. In diesem Sinne verweisen wir auch auf den Ausblickstext der Broschüre, in dem wir konkrete Handlungsperspektiven benennen bzw. Vorschlagen. Auch um sonst runter zu laden am:
http://content.bordermonitoring.eu/tunesien--revolution.migration--de.pdf
Trefwoorden: Noord Afrika

Duijn, Roel van
Diepvriesfiguur
Autobiografie van PD106043 in samenwerking met de AIVD
2012, 464 pag., € 19.95
Uitgeverij Van Praag, Amsterdam, ISBN 9789049026066
Sinds 1961 werd activist en politicus Roel van Duijn, 'het brein' achter de Provo- en Kabouterbeweging, decennialang geschaduwd door zes overheidsdiensten, waaronder de BVD, de Politieke Inlichtingendienst en de Veiligheidsdienst van het Koninklijk Huis. Zij creëerden een omvangrijk dossier (PD106043) dat bij de AIVD in de kluis ligt. Na een lange juridische strijd kreeg Van Duijn een deel van zijn dossier in handen. Hij bleek te zijn gekwalificeerd als 'diepvriesfiguur' en zou in crisissituaties direct worden geïnterneerd in het kader van de ultra-geheime 'Operatie Diepvries'. In 1970 werd Van Duijn ontvoerd. Een misdrijf dat nimmer adequaat werd gerechercheerd. De AIVD houdt stukken achter over een mystery witness en wekt, net als eerder het OM en de politie, de schijn de daders in bescherming te nemen. Van Duijn vertelt zijn levensverhaal aan de hand van door spionnen en infiltranten gemaakte verslagen, waarvan een selectie integraal is opgenomen. Dat een leger geheim agenten tientallen jaren Van Duijns veelal ludieke acties observeerde, zet vraagtekens bij de manier waarop de Nederlandse geheime dienst zijn prioriteiten stelt.
Trefwoorden: Geheime Diensten

Graham, Stephen
Cities under siege
The new military urbanism
2011, 402 pag., € 20.30
Verso, London, ISBN 9781844677627
Cities are the new battleground of our increasingly urban world. From the slums of the global South to the wealthy financial centers of the West, *Cities Under Siege* traces the spread of political violence through the sites, spaces, infrastructure and symbols of the world's rapidly expanding metropolitan areas. Drawing on a wealth of original research, Stephen Graham shows how Western militaries and security forces now perceive all urban terrain as a conflict zone inhabited by lurking shadow enemies. Urban inhabitants have become targets that need to be continually tracked, scanned and controlled. Graham examines the transformation of Western armies into high-tech urban counter-insurgency forces. He looks at the militarization and surveillance of international borders, the use of 'security' concerns to suppress democratic dissent, and the enacting of legislation to suspend civilian law. In doing so, he reveals how the New Military Urbanism permeates the entire fabric of urban life, from subway and transport networks hardwired with high-tech 'command and control' systems to the insidious militarization of a popular culture corrupted by the all-pervasive discourse of 'terrorism.'
Trefwoorden: Militarisme, Repressie

Liempt, Ad van & Jan H Kompagnie
Jodenjacht
De onthutsende rol van de Nederlandse politie in de Tweede Wereldoorlog
2012, 352 pag., € 19.95
Balans, Uitgeverij, Amsterdam, ISBN 9789460033681
Tijdens de Tweede Wereldoorlog was het opsporen en arresteren van ondergedoken joden in Nederland voor een belangrijk deel het werk van de Nederlandse politie. Veel rechercheurs deden dit werk met grote overtuiging en volledige inzet, zo blijkt uit nieuw en baanbrekend historisch onderzoek. Bestudering van de strafdossiers van meer dan 250 politieagenten die zich met het arresteren van joden hebben beziggehouden, leidde tot uitgesproken schokkende resultaten. Binnen de Nederlandse politie bleken groepen actief die alle trekken hadden van een criminele organisatie. De betrokken agenten mishandelden, stalen, roofden en verkrachtten. En bovenal: ze joegen vele duizenden joden de kampen en de dood in. Sommigen bleken zulke fanatieke jodenjagers dat het zelfs de Duitse bezetter te gortig werd.
Trefwoorden: Nederland, Politie, Repressie

Taheri, M.
Handboek Nederlands detentierecht
2012, 218 pag., € 25.00
Papieren Tijger, Breda, ISBN 9789067282666

Het Nederlandse detentierecht blijft het lelijke eendje van het strafrecht. Hoewel er verschillende boeken op de markt zijn die dit rechtsgebied uitvoerig behandelen, blijken velen in de praktijk niet snel en efficiënt aan informatie te kunnen komen. Ook gedetineerden zoeken naar een zo beknopte mogelijke manier om op de hoogte te raken van hun rechten, met als een extra belemmering dat zij niet via het internet naar voor hen van belang zijnde jurisprudentie kunnen zoeken. Het *Handboek Nederlands detentierecht* is samengesteld voor juristen, penitentiair medewerkers, gedetineerden en iedereen die snel en gemakkelijk iets over detentierecht te weten wil komen. Het eerste deel bevat een spoedcursus waarmee men snel en casusgericht kennis kan opdoen. Het tweede deel bestaat uit een uitgebreide jurisprudentieverzameling. Met behulp van deze verzameling aan wet- en regelgeving, kan men zich verdiepen in de zaakgerichte problematiek.
Trefwoorden: Repressie, Bajes

Tokmetzis, Dimitri
De digitale schaduw
Hoe het verlies van privacy en de opkomst van digitale profielen uw leven beinvloeden
2012, 240 pag., € 15.00
Spectrum, Utrecht, ISBN 9789000306343
We maken ons zorgen om onze privacy: de Elektronische Patiëntendossiers, het rekeningrijden, de OV-chipkaart, de centrale databank met gezichtsscans en vingerafdrukken, alom aanwezig cameratoezicht, het monitoren en aftappen van internet- en telefoonverkeer, enzovoort, enzovoort. In deze informatiemaatschappij hebben we meer te verliezen dan privacy alleen, namelijk ook individuele keuzevrijheid en gelijkheid in levenskansen. Onze digitale gegevens worden continu door anderen gebruikt en verwerkt in risico- en klantprofielen. We worden in categorieën ingedeeld met mensen die op ons lijken. Die categorieën vertegenwoordigen verschillende niveaus van burgerschap, risico, nut of geldelijke waarde. Ze bepalen in welke mate we extra in de gaten gehouden worden, of we ergens wel of niet mogen komen, of we ons kunnen verzekeren en tegen welke voorwaarden en of we in aanmerking komen voor een hypotheek of lening. Dimitri Tokmetzis waarschuwt ons voor de gevaren van een oncontroleerbare digitale identiteit.
Trefwoorden: Repressie

Verlaine, Paul
Mes Prisons
2003, 112 pag., € 3.40
Mille et une Nuits, Paris, ISBN 9782842057589
Paul Verlaine (1844-1896) commença très tôt à mener une "délictueuse et criminelle sorte de vie" qui le conduisit à maintes reprises en prison: *Mes prisons* recense de manière chronologique toutes ses expériences cellulaires, de sa première mise au cachot pour une conjugaison latine mal apprise à ses arrestations pour trouble sur la voie publique, en passant par son incarcération à Mons après avoir tiré sur son ami Arthur Rimbaud. Loin de la légende qu'il a forgé du "poète maudit", il acquiesce au sort qui lui est réservé. Homme emporté et passionné, souvent ivre, il trouve en ses réclusions un havre où Il peut se consacrer à l'écriture.
Trefwoorden: Bajes, Anarchisme

Extreem Rechts & Racisme

Langer, Elinor
A Hundred Little Hitlers
The Death of a Black Man, the Trial of a White Racist, and the Rise of the Neo-Nazi Movement in America
2004, 416 pag., € 19.95
Picador, London, ISBN 9780312423636
On November 12, 1988, a group of Portland, Oregon, skinheads known as East Side White Pride encountered three Ethiopians in a street fight, resulting in the brutal death of Mulugeta Seraw. For award-winning journalist Elinor Langer, the Seraw case is the launchpad for a thorough investigation of the Nazi-inspired racist movement in the United States. She vividly reconstructs the world of the skinheads: their origins in the punk scene, their basement shrines to Nazi power, their moments of glory on Oprah and Geraldo. She examines the long-standing radical groups that encouraged the movement, tracking the progress of such powerful figures as White Aryan Resistance leader Tom Metzger through key bastions of the Far Right. In gripping detail, she follows civil-rights lawyer Morris Dees's efforts to prove Metzger responsible for the Portland killing-a sensational campaign to curb the growth of neo-Nazism. Compelling, disturbing, and important, *A Hundred Little Hitlers* is both an epic account of racism and justice and a close examination of social forces that loom ever more dangerously today.
Trefwoorden: Extreem rechts, Black studies

Wamper, Regina & Ekaterina Jadtschenko & Marc Jacobsen (red.)
Das hat doch nichts mit uns zu tun!
Die Anschläge in Norwegen in deutschsprachigen Medien
2011, 184 pag., € 19.00
Unrast, Münster, ISBN 9783897717596
Am 22. Juli 2011 explodierte in Oslo eine Autobombe, die acht Menschen tötete. Wenig später tötete der gleiche Täter auf der Insel Utøya 69 junge SozialdemokratInnen. Nach seiner Festnahme äußerte er antimuslimische und antimarxistische Ansichten. Die AutorInnen analysieren deutsche Medien unter dem Gesichtspunkt, wie dieses Ereignis eingeordnet wurde, ob und welche Diskursver-schiebungen stattgefunden haben. Verschränkungen mit antimuslimischen Diskursen und Diskursen zur Extremismusbekämpfung werden besonders

beachtet. Analysen zu der Reaktion extrem rechter Medien beleuchten Distanzierungen und Solidarisierungen.
Trefwoorden: Extreem rechts, Media, West Europa

Milieu & Voeding

Granvaud, Raphaël
Areva en Afrique
Une face cachée du nucléaire français
2012, 304 pag., € 17.90
Agone, Marseille, ISBN 9782748901566
Contrecarrant "le mythe de l'indépendance énergétique de la France grâce au nucléaire", puisque l'uranium alimentant le nucléaire civil et militaire provient depuis longtemps et pour une large part du sous-sol africain, Raphaël Granvaud détaille les conditions dans lesquelles la France et Areva se procurent un uranium au meilleur coût, au prix d'ingérences politiques et de conséquences environnementales, sanitaires et sociales catastrophiques pour les populations locales. Dans un contexte international d'intensification de la concurrence sur le continent africain, mondialisation capitaliste oblige, AREVA obtient un tiers de son uranium au Niger, sans que ses habitants n'en tirent de bénéfices - le pays étant en dernière position du classement des pays selon leur indice de développement humain - et a pu compter sur l'aide toujours active des représentants officiels de l'Etat français, mais aussi sur l'appui des réseaux les moins ragoûtants de la Françafrique. L'auteur démontre que les acteurs historiques du nucléaire français sont pour partie les mêmes que ceux de ces réseaux officieux et dévoile les efforts considérables d'Areva pour que les différents éléments de cette réalité ne viennent pas ternir une image de marque qu'elle voudrait immaculée, alors que "l'Afrique sera dans les années à venir le coeur de [son] activité".
Trefwoorden: Afrika, Milieu, Economie

Harpignies, J.P.
Double Helix Hubris
Against designer genes
1997, 58 pag., € 8.55
Grove Press, New York, ISBN 9781887276061
Prophetically anticipated by Aldous Huxley in his dystopian 1932 novel *Brave New World*, genetic "engineering" is, along with nuclear power, the most radical technology ever devised. While cybernetics garners the lion's share of attention as the sexy techne of the age, it is bioengineering that is more likely to produce the most shocking changes to sentient life.
Trefwoorden: Milieu

Hren, Stephen
Tales From the Sustainable Underground
A Wild Journey With People Who Care More About the Planet Than the Law
2012, pag., € 16.50
New Society Publishers, Philadelphia, ISBN 9780865716872
Activists striving for any type of social change often find themselves operating on the fringes of legal and social norms. *Tales From the Sustainable Underground* is packed with the stories of just some of these pioneers, whether they're engaged in natural building, permaculture, community development, or ecologically based art. (Yes, there is a section on green anarchism.) Equally entertaining and informative, these profiles provide a unique lens through which to view deeper questions about the societal structures that are preventing us from attaining a more sustainable world.
Trefwoorden: Verzet, Sociale bewegingen, Milieu

King, F.H.
Vierduizend jaar kringlooplandbouw
2012, 278 pag., € 24.50
Eburon, Delft, ISBN 9789059725744
Dit is de vertaling en bewerking van een honderd jaar oud boek over het meest duurzame landbouwsysteem dat de mensheid ooit heeft gekend. Het is het gedetailleerde ooggetuigeverslag van de grondlegger van de Amerikaanse bodemkunde, professor Franklin Hiram King, die in 1909 tientallen boeren en tuinders in China, Korea en Japan een half jaar lang observeerde. Hij maakte in China kennis met een echte kringlooplandbouw die vierduizend jaar zonder onderbreking in dat land werd toegepast met volledig behoud van de bodemvruchtbaarheid en zonder de natuur iets tekort te doen. King was ook de visionair, die voorspelde dat binnen honderd jaar de door hem bezochte landen wereldmachten zouden worden en dat zowel fossiele brandstoffen als delfstoffen waarmee kunstmest wordt gemaakt schaars zouden zijn geworden. Vertaler/ bewerker Sietz Leeflang voegde als extra aan dit boek het 'Manifest voor de Kringlooplandbouw' toe, een hedendaagse versie van het manifest, dat King in aansluiting op zijn boek in 1911 had willen uitbrengen en waar hij door zijn dood in dat jaar niet meer aan toe kwam.
Trefwoorden: Milieu, Voeding

Morrow, Rosemary
Earth User's Guide to Permaculture
2010, 264 pag., € 26.50
Permanent Publications, East Meon, Hampshire, ISBN 9781856230513
This is a fully revised and expanded second edition shows how to repair and restore the earth with permaculture design. A practical manual and a good introduction to permaculture, it is full of advice about measuring, monitoring and reducing our ecological footprints. Contains extra chapters on seedsaving, permaculture at work, integrated pest management, and domestic water conservation.
Trefwoorden: Voeding, Milieu

Oosten, Kees van
Tien jaar luchtkwaliteitsbeleid in Nederland: over de versoepeling van de regelgeving en het schoonrekenen van de lucht
2011, 164 pag., € 17.50
Papieren Tijger, Breda, ISBN 9789081226301
Kees van Oosten (1945) is socioloog en was werkzaam als planoloog, universitair docent wetenschapsfilosofie en methodologie en als jurist. Hij legde zich toe op bestuurs- en milieurecht, met name ter zake van luchtverontreiniging. Volgens prof. dr. L. Reijnders, die het voorwoord schreef, behandelt dit boek een pikzwarte bladzijde in de geschiedenis van het Nederlandse milieubeleid. De Nederlandse lucht behoort, samen met die van België, nog steeds tot de meest vervuilde in Europa. In 1999 werd, met instemming van Nederland, de Europese Richtlijn 1999/30 vastgesteld, waarin ook Nederland zich verplichtte de concentratie fijnstof in 2005 en die van stikstofdioxide in 2010 onder de 40 microgram/m3 te brengen, waarna de normen verder zouden worden aangescherpt. Tot 2005 deed de Nederlandse overheid niets om uitvoering te geven aan de Richtlijn en toen er bouwplannen dreigden te worden stilgelegd door uitspraken van de Raad van State, werd de Nederlandse regelgeving ijlings versoepeld en wist Nederland van de EU-commissie niet alleen uitstel te krijgen, maar ook verdere aanscherping van de luchtkwaliteitsnormen te voorkomen. In dit boek wordt uitgelegd waarom het Nationaal Samenwerkingsprogramma Luchtkwaliteit niet meer is dan gebakken lucht, wordt de versoepeling van de regelgeving geschetst, en uitgebreid beschreven hoe milieudeskundigen in opdracht van de overheid de lucht schoonrekenen, terwijl politici de andere kant op kijken en de Raad van State de overheid in bescherming neemt tegen kritische burgers. De auteur komt tot de conclusie dat een effectief luchtkwaliteitsbeleid een illusie is, zolang dat is ondergebracht bij departementale en gemeentelijke diensten voor verkeer, ruimtelijke ordening en gemeentewerken. En overigens adviseert hij burgers om af te zien van bestuursrechtelijke procedures en op lokaal niveau weer ouderwets actie te gaan voeren.
Trefwoorden: Nederland, Milieu

Vrouwen, Gender & Queer

Affront (red.)
Darum Feminismus!
Diskussionen und Praxen
2011, 300 pag., € 19.00
Unrast, Münster, ISBN 9783897713031
Die Texte wollen "Basics" feministischer Theorie und Praxis näher bringen. Es geht darum, verschiedene (links)radikale feministische Ansätze zusammen zu denken und diese Überlegungen auf Themenbereiche linker Politik anzuwenden: Wo ist eigentlich ist der Ausgangspunkt unserer Kämpfe? Wie sehen feministische Perspektiven auf Freiraumpolitik aus? Wie auf Antimilitarismus, Rassismuskritik, Antifaschismus und Antikapitalismus? Wie war das mit der Definitionsmacht und was genau ist konsensualer Sex? Und diese Fragen sind noch lange nicht alle.
Trefwoorden: Vrouwen

Avicolli Mecca, Tommi
Smash the Church, Smash the State!
The Early Years of Gay Liberation
2009, 256 pag., € 18.95
City Lights Books, San Francisco, ISBN 9780872864979
From the first high heel thrown at Stonewall to the last performance of the drag burlesque group the Cockettes, enter the wild days of the late '60s and early '70s with the individuals who lived them! Celebrating 40 years since the June 1969 Stonewall Riots, the essays, manifestos, artwork and photos in this anthology represent a group of radical activists who together formed the ranks of the Gay Liberation Movement. "2, 4, 6, 8, Smash the Church, Smash the State!" was a rallying cry for many in those days, and the lesbians, gay men and transgenders whose stories are collected here were frequently involved in battling oppression on many fronts. For the first time together in one volume, these writers share unique perspectives, occasional regrets and changes of ideology, personal memories, and a celebration of the revolutionary spirit that shaped and guided the movement.
Trefwoorden: Noord Amerika, Queer

Baigorria, Osvaldo (red.)
El amor libre
Eros y anarquía
2010, 118 pag., € 17.20
Txalaparta, Bilbao, ISBN 9788481365832
Durante mucho tiempo, amor libre fue sinónimo de unión libre: una relación no sujeta a leyes civiles ni religiosas. En épocas en las que el matrimonio era indisoluble y el divorcio un horizonte polémico, la libertad de dos personas de unirse prescindiendo de la ley y de separarse «cuando el amor llegue a su fin» era motivo de escándalo pero no contenía necesariamente la posterior idea de liberación sexual. Además, por lo general, era una definición de vínculo entre un hombre y una mujer, no entre dos o más personas del mismo sexo. Una vez desacralizados el matrimonio, la familia y la pareja hombre-mujer unidos «de por vida», la experiencia susurra al oído que la fidelidad es imposible, que la monogamia es una ilusión y que las leyes del deseo triunfan siempre sobre las leyes de la costumbre. La inocencia grita que el amor sólo puede ser libre, que la pluralidad de afectos es un hecho y que el deseo obedece a un orden natural, anterior y superior a todo mandato social establecido. Hemos titulado `El amor libre' a esta heterogénea –y mayormente heterosexual– selección de textos como homenaje a un título ya clásico de libros y artículos anarquistas y a un ideal que también pertenece a la

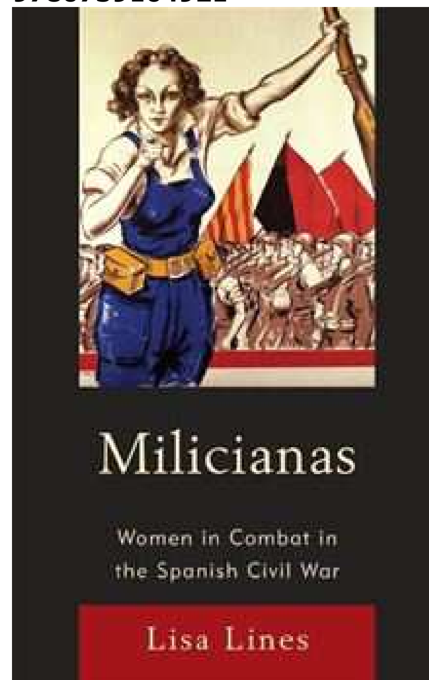
tradición romántica y modernista. Los textos son de: René Chaughi, Mijail Bakunin, Luigi Fabbri, Errico Malatesta, Evelio Boal, Paul Robin, Colectivo Crimethinc, Emma Goldman, Pepita Guerra, María Lacerda de Moura, Roberto de las Carreras, E. Armand, Grupo Atlantis, Giovanni Rossi Cardias, Los Diggers, América Scarfó.
Trefwoorden: Mannen, Vrouwen, Anarchisme

Draper, Hal
Women and Class
Toward a Socialist Feminism
2011, 296 pag., € 18.35
CreateSpace, Charleston, ISBN 9781460998328
This book recounts the origins of the modern feminist movement in the revolutionary movements of the nineteenth century. Beginning with an account of the first organized women's movement, La Société des Citoyennes Républicaines Revolutionnaires, on the left of the French Revolutionary movement, this book tells the story of women's movements in England, France and Germany. It is a story that has rarely been told in English.
Trefwoorden: Vrouwen

FEL
Feministisch startpakket
2010, pag., € 5.00
FEL, Gent, ISBN Zonder
Tijdens de Vrouwendag van 11 november 2010 presenteerden we voor het eerst ons *Feministisch Startpakket*. Dit pakket is gemaakt door FEL met steun van het Vrouwen Overleg Komitee en bevat: Het is allemaal natuurlijk, genetisch, evolutionair – een brochure die verschillende mythen ontkracht over hoe ons gedrag (en onze samenleving) bepaald zou zijn door genetica en evolutie en degelijke wetenschap in stelling brengt tegen de hedendaagse evolutionaire pseudowetenschap; Feministisch kookboek voor kleine acties – een boekje met allerlei tips en ideeën om zelf deze wereld leuker én feministischer te maken een originele bladwijzer van de leesgroep Gent; stickers; een voorstellingsflyer van FEL; 2 buttons. De bedoeling van het pakket is om een leuk en degelijk introductiemateriaal te bundelen voor feministen en genderactivisten in spe. We geven je inspiratie en ideeën te voor leuke acties, weerwerk tegen allerlei evolutionaire fabels, stickers, originele handgemaakte buttons…
Trefwoorden: Vrouwen

Heckert, Jamie
Anarchism & Sexuality
Ethics, Relationships and Power
2011, 238 pag., € 110.00
Routledge, London, ISBN 9780415599894
Anarchism & Sexuality aims to bring the rich and diverse traditions of anarchist thought and practice into contact with contemporary questions about the politics and lived experience of sexuality. Both in style and in content, it is conceived as a book that aims to question, subvert and overflow authoritarian divisions between the personal and political; between sexual desires categorised as heterosexual or homosexual; between seemingly mutually exclusive activism and scholarship; between forms of expression such as poetry and prose; and between disciplinary categories of knowledge. *Anarchism & Sexuality* seeks to achieve this by suggesting connections between ethics, relationships and power, three themes that run throughout. The key objectives of the book are: to bring fresh anarchist perspectives to debates around sexuality; to make a queer and feminist intervention within the most recent wave of anarchist scholarship; and to make a queerly anarchist contribution to social justice literature, policy and practice. By mingling prose and poetry, theory and autobiography, it constitutes a gathering place to explore the interplay between sexual and social transformation. The price of this book is nonetheless unaffordable for most anarchists.
Trefwoorden: Anarchisme, Vrouwen, Mannen

Lines, Lisa Margaret
Milicianas
Women in Combat in the Spanish Civil War
2012, 228 pag., € 61.95
Lexington Books, Lanham, ISBN 9780739164921



During the first few days of the Spanish Civil War, women played an integral role in the spontaneous uprising that prevented the immediate success of the Nationalist coup. Around one thousand of these women went on to join the militias who fought at the front. Women also played an important role in the defense of cities, with another several thousand forming sections of the armed rearguard. Indeed, women's participation in the anti-fascist resistance constituted one of the greatest mass political mobilizations of women in Spain's history. *Milicianas* provides a comprehensive picture of what life was like for the women who fought during the first year of the civil war, focusing on how the women themselves viewed this experience. It demonstrates that the

significance of the miliciana phenomenon lies in the fact that these women took up arms in relatively large numbers, were self-motivated, participated in combat equally with their male comrades, and played an extensive and sophisticated military role. By late 1936, attitudes towards women in combat began to change drastically, and by March 1937, the majority of milicianas had been removed from their combat positions. Though there existed a consensus around this issue among the male leadership of both the Republican government and left-wing political groups, female combatants viewed this turn of events differently. The majority of the milicianas had deep reservations about their recall from the front, and saw it as a retreat from the gains women had made during the war and revolution. Indeed, while the political leadership within the Republic presented numerous arguments for why it was necessary to remove women from combat, this book argues that the reason it was initially considered acceptable for women to fight, and then seen as undesirable eight months later, was connected to the course of the social revolution.
Trefwoorden: Vrouwen, Zuid Europa, Anarchisme

Mattilda Bernstein Sycamore (Editor)
Why Are Faggots So Afraid of Faggots?
Flaming Challenges to Masculinity, Objectification, and the Desire to Conform
2012, 212 pag., € 13.40
AK Press, Edinburgh, ISBN 9781849350884
Gay culture has become a nightmare of consumerism, whether it's an endless quest for Absolut vodka, Diesel jeans, rainbow Hummers, pec implants, or Pottery Barn. Whatever happened to sexual flamboyance and gender liberation, an end to marriage, the military, and the nuclear family? As backrooms are shut down to make way for wedding vows, and gay sexual culture morphs into "straight-acting dudes hangin' out," what are the possibilities for a defiant faggotry that challenges the assimilationist norms of a corporate-cozy lifestyle? *Why Are Faggots So Afraid of Faggots?* challenges not just the violence of straight homophobia but the hypocrisy of mainstream gay norms that say the only way to stay safe is to act straight: get married, join the military, adopt kids! Mattilda Bernstein Sycamore reinvokes the anger, flamboyance, and subversion once thriving in gay subcultures in order to create something dangerous and lovely: an exploration of the perils of assimilation; a call for accountability; a vision for change. A sassy and splintering emergency intervention!
Trefwoorden: Gender

Rowbotham, Sheila
Dreamers of a new day
Women who invented the twentieth century
2011, 288 pag., € 14.75
Verso, London, ISBN 9781844677030
From the 1880s to the 1920s, a profound social awakening among women extended the possibilities of change far beyond the struggle for the vote. Amid the growth of globalized trade, mass production, immigration and urban slums, American and British women broke with custom and prejudice. Taking off corsets, forming free unions, living communally, buying ethically, joining trade unions, doing social work in settlements, these dreamers of a new day challenged ideas about sexuality,mothering, housework, the economy and citizenship. Drawing on a wealth of research, Sheila Rowbotham has written a groundbreaking new history that shows how women created much of the fabric of modern life. These innovative dreamers raised questions that remain at the forefront of our twenty-first-century lives.
Trefwoorden: Vrouwen

Ruiz, Laura
Free women (Mujeres Libres)
Voices and Memories for a Libertarian Future
2010, 104 pag., € 35.00
Sense Publishers, Rotterdam, ISBN 9789460910876
Free Women based their activities upon the dialog, the solidarity and the equality of differences. It was therefore a model for the social movements of the current dialogical societies of the XXIst Century, in which these elements basic are to overcome the social inequalities. Free Women organization was created in the framework of the libertarian movement shortly before the beginning of the Spanish Civil War. It was one of the movements with greatest impact upon the lives of the worker and peasant women. More than twenty thousand women enrolled the organization, almost all of them young women, workers and with no academic education. They got organized in order to overcome what they called the triple slavery of the worker woman: slavery as a woman, slavery as a worker and slavery for the lack of opportunities to gain access to education. They were the main actresses of the complete transformation of their own lives. They didn't only claim for labor and social equality, but they also transformed their personal relationships, love and the sexuality, contributing to the overcoming of a traditional masculinity model based upon power relationships and double standards.
Trefwoorden: Zuid Europa, Anarchisme, Vrouwen

Selma, James
Sex, Race, and Class
The Perspective of Winning: A Selection of Writings, 1952-2011
2012, 300 pag., € 18.35
PM Press, Oakland, ISBN 9781604864540
In 1972 Selma James set out a new political perspective. Her starting point was the millions of unwaged women who, working in the home and on the land, were not seen as "workers" and their

struggles viewed as outside of the class struggle. Based on work with her late husband C.L.R. James and on movement experience South and North, she redefined the working class to include sectors previously dismissed as "marginal." This selection, spanning six decades, traces the development of Selma's perspective in the course of building an international campaigning network. It includes the classic *The Power of Women and the Subversion of the Community* which launched the "domestic labor debate," and many more.
Trefwoorden: Maatschappijkritiek, Vrouwen

Landen & Sociale geschiedenis

#
Abrégé de la vie de Louis Mandrin
Le dix-huitième siècle – entre les lumières et l'incendie; Deux ouvrages
2011, 96 pag., € 5.00
Editions Allia, Paris, ISBN 9782844854032
"Cette première victoire procura les honneurs du triomphe à Mandrin, sa troupe à genoux le força de se laisser couronner du chapeau relevé d'un galon d'or du défunt brigadier ; il coiffait bien Mandrin." En 1755, alors qu'il n'a que 29 ans, Louis Mandrin, surnommé "Belle Humeur" par ses camarades, est exécuté. Ruiné, ce marchand était devenu faux-monnayeur puis chef de bande. Sa cible ? Les collecteurs d'impôts. Et non les propriétés privées. Stendhal a vanté les talents de stratège de cet homme, devenu extrêmement populaire. Il fallut en effet des régiments entiers pour le poursuivre. La présente apologie de cet homme, probablement écrite par un magistrat, fut immédiatement interdite et saisie à sa sortie.
Trefwoorden: Banditisme, Biografie/Autobiografie

Adler, Nanci
Keeping faith with the Party
Communist believers retun from the GULAG
2012, 256 pag., € 24.10
Indiana University Press, Bloomington, Indiana, ISBN 9780253223791
How is it that some prisoners of the Soviet gulag -- many of them falsely convicted -- emerged from the camps maintaining their loyalty to the party that was responsible for their internment? In camp, they had struggled to survive. Afterward they struggled to reintegrate with society, reunite with their loved ones, and sometimes renew Party ties. Based on oral histories, archives, and unpublished memoirs, *Keeping Faith with the Party* chronicles the stories of returnees who professed enduring belief in the CPSU and the Communist project. Nanci Adler's probing investigation brings a deeper understanding of the dynamics of Soviet Communism and of how individuals survive within repressive regimes while the repressive regimes also survive within them.
Trefwoorden: Communisme, Oost Europa

Alvarez Junco, José
La ideología política del anarquismo español (1868-1910)
1998, 681 pag., € 23.00
Siglo XXI, Mexico, ISBN 9788432302121
El anarquismo como negación radical de la sociedad industrial y del Estado contemporáneo, ha suscitado y sigue suscitando adhesiones místicas e iras incontroladas. La mayoría de sus críticos y opositores (tanto desde las esferas cercanas al poder como entre los otros grupos revolucionarios) se limitan a lugares comunes ante un movimiento tan rico y complejo que, debido a su repulsa de los programas, al predominio de la acción sobre la doctrina y a su evolución y constantes escisiones, no permite ni siquiera ser atrapado en una definición. Esta obra pretende analizar el anarquismo desde el punto de vista ideológico, concretándose al caso español y durante los cuarenta primeros años de su historia, precisamente la época en que define sus posiciones fundamentales. El anarquismo resulta ser ante todo rama del movimiento socialista agrupado en torno a la Internacional, de la que se escinde; heredero de la fe ilustrada en la razón, la ciencia y el progreso, y de los ideales transmitidos por el socialismo utópico (colectivismo, liberación sexual, enseñanza racionalista, antimilitarismo, etc.); partícipe de las tensiones y contradicciones peculiares de la situación española (apasionamiento anticlerical/moralismo exacerbado, pacifismo doctrinal/violencia táctica), y, sobre todo, movimiento de masas que alcanza su máxima originalidad en el terreno táctico, proclamando el espontaneísmo -frente a los líderes y los programas- y el antipoliticismo -frente al juego electoral y parlamentario. Intentar definir los movimientos y doctrinas con exactitud, antes de juzgarlos, es lo mínimo que debe exigirse a la historia si queremos que ésta pueda contribuir, como tantas veces se le ha pedido, a "liberarnos" de los mitos del pasado.
Trefwoorden: Anarchisme, Zuid Europa

Archiv
Archiv für die Geschichte des Widerstandes und der Arbeit Band 19
2011, 532 pag., € 28.75
Germinal Verlag, Fernwald, ISBN 9783886634194
Nach drei Jahren Pause ist nun mit Band 19 eine neue Ausgabe des "Archivs für die Geschichte des Widerstandes und der Arbeit" (kurz: AGWA) erschienen. Ein echtes "Pfundsbuch" mit fundierten Beiträgen von Kay Schweigmann-Greve, Chaim Zhitlowsky, Egon Günther, Detlef Thiel, Emil Szittya, Walter Fähnders, Rüdiger Reinecke, Gerhard Hanloser, Charles Jacquier, Robert Holzer, Jacques Guigou, Jacques Wajnsztejn und Étienne Cabet. Abgerundet wird der 532 Seiten umfassende Band durch eine Vielzahl von Rezensionen, die einen guten Überblick über den aktuellen Stand der linksradikalen Historiographie vermitteln.

Trefwoorden: Sociale geschiedenis, Radencommunisme, Communisme, Anarchisme

Barahona, Ana
Bearing Witness
Eight weeks in Palestine
2011, 153 pag., € 10.50
Metete Publications, London, ISBN 9781908099006
Its well written and well paced, one of those books that is hard to put down. I'd heartily recommend it for anyone wanting to see the human side of the broader situation in Palestine. For ages I have avoided the whole issue of Israel and Palestine - partly because there is so much to learn even to have a minimally informed view, partly because of the irreconcilable polarity of the debate and the intensity with which it is pursued. This book is refreshingly different. It is an honest and open-minded account of an eight week stay in Palestine by a volunteer worker. It cuts through the political rhetoric by revealing the everyday lives of ordinary Palestinians for whom daily life is an unrelenting struggle. The people themselves, their reality and their dreams are centre-stage; here you get in touch with their struggle, their suffering and their hopes. It is a challenging book in that it forced me to think about the whole thorny issue. At the same time , it is an inspirational book as what shines through is the human spirit and its unalienable striving for freedom, justice and truth.
Trefwoorden: Midden Oosten

Barrio Alonso, Ángeles
Anarquismo y anarcosindicalismo en Asturias (1890-1936)
1998, 480 pag., € 17.00
Siglo XXI, Mexico, ISBN 9788432306358
Las áreas de influencia de anarquistas y socialistas estaban bien delimitadas geográficamente en Asturias ya en los primeros años de este siglojurwa a pesar de la tardía penetración de la Internacional en los años noventa. Unos y otros hablan tenido que disputarse el espacio con los republicanos y desde entonces mantuvieron unas relaciones caracterizadas por la rivalidad y el pacto, especialmente a partir de 1910 cuando el abandono progresivo del societarismo coincidió con un proceso de auténtica implantación sindical en la región. Los anarquistas de Asturias -de Gijón y de La Felguera- participaron en la constitución de la CNT, representados en ella a través de sus sindicatos y federaciones de base local, porque estaban interesados en ofrecer alternativas al socialismo, apoyados en una organización nacional que evitara su aislamiento. La CNT, sin embargo, no pudo vertebrarse como organismo nacional hasta mucho después. En sucesivas etapas de clandestinidad su supervivencia dependió de su estructura descentralizada; en tales circunstancias resultó imposible el establecimiento de unas directrices uniformes para toda la organización cuando la libertad y la autonomía de sus sindicatos y federaciones se legitimaban por la propia filosofía anarquista. Esa independencia de criterio fue característica en la organización asturiana en diversos sentidos aunque, constituida como Regional en 1920, tuviera que someterse en repetidas ocasiones a la mediatización de la organización nacional, lo que limitó sus relaciones con las demás fuerzas políticas y sindicales en Asturias. Con la firma de la Alianza en 1934 y la participación en la insurrección de octubre los anarquistas asturianos rompieron con su disciplinado acatamiento a las directrices impuestas por el Comité Nacional de la CNT. En cualquier caso, ni antes ni después, los anarquistas asturianos se plantearon la posibilidad de abandonar una organización en la que se sentían profundamente enraizados.
Trefwoorden: Zuid Europa, Anarchisme

Basnyat, Nishschal
Kings to comrades
Nepal's Maoist Movement and the Democratic Transition
2011, 288 pag., € 24.10
Pluto Press, London, ISBN 9780745330976
Kings to Comrades takes a unique look at one of the most successful revolutions of the twenty-first century: the Maoist revolution in Nepal. Nishchal Basnyat incorporates rare interviews with Nepal's Maoist leaders and newly discovered documentary evidence that help us better understand the Maoist war in Nepal and its outcome. In an accessible style, Basnyat explores the causes of the Maoist revolution and the characteristics of the decade-long war. He goes on to analyse the fascinating process by which the rebels were transformed into a political party and ultimately democratised. This book will provide invaluable material for anyone studying Nepal as well as students of communist movements, third-world revolutions and rebel-to-party transformations.
Trefwoorden: Azië

Buddingh, Hans
De geschiedenis van Suriname
2012, 576 pag., € 29.95
Nieuw Amsterdam, Amsterdam, ISBN 9789046811030
Suriname werd in 1975 onafhankelijk. Nog geen vijf jaar later pleegden militairen een staatsgreep. Daarna bepaalden de Decembermoorden, drugshandel, een binnenlandse oorlog en economische teloorgang ons beeld van het voormalige Nederlandse rijksdeel. Wat een modeldekolonisatie had moeten worden, was jammerlijk mislukt. In 2010 werd Desi Bouterse, veroordeeld wegens drugshandel en hoofdverdachte in het Decembermoordenproces, de democratisch gekozen president van Suriname. De fascinatie van buitenstaanders voor Suriname is er altijd geweest. Op een kaart werd de 'wilde kust' eind 16e eeuw aangeduid als 'het wonderbaer ende goudrijcke

landt'. Slavenhandelaren met hunmenselijke lading en plantagehouders maakten van Suriname een wingewest,maar werden ook geconfronteerd met een heftige strijd van weggelopen slaven. Na de afschaffing van de slavernij volgde vanaf eind 19e eeuw immigratie van Hindoestaanse en Javaanse contractarbeiders ten behoeve van de plantage-economie, temidden van sociale spanningen en de roep om autonomie.
Trefwoorden: Zuid Amerika

Cheyne, George J.G.
Joaquín Costa
El gran desconocido
2011, 296 pag., € 23.00
Ariel, Barcelona, ISBN 978843446945
Pese a ser la figura más representativa del regeneracionismo español, Joaquín Costa (1846-1911), de cuyo fallecimiento hace exactamente un siglo, es a la vez la figura más desconocida. Reivindicado por derechas e izquierdas, su conocida propuesta de un "cirujano de hierro" como solución de urgencia a los problemas de España sería instrumentada por la dictadura de Primo de Rivera y el franquismo, elaborando una imagen desdibujada y confusa de un mensaje radical, honesto y progresista presente en toda su vida. Costa fue siempre un gran luchador y un gran inconformista.
Trefwoorden: Biografie/Autobiografie, Zuid Europa

Colectivo
Maderos, cerdos, asesinos
Crónica del diciembre griego
2012, 330 pag., € 11.00
Editorial Klinamen, Madrid, ISBN Zonder
Este libro recoge los testimonios de varios de los protagonistas de Diciembre de 2008, un momento cargado de un profundo trasfondo social, político e histórico que se enlaza con la historia de las luchas de los últimos treinta años. El libro, cuyo título – *Maderos, cerdos, asesinos* – es un popular cántico en todas las movilizaciones griegas, describe lo ocurrido en la Revuelta de Diciembre en distintos puntos de Atenas y en otras ciudades helenas y la participación de los anarquistas en ella. Dicha participación se caracterizó – y se caracteriza – por la práctica de la revuelta social sin mediadores y sin ilusiones de lograr cambios dentro del sistema existente, proponiendo la autoorganización contra cualquier tipo de organización jerárquica, proponiendo la contraviolencia frente a la violencia estatal y la solidaridad contra la individualización y las divisiones artificiales creadas por el poder. Mucha gente adoptó métodos dinámicos de lucha y procesos de autoorganización, sin representantes y sin plantear reivindicaciones. Diciembre no sólo continúa una cultura de violencia política, también siembra una nueva tradición de autoorganización y dota un importante impulso social a organizarse desde abajo. Estos procesos de autoorganización no tienen la violencia asesina de la Policía como único objetivo, sino todas las expresiones de Autoridad: desde la forma en que vivimos, trabajamos, producimos o consumimos a cuestiones de salud, de medio ambiente, a todo. Todos los aspectos de la Autoridad son frentes de batalla para la gente que se autoorganiza y lucha desde abajo, no siempre violentamente, pero siempre contra el Estado.
Trefwoorden: Zuid Europa, Verzet

Colombat, Jacques
Alexandre Marius Jacob
Le forçat intraitable
2012, 152 pag., € 18.00
Editions Riveneuve, Paris, ISBN 9782360130856
A 23 ans, ils reconnaissent, lui et ses collaborateurs «les travailleurs de la nuit», 156 vols qualifiés. «Le vol c'est la restitution. Je m'estimais un agent thérapeutique du corps social. Le droit de vivre ne se mendie pas, il se prend.» Après 20 ans de bagne aux Îles du Salut, cet anarchiste irréductible retrouve l'air libre.
Trefwoorden: Anarchisme, Banditisme

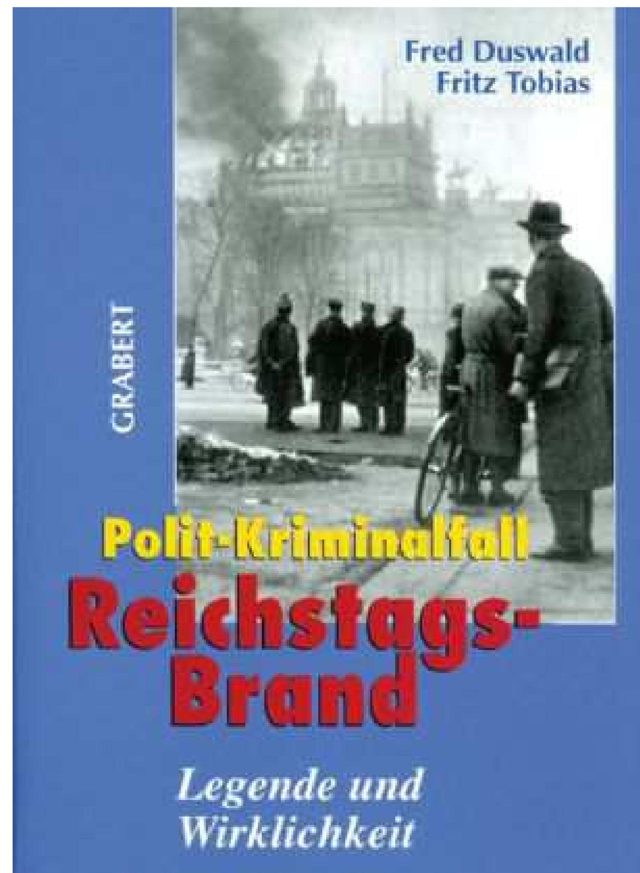
Day, Peter
Franco's friends
How British Intelligence Helped Bring Franco to Power in Spain
2011, 384 pag., € 26.95
Biteback Publishing, London, ISBN 9781849540988
The untold tale of MI6's involvement in the rise of Spanish fascism. It is known that a British plane took Francisco Franco from the Canaries to Morocco at the start of the coup. What is not known is that the plane was chartered by an MI6 agent and that British secret services continued working behind the scenes in Spain through to World War II, to ensure British interests were maintained. Crucially, MI6 paid bribes to Spanish generals to keep Spain neutral, thus reaping the benefits for Britain from 1939-45. *Franco's Friends* reveals how Britain made a dubious moral choice that would have repercussions on the outcome of the Second World War.
Trefwoorden: Geheime Diensten, Zuid Europa

Dikotter, Frank
Mao's grote massamoord
De geschiedenis van China's grootste drama 1958-1962
2011, 480 pag., € 29.99
Spectrum, Utrecht, ISBN 9789049106492
Tussen 1958 en 1962 kwam China in de hel terecht. Mao Zedong nam zijn land in een wurggreep met De Grote Sprong Voorwaarts, een poging om aan te haken bij de wereldmachten en de kracht van het communisme te tonen. Het experiment draaide uit op de grootste ramp ooit. Niet alleen werd het land het toneel van een van de dodelijkste massamoorden in de menselijke geschiedenis (meer dan 45 miljoen werden zo afgebeuld, uitgehongerd of gemarteld dat de dood erop volgde), maar China

maakte ook nog de grootste sloop van onroerend goed ooit mee. Deze sloop was daarnaast catastrofaal voor het milieu. Ongeveer een derde van alle huizen werden tot puin gereduceerd en er werd roofbouw op het land gepleegd in de maniakale jacht naar staal en andere industriele benodigdheden.
Trefwoorden: Azië

Döhring, Helge
Kein Befehlen, kein Gehorchen!
Die Geschichte der syndikalistisch-anarchistischen Jugend in Deutschland seit 1918
2011, 424 pag., € 15.00
Syndikat A, Moers, ISBN 9783905984071
Der Hauptteil beleuchtet die bis 1933 bestehende Syndikalistisch-Anarchistische Jugend Deutschlands" (SAJD) unter ökonomischen, politischen und kulturellen Aspekten, sowie mit ihren geographischen und biographischen Schwerpunkten durch die Auswertung eines umfangreichen Quellen- und Literaturfundus. Der zweite Teil widmet sich den verschiedenen Ansätzen dieser Jugendbewegung nach 1945, setzt sie zur Vorkriegsgeneration in Beziehung und endet mit einem ausführlichen Interviewkapitel heutiger aktiver Gruppen der „Anarcho-Syndikalistischen Jugend" (ASJ). Der dritte Teil besteht aus einem umfangreichen Anhang zeitgenössischer Dokumente der SAJD, sowie aus einem ausführlichen Register. Der Autor vereint damit die Erfahrungen und Lehren der Vergangenheit und verknüpft diese unter perspektivischer Ausrichtung und Fragestellung mit dem Stand der heutigen Jugendbewegung - zum praktischen Nutzen genauso, wie generell zur historisch-theoretischen Weiterbildung.
Trefwoorden: Anarchosyndicalisme, West Europa, Anarchisme

Dufresne, David
Tarnac, magasin général
2012, 488 pag., € 23.00
Calmann-Lévy, Paris, ISBN 9782702142127
«Cela faisait une quinzaine de jours que les VTTistes tournaient dans le village. Ils avaient tout sillonné, tout monté, et Dieu sait que ça grimpe à Tarnac. Cette nuit de juillet 2008, les cyclistes avaient roulé jusqu'à la ferme du Goutailloux. Le temps était frais, idéal pour une sortie nocturne. Au second virage, à moins que ce ne soit le troisième, il faisait nuit, plus personne ne sait avec exactitude, les cyclistes se sont arrêtés et ont commencé à creuser la terre pour y colmater une vieille souche d'un conifère quelconque. À cette heure-ci, la montagne dort, hormis les biches qui profitent du calme pour se promener, et les cyclistes s'affairaient sans bruit. L'avantage de choisir une courbe, c'est d'être assuré que les voitures vont ralentir. Et pour l'appareil photographique que les agents de la direction centrale du Renseignement intérieur (DCRI) étaient en train d'installer dans le tronc d'arbre mort, cet atout est précieux. Pendant des semaines, l'appareil allait mitrailler automatiquement toutes les plaques minéralogiques de passage. Et quelques sauts de biches, aussi. Ensuite, on n'a plus jamais revu les cyclistes. Ils sont rentrés chez eux, en région parisienne, leur vélo dans le coffre.
Trefwoorden: Zuid-Europa, Repressie



Duswald, Fred & Fritz Tobias
Polit-Kriminalfall Reichstagsbrand
Geschichte einer Falschung
2011, 448 pag., € 25.80
Grabert Verlag, Tübingen, ISBN 9783878472643
Der jüngst verstorbene Fritz Tobias setzte sich in dem 1962 erschienenen, längst vergriffenen Bestseller mit seiner These einer Alleintäterschaft beim Reichstagsbrand am 27. Februar 1933 durch – und damit gegen die These einer Täterschaft der NS-Regierung zur Ausschaltung der kommunistischen Opposition. Im April erscheint eine zweite ergänzte Auflage unter Federführung von Fred Duswald. Auf die Erfolgsgeschichte von Tobias' Forschungen folgt in komprimierter Form die inhaltlich unveränderte Wiedergabe seines Hauptwerkes. Den letzten Teil bilden die Kontroversen mit den Widersachern, die vor Fälschungen nicht zurückschreckten: Diese Kontroversen wurden zum Geschichtspolitikum schlechthin.
Trefwoorden: Sociale geschiedenis, West Europa

Echarri, Fabio Javier
Zamacola
Un bandolero vasco en el Chaco
2012, 224 pag., € 18.95
Txalaparta, Bilbao, ISBN 9788415313007
En esta novela, basada en hechos reales, se narra la vida de Eusebio Zamacola Abrisqueta, euskaldun nacido en Basauri que llegó a Argentina en 1924. Sus actividades al margen de la ley, sus años dedicados a saquear a las grandes empresas explotadoras instaladas en la región, sus asaltos a los trenes, el gran apoyo popular que logró entre la clase trabajadora, las desavenencias con su compañero Mate Cosido, las torturas y malos tratos que sufrió a manos de la policía, los años en prisión... Este trabajo, ligero y ameno, nos permite sumergirnos en la psicología de un personaje impulsado por su espíritu aventurero, sus ideales anarco-revolucionarios y la persecución política sufrida en su tierra natal, Euskal Herria, a donde siempre quiso volver. Retrato de una época en la que el Vasco Zamacola, como lo llamaban, se convirtió en una leyenda para el pueblo argentino.
Trefwoorden: Banditisme, Fictie

Egia, Lutxo
Kukutza gaztetxea
Ellos por dinero, nosotras por placer
2012, 214 pag., € 19.75
Txalaparta, Bilbao, ISBN 9788481365474
El 21 de septiembre de 2011 la Ertzaintza procedió al desalojo de Kukutza III en una acción llena de con un odio y una brutalidad inusitadas. Un mes más tarde, el 21 de octubre, terminamos de escribir este libro, que es una especie de cajón de sastre que guarda en su interior retales de un proyecto dirigido al desarrollo personal, la lucha colectiva y la transformación social, fragmentos de lo sucedido durante aquellos días y bocetos que nos invitan a repensar nuestra manera de vivir. En Kukutza III bullían las ideas. Hoy, ya no existen los muros que las albergaban pero las personas que las creamos seguimos vivas, con idéntica ilusión, con fuerza y con una firme determinación: continuaremos buscando respuesta a nuestras necesidades ocupando espacios, mentes y corazones. Podrán desalojar nuestras casas pero jamás desalojarán nuestras ideas.
Trefwoorden: Woonvormen, Verzet, Zuid Europa

Etxebaranz, Joni
Breve historia del anarquismo vasco
Desde sus origines al siglo XXI
2011, 200 pag., € 14.00
Editorial Txertoa, Donostia, ISBN 9788471484857
Breve historia del anarquismo vasco es una descripción sintética y desenvuelta de la trayectoria de la corriente emancipatoria libertaria desde que los seguidores de la I Internacional sembraron "la Idea" en las últimas décadas del siglo XIX hasta prácticamente nuestros días. Está ordenada de forma cronológica, lo que permite al autor, profundo conocedor de la materia, mostrar cómo ha evolucionado el anarquismo con el paso del tiempo, respondiendo a sus propias tensiones internas, lógicamente, pero siempre en estrecha relación con los condicionantes económicos y políticos de las distintas épocas que le han tocado afrontar. Periodos de intenso brillo para el anarquismo vasco, como el que discurre durante la II República y la Guerra, se ven reflejados en el libro con luz propia, pero no por ello quedan relegadas las largas décadas de lucha que les precedieron y que fueron precisamente las que permitieron alcanzarlos, ni tampoco la derrota, la larga noche del franquismo, la adecuación a la nueva democracia y el surgimiento de nuevas formas de enfocar las luchas libertarias. El autor no se limita a dar cuenta de los acontecimientos, sino que, a través de una serie de textos interpuestos, desentraña las claves de algunos espinosos debates, como la relación entre el nacionalismo vasco y el anarquismo o el papel de las mujeres en el proceso emancipatorio, al tiempo que presta oídos a los himnos de la revuelta libertaria o posa su mirada en conocidos iconos, como la A circulada. Completa su propuesta con breves biografías de algunos personajes del anarquismo vasco, desde el visionario Xaho al iconoclasta Marc Légasse, pasando por organizadores infatigables, como Galo Díez o Ángel Aransáez, hombres de acción, como Gregorio Suberviola o Félix Likiniano, mujeres "de armas tomar", como Casilda Hernáez, o otros muy conocidos como Isaac Puente.
Trefwoorden: Anarchisme, Zuid Europa

Febles, Eduardo A.
Explosive Narratives
Terrorism and Anarchy in the Works of Emile Zola
2010, 200 pag., € 40.00
Rodopi publications, Amsterdam, ISBN 9789042030640
Explosive Narratives: Terrorism and Anarchy in the Works of Emile Zola "explores the genealogy of modern day terrorism through a close study of the anarchist figure in three of Emile Zola's novels: *Germinal*, *Paris* and *Travail* The study links the crisis of representation registered at the end of the 19th century with the rise of terrorism embodied in the bomb-throwing anarchist. It thereby traces Zola's evolving thoughts on anarchy from the terrorist to the humanitarian reformer, from class warfare to a peaceful artisan commune, from a naturalist depiction of an elusive reality to a utopian writing fleeing the contingencies of the historical. The volume brings together aesthetic, political, urban, and scientific debates of Belle Epoque France and it will thus be of great interest not only to Zola scholars, but also to students of late 19th-century politics and art.
Trefwoorden: Anarchisme

Gibler, John
Mexico Unconquered
Chronicles of Power and Revolt
2009, 260 pag., € 17.95
City Lights Books, San Francisco, ISBN 9780872864931
Mexico Unconquered is an evocative report on the epic powers of violence and corruption in Mexico and the underdogs and rebels who put their lives on the line to build justice from the ground up. Author John Gibler probes the overwhelming divisions in contemporary Mexico, home to the world's richest man, Carlos Slim, and to destitute millions. The book explores the concept of the Rule of Law in a land known for its implacable corruption and impunity; the political machinations behind Mexico's devastating economic disparities; the implications and consequences of the annual exodus of half a million Mexicans to the United States; the unprecedented civil disobedience uprising in Oaxaca state; and the continuing Indigenous Present that resists the government's attempts to confine Mexico's 10 million indigenous peoples to calm and controlled corners of the past.
Trefwoorden: Midden Amerika

Gilbert, David
Love and Struggle
My Life in SDS, the Weather Underground, and Beyond
2011, 384 pag., € 20.10
PM Press, Oakland, ISBN 9781604863192
Written from the maximum-security prison where he has lived for almost 30 years, this enlightening memoir chronicles the militant career of David Gilbert, a radical activist whose incarceration is due to his involvement in the 1981 Brinks robbery, an attempted expropriation that resulted in four deaths. From his entry into the world of political activism as the founder of Students for a Democratic Society at Columbia University to his departure from public life in order to help build the clandestine resistance to war and racism known as the Weathermen, Gilbert relates all of the victories he has achieved and obstacles he has encountered during his struggle to build a new world. In telling the intensely personal story he is stripped of all illusions and assesses his journey from liberal to radical to revolutionary with rare humor and frankness.
Trefwoorden: Verzet, Noord Amerika, Biografie/Autobiografie, Gewapende strijd

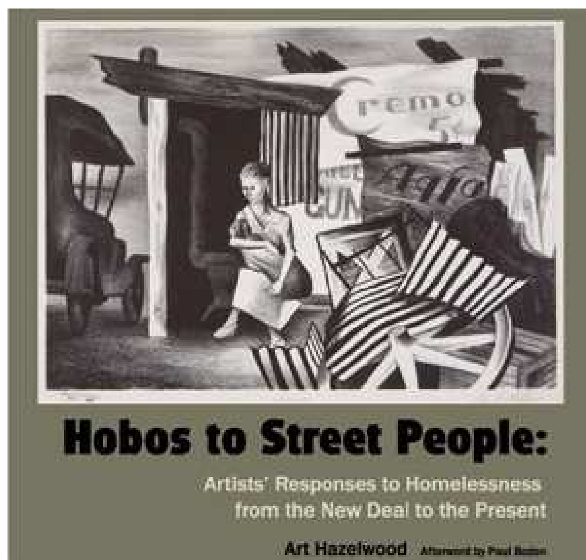
Godicheau, François
No callaron
Las voces de los presos antifascistas de la República (1937-1939)
2012, 288 pag., € 26.00
Presses Universitaires du Mirail-Toulouse, Toulouse, ISBN 9782810701841
¿Para qué escribir nuevas historias de la guerra civil? ¿Qué nos puede decir aún ese pasado sobre el cual se han acumulado montañas de libros? Quizás la respuesta consista en escuchar a esos individuos, a esos sujetos sin renombre que aparecen como fantasmas en la mayoría de los libros, perdidos en colectivos con nombres en forma de siglas, obliteradas sus voces por las de las instituciones políticas. Esos individuos, presos de una coyuntura llena de catástrofes anunciadas, sin saber lo que les depararía el día siguiente, tuvieron que inventarlo muchas veces y abrir senderos que a nosotros nos parecen trillados porque sabemos cómo terminan y nos fueron contados centenares de veces, con palabras que nos saben a menudo a propaganda desencarnada. Este libro contiene cartas escritas entre 1937 y 1939 por presos detenidos en diversas cárceles de Cataluña y País Valenciano, es decir en parte de lo que era durante la Guerra Civil el campo republicano. Éstas son cartas políticas de una guerra profundamente política, cartas de hombres represaliados por un Estado republicano. A la escala de toda la población de este campo republicano, representan experiencias sin duda marginales, pero nos abren una ventana hacia un modo de entender la política y de vivirla individual y colectivamente que hemos perdido de vista y fue un ingrediente central en el desarrollo de los acontecimientos del 36.
Trefwoorden: Zuid Europa, Anarchisme

González Calleja, Eduardo
Contrarrevolucionarios
Radicalización violenta de las derechas durante la Segunda República, 1931-1936
2011, 464 pag., € 27.00
Alianza Editorial, Madrid, ISBN 9788420664552
La presente obra ofrece un análisis detallado del proceso de orientación de las derechas españolas (CEDA, monárquicos alfonsinos y carlistas y fascistas) hacia el uso sistemático de la violencia con fines políticos, que fue uno de los factores clave que condujeron a la Guerra Civil. La contrarrevolución comenzó a tomar consistencia cuando, en sus múltiples discursos, logró identificar a la República con la revolución. La actitud de los propios republicanos, tildando de revolucionario su proyecto político, alimentó la confusión y la polarización que precipitó la deriva radical de las derechas, que desde época muy temprana comenzaron a elaborar repertorios de confrontación de creciente violencia, como el golpismo, el insurreccionalismo o la paramilitarización.
Trefwoorden: Zuid Europa

Goutte, Guilaume
Lucia Sanchez Saornil
Poétesse, anarchiste et féministe (1895 - 1970)
2011, 65 pag., € 4.00
Le monde Libertaire, Paris, ISBN 9782915514438
Artiste, militante, fondatrice en Espagne du célèbre groupe Mujeres Libres, Lucia Sanchez Saornil a consacré sa vie à la lutte contre les principaux maux

qui oppriment l'humanité : le pouvoir, le capitalisme et le sexisme.
Trefwoorden: Anarchisme, Zuid Europa, Biografie/Autobiografie

Harman, Chris
The Lost Revolution
Germany 1918 to 1923
2003, 334 pag., € 18.95
Haymarket Books, Chicago, ISBN 9781931859080
Without an understanding of this defeat, the great barbarisms that swept Europe in the 1930s cannot be understood. The swastika first entered modern history in the uniforms of the German counterrevolutionary troops of 1918 to 1923—and because of the defeat in Germany, Russia fell into the isolation that gave Stalin his road to power. Here, Chris Harman unearths the history of the lost revolution in Germany, and reveals its lessons for the future struggles for a better world.
Trefwoorden: Sociale geschiedenis, West Europa



Hazelwood, Art
Hobos to Street People
Artists' Responses to Homelessness From the New Deal to the Present
2012, 84 pag., € 23.85
Freedom Voices, San Francisco, CA, ISBN 9780915117208
Hobos to Street People offers a comparison of the culture and politics of homelessness as seen through artwork since the Great Depression. The book is based on the touring exhibition of the same name that first opened in early 2009-the time of the greatest economic downturn since the 1929 Stock Market Crash. As the numbers of people living in poverty continues to swell, this book looks to the past for lessons for today. A wide range of artists have brought attention to the issue, including historical figures such as Rockwell Kent, Fritz Eichenberg, Jacob Burck, Dorothea Lange and contemporary artists Kiki Smith, Sandow Birk, Eric Drooker and many more. The text, written by artist and curator Art Hazelwood, places the artwork within the history of social and political responses from the New Deal, through McCarthyism, to the rise of modern homelessness in the 1980s. Sections of the book focus on different aspects of homelessness including day to day life, displacement, rural poverty and political struggle. Emphasis is also given to the means by which artists have been able to get their message out whether through publications, government programs of the New Deal, street posters, exhibitions, or alliances with activist groups.
Trefwoorden: Kunst, Woonvormen, Noord Amerika

Hill, Gord
The 500 Years of Resistance Comic Book
2010, 87 pag., € 10.10
Arsenal Pulp Press, Vancouver, ISBN 9781551523606
This is a powerful and historically accurate graphic portrayal of Indigenous resistance to the European colonization of the Americas, beginning with the Spanish invasion under Christopher Columbus and ending with the Six Nations land reclamation in Ontario in 2006. Gord Hill spent two years unearthing images and researching historical information to create The 500 Years of Resistance Comic Book, which presents the story of Aboriginal resistance in a far-reaching format. Other events depicted include the 1680 Pueblo Revolt in New Mexico; the Inca insurgency in Peru from the 1500s to the 1780s; Pontiac and the 1763 Rebellion & Royal Proclamation; Geronimo and the 1860s Seminole Wars; Crazy Horse and the 1877 War on the Plains; the rise of the American Indian Movement in the 1960s; 1973's Wounded Knee; the Mohawk Oka Crisis in Quebec in 1990; and the 1995 Aazhoodena/Stoney Point resistance. With strong, plain language and evocative illustrations, The 500 Years of Resistance Comic Book documents the fighting spirit and ongoing resistance of Indigenous peoples through 500 years of genocide, massacres, torture, rape, displacement, and assimilation: a necessary antidote to the conventional history of the Americas.
Trefwoorden: Comic

Houle-Courcelles, Mathieu
Auf den Spuren des Anarchismus in Quebec (1860-1960)
2011, 190 pag., € 17.00
Verlag Edition AV, Frankfurt am Main, ISBN 9783868410518
Das Buch vermittelt ein lebendiges und ergiebiges Bild vom Einfluss anarchistischer Ideen in der Geschichte Quebecs. Zum Vorschein tritt eine Denkströmung, die bereits lange vor den politischen und kulturellen Umwälzungen von 1968 im Umlauf war. Mathieu Houle-Coucelles lässt exilierte

Kommunarden, Maler und Dichter der Künstlergruppe „Les Automatistes", Antiklerikale der Arbeiter-Universität, jüdische Aktivisten aus Montreals „Jiddland" vorbeiziehen. Dabei schildert er die Ereignisse plastisch und haucht den verschiedenartigen Protagonisten neues Leben ein. All das ist ein wichtiger Beitrag zur fortdauernden Debatte über das kollektive Gedächtnis von Französisch-Kanada.
Trefwoorden: Anarchisme, Noord Amerika

ILA-Redaktion
ILA nr. 354 Anarchismus in Lateinamerika
2012, 64 pag., € 6.50
ILA, Bonn, Zonder ISBN
Anders als in den Ländern Mitteleuropas waren die anarchistischen GewerkschafterInnen (AnarchosyndikalistInnen) zu Beginn des 20. Jahrhunderts in Teilen Lateinamerikas sowie in Spanien und Italien die wichtigste Strömung in der ArbeiterInnenbewegung. Ihr Selbstverständnis und ihre Aktionsformen haben die Widerstandskultur in Ländern wie Argentinien, Brasilien, Bolivien, Cuba oder Uruguay maßgeblich geprägt. Spätestens ab den zwanziger Jahren des 20. Jahrhunderts ging ihr Einfluss dann rapide zurück, und nationalistische bzw. sozialistisch/kommunistische Organisationen übernahmen die Führungsrolle in der Gewerkschaftsbewegung. Offensichtlich hat sich die Einschätzung des Charakters von Staaten grundsätzlich gewandelt. Sahen die AnarchistInnen in der Zerschlagung und Abschaffung der Staaten eine Vorraussetzung für die Herstellung sozialer Verhältnisse, wiesen die nationalistischen und sozialistischen Organisationen den Staaten eine zentrale Rolle in der sozialen Umgestaltung der Gesellschaften zu. In den letzten beiden Jahrzehnten erlebt libertäres Denken in Lateinamerika eine Renaissance. Das zeigt sich zum einen in der Wieder- bzw. Neugründung anarchistischer bzw. anarchosyndikalistischer Organisationen, vor allem aber in den sozialen Bewegungen. Die betonen und – das ist viel wichtiger – praktizieren vielerorts Selbstorganisation und verteidigen ihre Autonomie gegenüber staatlichen Strukturen. Bekanntestes Beispiel für diese Abkehr von staatszentrierten Emanzipationsentwürfen sind die ZapatistInnen in Chiapas. In ihrer April-Ausgabe gibt die ila erstmalig in deutscher Sprache eine breitere Darstellung der Geschichte und Gegenwart der anarchistischen Bewegungen in Lateinamerika. Dabei interessiert uns vor allem die Frage, was die Erfahrungen der anarchistischen GenossInnen und ihre gesellschaftlichen Entwürfe für uns heute bedeuten und was wir davon für unsere politische Praxis lernen können. Schließlich haben sich die AnarchistInnen schon vor mehr als 100 Jahren von der Tradition der Erlösungsreligionen (irgendwann kommt der Messias, das Paradies, der Kommunismus) verabschiedet und gehen vielmehr davon aus, dass wir Menschen uns unser solidarisches Zusammenleben selbst organisieren und die Konditionen dafür stets neu demokratisch aushandeln müssen.
Trefwoorden: Anarchisme, Zuid Amerika, Midden Amerika

Iturbe, Lola
La mujer en la lucha social y en la guerra civil de España
2011, 270 pag., € 13.50
La Malatesta Editorial, Madrid, ISBN 9788493830632
¿Por qué la mujer jugó un papel tan importante en la guerra civil de España? Esa es la pregunta que pretende esclarecer Lola Iturbe y, para ello, nos traza una historia de la mujer y la lucha hacia su emancipación. Con carácter enciclopédico, recoge la biografía de aquellas que marcaron un hito en esa lucha social, intentando rescatar del olvido, aunque sea sólo por su nombre, a todas las mujeres que decidieron romper con el rol tradicional que tes reservaba la sociedad. La mujer en la lucha social y la guerra civil de España, a pesar de los años pasados desde su primera edición, no ha perdido su importancia como documento histórico de homenaje a la mujer en la revolución social.
Trefwoorden: Vrouwen, Anarchisme, Zuid Europa

James, Jamie
Rimbaud in Java
The lost voyage
2012, 136 pag., € 18.50
Editions Didier Millet, Paris, ISBN 9789814260824
At eighteen, the French poet Arthur Rimbaud proclaimed: "My day is done; I'm leaving Europe. The sea air will burn my lungs; lost climes will tan my skin." Three years later, in 1876, he joined the Royal Army of the Dutch Indies and sailed for Java, where he promptly deserted and fled into the jungle. In the first book devoted to Rimbaud's lost voyage to Asia, novelist and critic Jamie James reviews everything that is known about the journey; from there he imaginatively reconstructs what the poet must have seen and what he might have done, vividly recreating life in 19th-century Java along the way. *Rimbaud in Java* concludes with an inquiry into what the Orient represented in the poet's imagination. James's intriguing book is a richly concentrated blend of biography, criticism and thought-travel, bringing into sharp focus this brief encounter between a great writer and a vanished world. An 8-page full colour insert showcasing the works of Rimbaud and artists of the era, as well as scenes of Java.
Trefwoorden: Avantgarde, Biografie/Autobiografie

Janzweert, Sander
Fietstocht van Amsterdam naar Berlijn
2011, 94 pag., € 34.50
Dolle Hond, Amsterdam, ISBN Zonder



Na een lange stilte eindelijk weer een nieuwe uitgave van Uitgeverij de Dolle Hond. Dit keer geen piratenuitgave of herdruk van een oude interessante in de vergetelheid geraakte tekst maar een prachtig vormgegeven en handgebonden boekwerk, dat veel meer is dan de titel in eerste instantie lijkt te suggereren. De auteur maakte een tocht van Amsterdam naar Berlijn, geïnspireerd door de radencommunist Ernst Froebel (lid van de ondergrondse groep Rote Kämpfer), die tijdens het nazi-regime in de jaren dertig van de vorige eeuw koerierend op een fiets heen en weer pendelde tussen Duitsland en Nederland. Onderweg doet hij allerlei plekken aan en ontmoet bijzondere personen, duikt in de lokale sociale geschiedenis, rakelt oude sprookjes op, verhaalt over een dromerige Duitse luchtvaartpionier, ontdekt tussen de heuvels een oud passagiersvliegtuig uit de vroegere DDR en beschrijft (af en toe met een dikke knipoog) de flora en fauna die hij onderweg aantreft. Hij vindt restanten van de tempel van de zonderlinge heilprediker Gustav Nagel, die het als één van de weinigen in zijn preken tegen de nazi's en de Jodenvervolging durfde op te nemen en dat moest bekopen met jarenlange opsluiting in concentratiekampen. Na de oorlog werd hij door de nieuwe dictatuur van de DDR in het gekkenhuis opgesloten, omdat hij zich ook niet aan hun ideeën conformeerde. Het boek wordt afgesloten met een uitgebreide biografische schets van het leven van Ernst Froebel. Een aanrader en qua vormgeving en uitvoering zeker het origineelste boek dat we in 2012 binnen zullen krijgen!
Trefwoorden: Radencommunisme, Nederland, West Europa

Kerkeling, Luz
Resistencia!
Umweltzerstörung, Marginalisierung und indigener Widerstand in Südmexiko
2011, 400 pag., € 25.00
Unrast, Münster, ISBN 9783897710382
Das Buch analysiert die Konsequenzen der aktuellen gesellschaftlichen Entwicklungen im Kontext neoliberaler und militaristischer Politik aus der Perspektive der indigenen Widerstandsbewegungen in den südmexikanischen Bundesstaaten Chiapas, Oaxaca und Guerrero. In einer detaillierten Betrachtung werden die verschiedenen Interessen der jeweiligen gesellschaftlichen Akteure dargestellt, deren soziales Spektrum von der mexikanischen Bundesregierung, bundesstaatlichen Gouverneuren, Lokalpolitikern, Militärs, paramilitärischen Verbänden, mexikanischen und transnationalen Unternehmen, internationalen Finanzorganisationen über oppositionelle politische Parteien, Gewerkschaften, Frauenorganisationen, Indígena-Zusammenschlüssen, Umweltverbänden etc. bis hin zu fundamentaloppositionellen Gruppierungen und Guerillaverbänden reicht, und so die hochkomplexe südmexikanische Realität bildet. Im Zentrum des Buches, das auf über 60 aktuellen Interviews basiert, stehen die Kritik, die Projekte, die alternativen Vorschläge sowie die darüber hinausgehenden Zielvorstellungen der autonomen indigenen Organisationen, die sich im Widerstand gegen die mexikanische Regierung befinden. Neben Angehörigen der Zapatistischen Armee zur nationalen Befreiung (EZLN) kommen Aktivistinnen und Aktivisten zahlreicher anderer indigener Organisationen aus dem Umfeld des Nationalen Indigenen Kongresses (CNI) sowie der „Anderen Kampagne" zur Wort, einer neuartigen horizontalen gesellschaftlichen Mobilisierung, die danach strebt, mit friedlichen Mitteln eine neue, linke und antikapitalistische Verfassung „von unten und für unten" in Mexiko durchzusetzen. Eingebettet werden die Analysen in eine soziologische Reflexion über Chancen und Grenzen der autonom-emanzipatorischen indigenen Bewegungen.
Trefwoorden: Inheemse volkeren, Milieu, Midden Amerika

Klönne, Arno
Jugend im Dritten Reich
Die Hitler-Jugend und ihre Gegner.
2008, 327 pag., € 17.90
PapyRossa, Köln, ISBN 9783894382612
"Wer die Jugend hat, hat die Zukunft", verkündeten die Nazis. Bei ihrer Machtausübung stützten sie sich auf einen weit verbreiteten Jugendmythos. Ihr Herrschaftssystem nahm Jungen und Mädchen in historisch einmaliger Weise in seinen Dienst, um sie zu "Garanten der Zukunft" des großdeutschen Imperiums heranzuziehen. Wichtigster Träger dieses Konzepts war die "Hitlerjugend". Als Staatsjugendorganisation prägte sie die junge Generation aufs nachhaltigste, stieß bei einer Minderheit aber auch auf Opposition und Widerstand. In seinem Standardwerk informiert Arno Klönne anhand zahlreicher Dokumente und zeitgenössischer Berichte über: Formen und Realität faschistischer Jugenderziehung; Organisation und Funktion, Leitbilder und Praktiken der HJ; Wehrerziehung und Jugend im Krieg; die soziale Demagogie in der NS-

Jugendpolitik; widerständige Jugendkulturen und jugendliche Widerstandsgruppen.
Trefwoorden: Verzet, Gewapende strijd

Lazare, Bernard
La Question juive
De Marx à la Belle époque
2012, 224 pag., € 18.00
Editions Allia, Paris, ISBN 9782844854377
Ce volume rassemble tous les textes consacrés par Bernard Lazare à la question juive. S'y dessine l'itinéraire d'un Juif si bien intégré dans la société française qu'il n'a d'abord que mépris pour les Juifs de l'Est émigrés et qui, peu à peu, prend conscience de sa judéité en même temps qu'il s'engage dans le combat social. Itinéraire qui le conduira jusqu'au sionisme; mais, refusant de sacrifier son idéal libertaire, Lazare se brouillera rapidement avec Herzel. Son talent extraordinaire de polémiste éclate à chaque page de ce livre, notamment dans les textes consacrés à Drumont.
Trefwoorden: Communisme, Anarchisme

Ledesma Vera, José Luís
Los días de llamas de la revolución
Violencia y política en la retaguardia republicana de Zaragoza durante la guerra civil
2004, 362 pag., € 19.00
Instituto Fernando el Católico, Zaragoza, ISBN 9788478207152
Si la guerra civil de 1936-1939 continúa despertando agrias polémicas y memorias conflictivas, es en buena medida por la intensidad de la violencia represiva que convulsionó las dos retaguardias y que ha quedado como rasgo definitorio central de la contienda. Y cuando de intensa violencia a ambos lados de la línea del frente se trata, Aragón en general y la provincia de Zaragoza en particular son privilegiados marcos de estudio por cuanto acaso ninguna otra latitud del país se viera tan afectada en términos relativos por esas prácticas represivas. Este trabajo aborda la violencia desencadenada en la zona republicana de dicha provincia contra los símbolos y representantes de la sublevación de julio de 1936 y del orden social que ésta trataba de apuntalar (y los revolucionarios de derribar y sustituir). Una violencia que, frente a los mitos y tergiversaciones de que siempre ha estado rodeada, debe ser estudiada ateniendo a sus orígenes, protagonistas, etapas, consecuencias y memoria; y atendiendo al concreto marco bélico y político en el que se inscribe: una guerra civil, una insólita fragmentación del poder, una sin par lucha por la configuración del nuevo orden social y, en fin, una revolución.
Trefwoorden: Anarchisme, Zuid Europa, Repressie

Lefebvre, Michel
Las brigadas internacionales
Imágenes recuperadas
2007, 192 pag., € 18.50
Lunwerg Editores, Barcelona, ISBN 9788477820000
La Guerra Civil española fue el primer conflicto armado de la era de los medios de comunicación, por lo que en toda Europa y Norteamérica se conoció lo que estaba ocurriendo y 35.000 voluntarios, procedentes de más de 50 países, acudieron a España para luchar en el bando republicano, en las llamadas Brigadas Internacionales. Aunque se han publicado diversas obras sobre la Guerra Civil española, ninguna trata de las Brigadas Internacionales. Este brillante y revelador libro incluye fotografías, periódicos, carteles, postales, insignias y pasquines, entre otros documentos gráficos de la época.
Trefwoorden: Zuid Europa

Lefebvre, Michel
Robert Capa
Las huellas de una leyenda
2012, 264 pag., € 42.50
Lunwerg Editores, Barcelona, ISBN 9788497857772
Maletas, cuadernos, negativos, copias: los descubrimientos en torno a Robert Capa se suceden y siguen sorprendiendo, ya que replantean hasta el infinito el recorrido complejo y rico de uno de los más grandes fotógrafos del siglo XX. Bernard Lebrun y Michel Lefebvre articulan en este libro la vida de Capa en torno a tres grandes períodos: André, el refugiado húngaro en París; Robert, el fotógrafo de guerra en España; Bob, el más francés de los reporteros americanos. El libro muestra por primera vez el lugar donde empezó a forjarse la leyenda: los secretos de su estudio en Paris, en el número 37 de rue Froidevaux, que permitirá al lector descubrir sus secretos.
Trefwoorden: Zuid Europa, Kunst

Lorenzo, Anselmo
El proletariado militante
Memorias de un internacional
2005, 480 pag., € 14.00
Solidaridad Obrera, Madrid, ISBN 9788460941163
El autor (Toledo 1841 - Barcelona 1914) puede ser considerado como el gran patriarca del Movimiento Obrero español. Cofundador de la Primera Internacional en España (forma parte del grupo de Madrid con quien contactó Fanelli a su llegada a nuestro país), llega a intervenir asimismo en la fundación de dicha organización en Portugal. Participa en la Conferencia de Londres de la AIT de 1871, donde conoce a Marx y Engels. Su trayectoria militante está estrechamente ligada a la versión antiautoritaria del Movimiento Obrero, estando involucrado en la creación de Solidaridad Obrera, y en la conversión de ésta en CNT, en cuyo congreso inaugural, leyóse una salutación suya. Si hubiéramos de elegir un puñado de obras que nunca deberían faltar de la biblioteca de todo militante obrero, ésta ocuparía un lugar destaca, tanto por su importancia

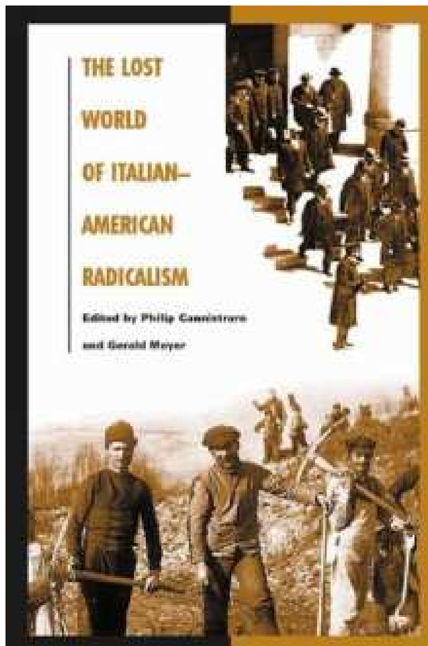
histórica, como por su carácter formativo y educacional de futuros y presentes militantes. Importancia aún mas acusada si tenemos en cuenta la actual situación de postración del Movimiento Obrero.
Trefwoorden: Anarchisme, Zuid Europa, Biografie/Autobiografie

Makazaga, Xabier
Demokratie und Folter
Das Beispiel Spanien
2011, 160 pag., € 15.80
Assoziation A, Berlin, ISBN 9783862414062
Dieses Buch richtet sich gegen ein Kartell des Schweigens. Obwohl die Menschenrechtsgremien von UNO und EU oder Amnesty International alljährlich gegen Folterungen in Spanien protestieren, findet sich darüber in der Presse fast nichts. Die postfranquistische Justiz und Politik bestreiten hartnäckig alle Vorwürfe, selbst wenn es ausnahmsweise zu einem Strafprozess kommen sollte. Die wenigen jemals verurteilten Folterer wurden fast alle begnadigt oder sogar befördert. Der baskische Autor Xabier Makazaga geht diesem Skandal nach und belegt detailliert, dass auch in den bürgerlichen Demokratien des Westens – neben Spanien z.B. in Frankreich während des Indochina- und Algerienkriegs oder durch die USA in Guantánamo und Abu Ghraib – Folter und Misshandlungen durch die Sicherheitskräfte veranlasst, geduldet und häufig routinemäßig angewendet werden, um politische Gegner oder auch nur aufmüpfige Jugendliche einzuschüchtern und zu zermürben. Das Buch enthält aktuelle Fallzahlen und zahlreiche Berichte von Folteropfern in Spanien. Es beschreibt zudem die Morde der staatlich organisierten Todesschwadron GAL. Makazaga untersucht darüber hinaus, wie Regierungsstellen versuchen, die ausgeübte Folter zu vertuschen oder zu legitimieren. Oft genügt das Etikett »ETA«, um kritische Stimmen zum Schweigen zu bringen. Makazaga fordert im Einklang mit Amnesty International eine Änderung der spanischen Anti-Terrorgesetzgebung, die durch eine fünftägige Kontaktsperre die ungestrafte Anwendung der Folter begünstigt. Makazagas Buch ist ein Appell gegen das Wegsehen und die Teilnahmslosigkeit und für alle an Menschenrechtsfragen Interessierten unentbehrliche Lektüre.
Trefwoorden: Zuid Europa, Repressie

Malato, Charles
La Grande grève (1905)
2009, 320 pag., € 24.00
Le Goût de l'Etre, Amiens, ISBN 9782906148161
La Grande grève, paru en 1905, est un des nombreux romans de Charles Malato (1857-1938), militant anarchiste, propagandiste inlassable voulant allumer l'incendie révolutionnaire dans chaque pays d'Europe sans jamais se décourager ni se départir de son humour. Ce «roman social» présente l'agitation ouvrière, d'inspiration anarchiste, dans la région minière de Montceau-les-Mines, de 1882 à 1899, et les mouvements de grèves qui ont lieu de 1899 à 1901, dont l'enjeu est la formation d'un syndicat. L'intrigue est directement inspirée par les événements historiques. *La Grande grève* est pour nous un précieux témoignage sur son époque et sur les débats qui agitaient alors le mouvement révolutionnaire. Mais il n'est pas que cela… Car, si le visage du capitalisme s'est modifié, les rapports de force n'ont pas changé depuis un siècle.
Trefwoorden: Anarchisme

Messer-Kruse, Timothy
The Trial of the Haymarket Anarchists
Terrorism and Justice in the Gilded Age
2011, 244 pag., € 29.95
Palgrave Macmillan, London, ISBN 9780230120778
In this new history, Timothy Messer-Kruse rewrites the standard narrative of the most iconic event in American labor history: the Haymarket Bombing and Trial of 1886. Using thousands of pages of previously unexamined materials, Messer-Kruse demonstrates that, contrary to longstanding historical opinion, the trial was not the "travesty of justice" it has commonly been depicted as. Prosecutors in the trial successfully brought to light a daunting amount of evidence revealing the inner workings of an anarchist conspiracy to spark insurrection by attacking police, and connected their plans to the bomber through a solid chain of evidence. Rather than being an example of "judicial murder," the Haymarket trial was a tragic case of judicial suicide, as the defense chose to use the trial as a grandstand for anarchism rather than deploy a sound legal defense. Though bumblers in the courtroom, the anarchist lawyers proved adept in the court of public opinion and succeeded in influencing the way historians and activists would remember this event for the next 125 years. Exhaustively researched and forcefully argued, this is a vital new contribution to our understanding of labor history and the world of Gilded Age America.
Trefwoorden: Noord Amerika, Anarchisme

Meyer, Gerald
The Lost World of Italian-American Radicalism (Italian and Italian American Studies)
2003, 360 pag., € 37.95
Praeger Publishers, Westport CT, ISBN 9780275978921
Radicalism had a powerful but largely unacknowledged influence in the Italian-American community. This study brings together 16 selections that restore to Italian-American history the radical experience that has long remained suppressed, but that nevertheless helped shape both the Italian-American community and the American left. The detailed introduction by the volume editors interprets the overall history of Italian-American radicalism and offers extensive bibliographical



references on the topic, which the volume editors organize into three sections: labor, politics, and culture. A concluding selection relates the radicalism of Italian Americans to that in other Italian immigrant communities. In the section on labor, Rudolph Vecoli, among others, traces the rise and decline of radicalism within the Italian-American working class, and Jennifer Guglielmo breaks new ground in uncovering the involvement of Italian American women in the radical movements. In politics, Paul Avrich unveils the violent reaction of anarchists in the United States to the execution of Sacco and Vanzetti, and Jackie DiSalvo identifies Father James Groppi as the most important white leader in the Civil Rights movement. On culture, Julia Lisella, Mary Jo Bono, and Edvige Guinta present pioneering interpretive studies on the work of Italian-American women in literature.
Trefwoorden: Zuid Europa, Noord Amerika, Anarchisme

Michel, Louise
Mémoires
2002, 336 pag., € 29.00
La Découverte, Paris, ISBN 9782707138125
Si, après la Commune de 1871, les anarchistes ont fait l'objet d'une haine indescriptible, Louise Michel, du fait qu'elle était une femme, a connu cette haine multipliée d'une façon délirante. Dans ses Mémoires, elle raconte son enfance campagnarde, ses débuts d'institutrice avant 1870 et sa lutte pour élever les enfants des quartiers pauvres. Aux premières lignes sous la Commune de 1871, le tribunal militaire versaillais la condamne à la déportation à vie en Nouvelle-Calédonie où elle sympathise avec les Canaques. Graciée, elle mène à son retour une vie de militante et d'agitatrice révolutionnaire et se déclare « anarchiste ». Amie des frères Reclus, de Kropotkine, elle sillone alors inlassablement la France et l'Europe et retourne souvent en prison. En 1883, elle est condamnée à six ans de réclusion criminelle pour avoir dirigé une manifestation de chômeurs. Ces *Mémoires*, qui servent à l'histoire de leur temps, sont aussi un document sur la misère et les luttes du peuple, écrit par une femme qui a voulu les vivre et les partager toutes.
Trefwoorden: Anarchisme, Biografie/Autobiografie, Vrouwen

Michel, Louise
A travers la vie et la mort
2001, 258 pag., € 24.00
La Découverte, Paris, ISBN 9782707135346
Chantée par les poètes, notamment Victor Hugo (Viro Major), Louise Michel elle-même n'a cessé d'écrire des poèmes sa vie durant. Ce volume - le plus complet qui soit retraçant son œuvre poétique - rassemble cent deux poèmes, dont ceux du seul recueil publié de son vivant, *À travers la vie*, d'autres retrouvés dans des revues oubliées, et enfin des inédits. Des années de jeunesse empreintes de romantisme à l'exil en Nouvelle-Calédonie, l'œuvre poétique de Louise Michel retrace la trame de toute une vie, les luttes révolutionnaires et, au-dessus de tout, la Commune. Chaque grand événement qui l'a fait vibrer trouve ici sa résonance lyrique.
Trefwoorden: Anarchisme, Poëzie

Muñoz Ramírez, Gloria
The Fire and the Word
A History of the Zapatista Movement
2008, 339 pag., € 17.95
City Lights Books, San Francisco, ISBN 9780872864887
In 1983, a small group of Mexicans traveled to the Lacandón jungle in Mexico's southern state of Chiapas, with the dream of organizing a national revolution. For the next ten years they lived with the indigenous Mayan communities there, listening, learning and blending with them. This was the beginning of the Zapatista movement, which made its dramatic public debut on January 1, 1994, when thousands of armed indigenous people occupied seven Chiapas towns and declared war on the Mexican government. Their demands—not just for the oppressed and poverty-stricken indigenous communities, but for all Mexicans—were clear: equality, democracy, liberty, justice, independence, employment, land, food, housing, health, education and peace. `The Fire and the Word' tells the story of the Zapatista movement, from its clandestine birth in the jungle of Chiapas, to its impact on Mexico and its ongoing influence around the world. Gloria Muñoz lived for years in remote Mayan villages and interviewed some of the group's organizers. Their first-person accounts are woven throughout the text, along with reportage and contextual history. The result is a story composed of "the little pieces of mirrors and crystals that make up the various moments" (Subcomandante Marcos) of the Zapatistas' years of open struggle, the reflections of a history that is still being made, one which continues to inform and inspire activists and intellectuals around the globe.
Trefwoorden: Midden Amerika, Inheemse volkeren, Gewapende strijd

Nemeth, Luc
La saison de la liberté
Mike Schirru et l'attentat anarchiste contre Mussolini, tome 1 : 1899-février 1930
2011, 212 pag., € 23.30
Eigen Beheer, Zonder Plaats, ISBN 9782953737202



S'étant adressé au FBI pour obtenir communication du dossier de Michele (Mike) Schirru, fusillé le 29 mai 1931 à Rome pour son projet d'attentat contre Mussolini, l'auteur s'est vu répondre que 'Mr Schirru ne fait pas l'objet d'un dossier personnel du Bureau': il dispose pourtant de la preuve écrite du contraire... L'existence de cachotteries, tant d'années après les faits, a toujours de quoi surprendre, mais c'est aussi que l'enjeu dépasse la personne de Michele Schirru : il y a aux Etats-Unis tout un public, qui même sans illusions, serait choqué d'apprendre que dans sa promiscuité avec les dictatures le département d'Etat allait jusqu'à glisser chaque mois à l'ambassadeur fasciste à Washington la liste des opposants en partance pour l'Italie ; que n'importe quel diplomate fasciste en poste dans le pays avait juste besoin de décrocher le téléphone, pour obtenir du FBI tout ce qu'il voulait ; et que la pratique de l'ouverture du courrier était déjà bien plus présente que ne veulent bien le dire ceux qui font jouer au seul John Edgar Hoover le rôle du méchant. Cet aspect policier du dossier est peu évoqué toutefois dans ce premier tome qui est surtout consacré à ce qui se place aux sources du projet. Les motivations de Schirru sont connues : le testament politique que ce marchand de fruits de la Little Italy in the Bronx laissa derrière lui (et qui fut publié après sa mort dans l'hebdomadaire L'Adunata dei Refrattari dont il était proche) est un modèle de clarté venu avant tout rappeler que la liberté ne perd jamais ses droits -quel que soit le pays et quelle que soit l'époque. Il y indique aussi, avec une bonne crédibilité, avoir été dès 1923 partisan de l'élimination physique de Mussolini : tous n'avaient pas été aussi lucides, on le sait ; et l'idée que le fascisme était un... phénomène passager trouva plus d'un crédule pour la faire sienne. Mais, entre le fait d'avoir été toujours partisan d'un acte, et celui d'être soi-même volontaire pour sa réalisation : il y a plus qu'une simple distance. L'auteur ne prétend pas répondre à la question -à laquelle Schirru lui-même n'aurait probablement pu répondre : qu'est-ce qui peut faire qu'un homme heureux en famille, et à la tête d'une bonne situation (il ne fut pas ruiné par 1929), en arrive à cette décision ? L'objet ici est plutôt de porter, plus modestement, un éclairage d'historien : - sur le parcours personnel de Schirru, de sa Sardaigne natale de l'avant-1914 à son Amérique d'adoption des années vingt en passant par Turin et la première guerre mondiale. - sur une culture politique, qui était ici celle d'un socialisme de jeunesse vite abandonné pour l'anarchisme. - sur le contexte de l'époque, c'est-à-dire une époque où il n'y avait pas encore d'Hitler au pouvoir "mais seulement" un Mussolini qui était alors le pape du fascisme mondial. D'où une erreur bien compréhensible de répartition des rôles, mais qui n'enlève rien à la prémonition : dans son texte (rédigé en décembre 1930) Schirru désigne Mussolini -et non Hitler- comme le 'monstre qui d'ici peu, toujours par soif de pouvoir et avec la complicité de tous les autres fascismes d'Europe, déclenchera sur tout le genre humain le fléau exterminateur d'une nouvelle guerre'. Ouvrage consacré à un homme, donc, et à lui seul ; et hommage avoué. Mais par la quantité d'informations qu'il contient et la maîtrise des sources il s'adresse également à celles et ceux qu'intéresse plus largement l'histoire de l'antifascisme "de terrain", celle du vieil anarchisme (celui qui était basé sur l'Idéal, et plaçait la Liberté au-dessus de tout), ou encore l'histoire de cette période qui dura près de vingt ans et durant laquelle rien ne laissait présager qu'un débarquement en 1944 en Normandie -ou même un débarquement en 1943 en Sicile, dans le cas de l'Italie- puisse venir un jour mettre fin à la tyrannie. Une édition en langue anglaise et une en italien sont prévues pour venir s'ajouter à celle française où paraît ce travail très attendu.
Trefwoorden: Verzet, Anarchisme

Nimako, Kwame & Glenn Willemsen
The Dutch Atlantic
Slavery, Abolition and Emancipation
2011, 240 pag., € 26.80
Pluto Press, London, ISBN 9780745331072
The Dutch Atlantic investigates the Dutch involvement in the transatlantic slave trade and assesses the historical consequences of this for contemporary European society. The authors uncover the connections between the slave trade and economic, social and cultural factors, as well as its impact on nation-state formation in the Netherlands and across Europe. They also examine how European countries created and expanded laws that perpetuated colonisation. Addressing key themes such as the incorporation of former slaves into post-slavery states and the legacy of slavery in the Netherlands, this is an essential text for students of European history and postcolonial studies.
Trefwoorden: Nederland, Sociale geschiedenis, Economie

Ortiz, Manuel
Movimientos sociales en la crisis de la dictadura y la transición
Castilla-La Mancha, 1969-1979
2008, 351 pag., € 25.00
Almud, Guadalajara, ISBN 9788493623562
La Transición española de la Dictadura a la Democracia no fue sólo un movimiento de élites políticas sino que en él tomaron parte muy activa movimientos obreros y sindicales, vecinales, de mujeres, de estudiantes, y otros colectivos sociales. Todos ellos presentaron sus demandas específicas en un contexto de desgaste del régimen franquista y de demanda de mayores libertades. El conjunto nos ofrece el relato de unos años que no fueron tan pacíficos o anodinos como antes podríamos suponer. Ese tópico de la "tranquilidad o pasividad de la Castilla profunda" queda roto con este documento de trabajo.
Trefwoorden: Sociale bewegingen, Verzet, Zuid Europa

Parenti, Michael
Superpatriotism
2004, 120 pag., € 12.95
City Lights Books, San Francisco, ISBN 9780872864337
Superpatriots, writes Michael Parenti, are those people who place national pride and American supremacy above every other public consideration, those who follow leaders uncritically, especially in their war policies abroad. Superpatriotism is the nationalistic hype propagated by officialdom, the media, and various flag-waving groups. Parenti demonstrates how superpatriotism attaches itself to religion, sports, the military, the schools and big business. He questions whether its top politico-economic propagators are themselves really patriotic, given how they evade taxes, export our jobs, pollute our land and plunder the public treasury. With incisive probing and a humorous touch, Parenti addresses such urgent questions as: What does it mean to love one's country? Why is it so important to be Number One? What determines America's "greatness?" He examines how US leaders and the corporate media fan the flames of fear to win support for huge arms budgets, global aggrandizement, and the suppression of political dissent at home and abroad. Finally, he poses an alternative to superpatriotism, arguing that the real patriots are those who care enough to educate themselves about our country's history and its present plight. He reminds us that it is not "anti-American" to criticize unjust social conditions at home or oppose global policies pursued by our rulers.
Trefwoorden: Nieuwe Wereldorde, Maatschappijkritiek

Passmore, Leith
Ulrike Meinhof And The Red Army Faction
Performing terrorism
2011, 224 pag., € 81.00
MacMillan Press, London, ISBN 9780230337473
Ulrike Meinhof's entrance into the West German terrorist underground was both a footnote to the waning student movement of the late 1960s, and a preamble to the bloodiest period in Germany's post-war history. Meinhof fought to make herself heard as a high-profile journalist before becoming a founding member of the Red Army Faction (RAF) in 1970. She continued writing in the underground and from 1972, in prison, until she was found dead in her cell in 1976. Leith Passmore traces Meinhof's struggle to communicate from her time as a journalist, through her escape to the underground, her prison years, and the Stammheim trial. He examines for the first time the performativity of terrorist acts of language, imagery, and physical violence to reveal how Meinhof made and re-made RAF terrorism.
Trefwoorden: Gewapende strijd, West Europa, Biografie/Autobiografie

Pavone, Claudio
A civil war
A history of the Italian Resistance
2011, 864 pag., € 44.20
Verso, London, ISBN 9781844677504
Claudio Pavone "s masterwork, widely recognized as the key reference on the Italian Resistance, addresses crucial issues related to the transition from fascist Italy to the postwar period, viewed from the perspective of the morality at work amongst the protagonists. In an analysis of the events between September 1943 and April 1945, Claudio Pavone distinguishes three processes: a patriotic war, a civil war and a class war ″three wars which were often fought by the same actors. He thus introduces a new interpretation capable of grasping all the nuances of a historical event of great complexity. The topics covered in this study ″including the legacy of the fascist war, the dissolution of institutional certainties, loyalties and betrayals, the founding value of political choices, the relationship between generations, utopia and reality, the critical knot of issues around violence ″force us to reflect on some pressing and ever more significant issues, first and foremost that of the relationship between politics and morality in history.
Trefwoorden: Zuid Europa, Verzet

Pozo González, Josep Antoni
Poder legal y poder real en la Cataluña revolucionaria de 1936
2012, 424 pag., € 27.00
Ediciones Espuela de Plata, Valencina de la Concepción, ISBN 9788415177388
En el verano de 1936 se configuraron, en medio de una revolución social, dos poderes claramente definidos, que representaban cosas ciertamente diferentes: por un lado, el poder legal representado por el Gobierno de la Generalidad, exponente de la legalidad republicana, y a quien los acontecimientos

sacudieron profundamente -igual que al Gobierno de la República- hasta el punto de perder buena parte de sus atribuciones, y por el otro, el poder real, representado por el Comité Central de Milicias y la multitud de poderes revolucionarios locales que, si bien no dirigieron su actuación en contra de los poderes legales de manera directa, en la práctica acabarían sustituyéndolos total o parcialmente según los casos. Esto sucedió de manera generalizada en los niveles inferiores del aparato político-administrativo del gobierno autónomo, pero también en el escalón inmediatamente superior de la estructura, representada por las Comisarías Delegadas de la Generalidad y de Orden Público, ubicadas en Gerona, Tarragona y Lérida. Todos estos elementos son los que expone Josep Antoni Pozo González en este libro, que incluye un apéndice analítico sobre la tipología de los diferentes comités surgidos en Cataluña, y otro documental, en el que se reproducen, por el interés que tienen, las actas del Comité Central de Milicias correspondientes a las sesiones en las que se discutió la disolución de este organismo.
Trefwoorden: Anarchisme, Zuid Europa

Provost, Gary & Carlos Oliva Campos & Harry E. Vanden (red.)
Social movements and leftist geovernments in Latin America
Confrontation or co-option?
2012, 160 pag., € 25.95
Zed Books, London, ISBN 9781780321837
In recent years, the simultaneous development of prominent social movements and the election of left and centre-left governments has radically altered the political landscape in Latin America. These social movements have ranged from the community based 'piqueteros' of Argentina that brought down three governments in the space of a month in 2001 to the indigenous movements in Ecuador and Bolivia that were instrumental in toppling five governments in the last decade. And in the cases of Venezuela and Brazil, social movements helped to provide the political base from which leftist leaders like Hugo Chavez and Lula were swept into power by election. Social Movements and Leftist Governments in Latin America moves beyond simple discussion of these social movements to address an issue that is crucial for politics in the region today but has yet to be properly analysed - specifically, what is the position of the social movements after progressive governments take power. Are they co-opted in support of government policies or do they remain at arm's length as continuing opponents? How many of the movement's demands are actually met and what happens when the government almost inevitably disappoints its supporters in such movements? This unique and important work explores these questions, shedding new light on how these social movements continue to operate in Latin America.
Trefwoorden: Midden Amerika, Zuid Amerika

Punch, Maurice
State violence, collusion and the troubles
Counter insurgency, government deviance and Northern Ireland
2012, 216 pag., € 25.40
Pluto Press, London, ISBN 9780745331478
The period in Northern Ireland known as 'the Troubles' (1968-98) seemed to have been conclusively ended by the official peace process. But recent violence from dissident Republicans shows that tensions from the past remain unresolved. *State Violence, Collusion and the Troubles* reveals disturbing unanswered questions about the use of state violence during this period. Maurice Punch documents in chilling detail how the British government turned to desperate, illegal measures in a time of crisis, disregarding domestic and international law. He broadens out his analysis to consider other cases of state violence against 'insurgent groups' in Spain and South Africa. This is the story of how the British state collaborated with violent groups and directly participated in illegal violence. It also raises urgent questions about why states around the world continue to deploy such violence rather than seeking durable political settlements.
Trefwoorden: West Europa, Repressie, Verzet

Purkiss, Richard
Democracy, Trade Unions and Political Violence in Spain
The Valencian Anarchist Movement, 1918-1936
2011, 320 pag., € 70.95
Sussex Academic Press, Eastbourne, East Sussex, ISBN 9781845194611
Valencia has traditionally been seen as somewhat exceptional within Spain: a prosperous, agricultural export-oriented economy dominated by small- and medium-sized farmers. This tranquil image of Levante feliz contrasts sharply with those of rebellious, proletarian Barcelona, or impoverished, feudal Andalusia, with which the CNT and the Spanish anarchist movement is most closely associated. However, this new study shows that Valencia in the 1920s and 1930s was anything but tranquil. The vertiginous growth of the CNT between 1918 and 1920 led to the province being a major target of government repression. The situation there was considered by one Interior Minister as more worrying than in Barcelona. Later, in the 1930s, urban Valencia became the focus of a fierce struggle between hard-line revolutionaries linked to the anarchist FAI and more moderate trade unions, whilst numerous local insurrections broke out in rural areas of the province. Eventually, these two factions would form an uneasy truce in time to lead the Valencian left in the battle to overcome the military coup of July 1936 and secure this vital economic region for the Republican side. In providing the first English-language study of this important movement, Dr. Purkiss fills a significant gap in the historiography of the Spanish left. Drawing on a wide range of

previously underused primary sources, he shows that not only was Valencia a hugely important source of anarchist support, but that the local movement was far more radical than has previously been thought. He thus provides a vital insight into the origins of the revolutionary and anti-clerical violence which swept the province in the early months of Civil War, introducing us to the 'expropriators' and 'men of action' whose activities terrified bourgeois Valencia in the 1930s. It is published in association with the Canada Blanch Centre for Contemporary Spanish Studies.
Trefwoorden: Anarchisme, Zuid Europa

Rabe, Henning
Regenrausch und Opium
Eine Reise durch das sozialistische Laos
2011, 192 pag., € 17.80
Karin Kramer Verlag, Berlin, ISBN 9783879563463
Der Autor nimmt uns mit auf eine unterhaltsame, teilweise sehr abenteuerliche Reise durch ein wenig bekanntes, feuchtwarmes, stilles Land: in die sozialistische Republik Laos. Während in den verschlafenen Städten am Mekong die Theorien der alleinregierenden Parteiführung mit den Ideen von Profit und ausländischen Investitionen abgeglichen werden, stellen sich den Bewohnern des nördlichen Hochlandes wesentlich existentielle Überlebensfragen. Auf Trucks, umgebauten klapprigen LKWs, dem Fahrrad und äußerst fragilen Flußbooten hat der Autor die Region allein durchquert und Einblicke in einen ernüchternd kargen Alltag der Bewohner gewonnen. Er drang in den nördlichsten Zipfel des Landes und in das Goldene Dreieck vor, besuchte die Dörfer verschiedener kleiner Volksgruppen und schildert fotorealistisch und humorvoll die Begegnung mit Gesellschaften, die sich nur den Zyklen des Regens und des Opium-Anbaus verpflichtet fühlen.
Trefwoorden: Azië

Ramos, Tano
El caso Casas Viejas
Crónicas de una insidia (1933-1936)
2012, 448 pag., € 28.00
Tusquets, Barcelona, ISBN 9788483833919
En enero de 1933, los habitantes de Casas Viejas (Cádiz), secundando una insurrección anarquista, se alzaron en armas contra la República. El Gobierno presidido por Manuel Azaña envió a ese pueblo una compañía de la Guardia de Asalto al mando del capitán Manuel Rojas. Tras una noche de disparos y muertos, la revuelta fue sofocada. Pero, al amanecer, los guardias detuvieron a doce vecinos, los maniataron y los fusilaron. El Gobierno defendió la actuación policial cuando la oposición denunció el crimen. El propio Azaña negó en las Cortes los fusilamientos, si bien luego rectificó. Este libro, merecedor del XXIV premio comillas de historia, biografía y memorias, relata los juicios incoados a Rojas en 1934 y 1935, cómo los contó la prensa, en particular la monárquica y la anarquista, y la campaña desatada contra Azaña, al tiempo que aporta las inéditas declaraciones de Rojas, de sus guardias y de otros testigos ante el juez instructor. Por último, se rescatan asimismo historias desconocidas de estos sucesos, continuamente aireados como un crimen de la República, que marcaron de manera indeleble a Azaña.
Trefwoorden: Zuid Europa

Rocker, Rudolf
Kapp-Putsch
2012, 58 pag., € 3.95
Syndikat A, Moers, ISBN Zonder
Am 13. März 1920 versuchte die deutschnationale Rechte zum ersten Mal, sich an die Macht zu putschen. Dieser – nach einem seiner Anführer „Kapp-Putsch“ genannte – Staatsstreich brach binnen einiger Tage zusammen. Dazu wesentlich beigetragen hatte der bislang größte Generalstreik in der deutschen Geschichte und der bewaffnete Widerstand von Arbeitermilizen an vielen Orten. Nur wenige Tage später jedoch hetzte die soeben gerettete Reichsregierung, die gleichen Putschtruppen gegen das Proletariat u. a. des Ruhrgebietes. Unter der Verantwortung des SPD-Ministers Noske schlugen dessen rechtsextreme Freikorps die „Märzrevolution“ nieder und veranstalteten ein Blutbad unter den geschlagenen ArbeiterInnen.
Trefwoorden: Sociale bewegingen, West Europa

Rouillan, Jann-Marc
De mémoire tome 3
La courte saison des GARI : Toulouse 1974
2011, 320 pag., € 24.95
Agone, Marseille, ISBN 978274890412
On expérimentait de nouvelles formes de lutte. Mais on ne partait pas de rien : nos racines venaient du vieux « guérillerisme » ibérique. On diffusait l’expérience acquise à Barcelone dans la lutte du MIL. Et en France, pour la première fois depuis la guerre d’Algérie, des militants révolutionnaires entraient dans la clandestinité les armes à la main. Ça n’était plus des théories sans pratiques véritables. La guérilla devenait l’arme de la lutte quotidienne. Faction incessante du sabotage et de la subversion. Sans aucun regret, on avait coupé les ponts avec la connivence et les bienséances bourgeoises. Ce troisième volume des mémoires du prisonnier politique Jean-Marc Rouillan revient sur le quotidien du groupe toulousain des GARI (Groupes d’action révolutionnaire internationalistes) en lutte contre la dictature de Franco. Au-delà d’un récit d’aventures picaresques et insouciantes qui s’étendent sur tout le territoire européen, on voit se dessiner le point de non-retour vers l’engagement dans la lutte armée. Né en 1952 à Auch, Jann-Marc Rouillan a été incarcéré de 1987 à 2011 pour ses activités au sein du groupe Action directe. Placé en

liberté surveillée depuis mai 2011, il travaille comme rédacteur aux éditions Agone.
Trefwoorden: Zuid Europa, Biografie/Autobiografie

Roux, François
Auriez-vous crié "Heil Hitler"?
2012, 893 pag., € 36.00
Editions Max Milo, Paris, ISBN 9782315002917
Si une crise profonde et durable ébranlait nos démocraties modernes, comme a été ébranlée la société allemande de 1929 à 1933, saurions-nous résister à la tentation fasciste? Le 31 janvier 1933, trente deux millions d'Allemands qui n'ont pas voté nazi se réveillent pris au piège de la dictature. Face au nouveau pouvoir, comment se comportent-ils? Comment réagissent-ils à la suppression des libertés, à l'embrigadement obligatoire, aux persécutions antisémites, à la marche vers la guerre? Quels compromis sont nécessaires pour survivre? Est-il possible ne pas collaborer au IIIe Reich? Est-il possible de lui résister, et comment? En confrontant plus de deux cents témoignages aux travaux des plus grands historiens de la deuxième guerre mondiale, François Roux réalise la première étude exhaustive de l'histoire des Allemands sous le nazisme. Il nous permet également de battre en brèche nos idées reçues : oui, des milliers d'Allemands sont morts en résistant à la dictature, non la majorité d'entre eux n'ont pas voulu ce régime. En nous plaçant devant les choix qu'ils ont eu à assumer, ce livre nous permet d'accéder à une compréhension intime, presque physique, des rapports entre la dictature et ses sujets, et nous raconte une histoire qui pourrait être un jour la nôtre.
Trefwoorden: Sociale geschiedenis, West Europa, Verzet

Roy, Arundhati & Pankaj Mishra a.o.
Kashmir
The case for freedom
2011, 192 pag., € 13.40
Verso, London, ISBN 9781844677351
Kashmir is one of the most protracted and bloody occupations in the world - and one of the most ignored. Under an Indian military rule that, at half a million strong, exceeds the total number of US forces in Iraq and Afghanistan, freedom of speech is non-existent, and human-rights abuses and atrocities are routinely visited on its Muslim-majority population. In the last two decades alone, over seventy thousand people have died. Ignored by its own corrupt politicians, abandoned by Pakistan and the West, which refuses to bring pressure to bear on its regional ally, India, the Kashmiri people's ongoing quest for justice and self-determination continues to be brutally suppressed. Exploring the causes and consequences of the occupation, *Kashmir: The Case for Freedom* is a passionate call for the end of occupation, and for the right of self-determination for the Kashmiri people.
Trefwoorden: Azië

Rudi Harthoorn
Vuile oorlog in Den Haag
Bestrijding van het communistisch verzet tijdens de Duitse bezetting
2011, 576 pag., € 39.90
Gruting, Westervoort, ISBN 9789075879483
De geheimzinnige arrestatie – in augustus 1941 – van zijn vader en tientallen van diens verzetskameraden was voor Rudi Harthoorn aanleiding tot een onderzoek. Zijn vader speelde korte tijd een leidinggevende rol in het communistisch verzet van Den Haag. Er bleek een groot verschil te bestaan tussen de bestaande geschiedschrijving en wat overlevenden en nabestaanden de auteur vertelden. De ontdekkingen die hij deed, zorgden ervoor dat zijn onderzoek breder werd opgezet.Vuile oorlog in Den Haag behandelt de drie fasen van het communistisch verzet gedurende de Duitse bezetting in de regio Den Haag (Leiden, Den Haag, Delft). De ondergrondse organisaties werden telkens opgerold door de Haagse Politie Inlichtingendienst ('Documentatiedienst') en de Sicherheitsdienst met hun Vertrauensmänner. De samenwerking tussen de inlichtingendiensten en de Gestapo begon al ver voor de Tweede Wereldoorlog. In hun strijd tegen de communisten hebben de inlichtingendiensten een zeer dubieuze rol gespeeld. De gevangengenomen communistische verzetstrijders werden gefusilleerd of verdwenen in de Duitse kampen – met name Buchenwald, Groß-Rosen, Neuengamme en Dachau –, waar zij alsnog omkwamen of een lijdensweg moesten doorstaan. Aan de lijdensgeschiedenis van de gevangenen in Groß-Rosen wordt afzonderlijk aandacht besteed.In het boek staan veel onbekende historische details en op uitgebreid archiefonderzoek gebaseerde correcties op eerdere publicaties. Het werk is een eerbetoon aan de communistische verzetsmensen die veel offers hebben gebracht en daarvoor nooit publieke erkenning hebben gekregen. Een lijst van 256 communistische slachtoffers van de regio Den Haag is in de bijlagen opgenomen.
Trefwoorden: Communisme

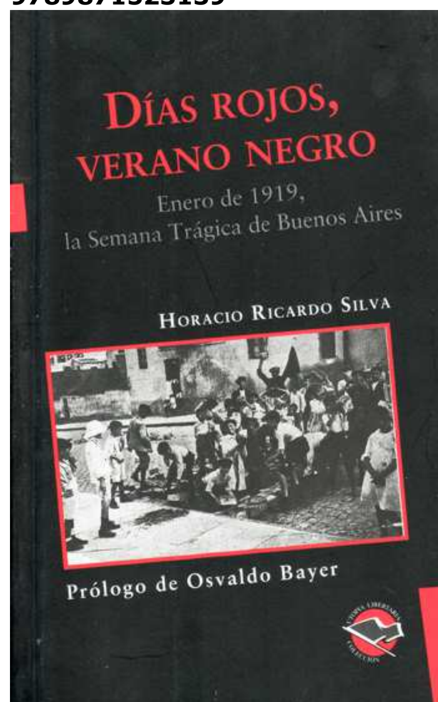
Sabio Alcutén, Alberto
Peligrosos demócratas
Antifranquistas vistos por la policía política
2011, 408 pag., € 24.60
Ediciones Catedra, Madrid, ISBN 9788437628974
El libro analiza cómo convivió el desarrollismo franquista a partir de 1958 con la violencia política y represiva, entendiendo que no hubo el uno y la otra, sino el uno «en» la otra. Se acerca a los discursos populares que construyó el franquismo para ganar apoyos entre la opinión pública. Y, por otro lado, utiliza las fuentes policiales (de la Guardia Civil, de la Dirección General de Seguridad y de los gobiernos civiles) para estudiar la socialización política antifranquista que buscó deslegitimar a la dictadura.

Es la historia no de grandes líderes, cuya imagen no se agiganta más, pero sí de gente corriente que tuvo un papel primordial en el proceso de democratización, eso sí, intentando no confundir entre lo que sucedió y lo que a uno le hubiese gustado que hubiese sucedido, en definitiva, entre deseos y realidades. En momentos en los que algunos se empeñan en blanquear el franquismo, bastante alejados de la historiografía profesional, este libro pone énfasis, sin embargo, en la tradición antifranquista y democrática española. Hay un deber de transmitir que el dolor causado por la dictadura forma parte de la experiencia histórica del proceso de democratización en España, sin olvidar tampoco que los «peligrosos demócratas» sumidos durante años en la clandestinidad, en las comisarías policiales y en las cárceles no pidieron luego responsabilidades por las atrocidades cometidas durante la dictadura en aras de una supuesta seguridad» del Estado.
Trefwoorden: Repressie, Verzet, Zuid Europa

Serge, Victor
Revolution in Danger
2011, 184 pag., € 14.95
Haymarket Books, Chicago, ISBN 9781608460830
Beschrijving van "binnenuit" van het dagelijkse leven van revolutionairen in het Rusland van 1919. De Trotskist Victor Serge stort zich bij zijn aankomst meteen in de strijd ter verdediging van Petrograd (Sint-Petersburg). Later werd hij door Stalin uit Rusland verbannen en ontwikkelde zich tot een vooraanstaand criticus van het Stalinisme.
Trefwoorden: Socialisme, Anarchisme, Politieke Geschiedenis, Communisme

Serrano, Secundino
Españoles en el Gulag
Republicanos bajo el estalinismo
2011, 496 pag., € 28.90
Peninsula, Madrid, ISBN 9788499421131
París, otoño de 1946. El ingeniero Bornet llega con una noticia sorprendente: en el campo de trabajo de Spassk, Kazajstán, se encontraban cautivos "setenta pilotos y marinos republicanos". Los protagonistas: alumnos-piloto que se formaban en escuelas soviéticas, marinos de barcos confiscados, algunos de "niños de la guerra", desertores de la División Azul de ideología izquierdista y trabajadores capturados en Berlín, republicanos todos, a quienes la política soviética y la actitud de los dirigentes comunistas españoles, habían condenado a vivir entre alambradas. Cerca de doscientos republicanos pasaron por el Gulag, incluido el Círculo Polar Ártico: veintisiete perdieron la vida. Los supervivientes, salvo contadas excepciones, se repatriaron en los años cincuenta, después de la muerte de Stalin. La tragedia de los españoles cautivos en Rusia ilustra, en apariencia, un conflicto ideológico. Pero también delinea una cartografía de las pasiones humanas: humillaciones en Rusia, devastadora experiencia de los campos, nostalgia de patria y familia. Este es una historia de víctimas con un final extraño: jóvenes republicanos que habían salido hacia Rusia con ideales de libertad volvieron a España convertidos en anticomunistas, tal vez en antirrepublicanos, entusiastas del franquismo en algún caso.
Trefwoorden: Zuid Europa, Oost Europa, Repressie

Silva, Horacio Ricardo
Días rojos, verano negro
2011, 264 pag., € 14.00
Libros de Anarres, Buenos Aires, ISBN 9789871523139



La Semana Trágica. La Semana de Enero. Algo inexplicable. Que un gobierno popular, votado por la mayoría, haya cometido un crimen tan atroz como lo ocurrido en ese enero de 1919... Represión que iba a ser el prólogo de otras dos represiones de trabajadores cometidas por el mismo gobierno de Hipólito Yrigoyen poco después: los fusilamientos de peones rurales patagónicos y la represión contra los hacheros de La Forestal. Represiones ante exigencias justas de los hombres del trabajo. A esta profunda investigación de Horacio Silva la llamaría definitiva. Definitiva porque recurre a todas las fuentes posibles, trae las versiones de todos los sectores, describe profundamente la época y sus costumbres, la vida política y los intereses reinantes. Describe las distintas reacciones de los diferentes sectores sociales. Los problemas internos de las organizaciones obreras. Además analiza las investigaciones ya existentes sobre este hecho histórico. Documento por documento, interpretación por interpretación. Recurre -de acuerdo con lo que aprendí en mi experiencia- a toda la documentación histórica existente.
Trefwoorden: Zuid Amerika, Anarchisme

Stewart, Sean
On the Ground
An Illustrated Anecdotal History of the Sixties Underground Press in the U.S.
2011, 203 pag., € 18.40
PM Press, Oakland, ISBN 9781604864557
In four short years (1965-1969), the underground press grew from five small newspapers in as many cities in the U.S. to over 500 newspapers - with millions of readers - all over the world. Completely circumventing (and subverting) establishment media by utilizing their own news service and freely sharing content amongst each other, the underground press, at its height, became the unifying institution for the counterculture of the 1960s. Comprised of stories told by the people involved with the production and distribution of the newspapers - John Sinclair, Art Kunkin, Paul Krassner, Emory Douglas, John Wilcock, Bill Ayers, Spain Rodriguez, Trina Robbins, and more - and featuring over 50 full-color scans taken from a broad range of newspapers - Berkeley Barb, Chicago Seed, It Ain't Me Babe, Los Angeles Free Press, Osawatomie, Rat Subterranean News, San Francisco Express Times, The Black Panther, The East Village Other, The Realist, and many more - the book provides a true window into the spirit of the times.
Trefwoorden: Subcultuur, Media, Noord Amerika

Tanzilo, Robert
The Milwaukee Police Station Bomb of 1917 (WI)
2010, 160 pag., € 19.95
The History Press, Stroud, ISBN 9781609490676
On a chilly day in September, the patriotic, pro-Protestant preaching of an Italian immigrant pastor, August Giuliani, ignited a riot in Milwaukee's small Italian enclave of Bay View that injured two policemen and killed two rioters. Two months later, someone placed a bomb in Giuliani's Third Ward church in an apparent act of retaliation, and a parishioner carried the explosive to Central Police Station, where it detonated, killing nine policemen and a civilian. Within a week, the trial of the Bay View Italians began in a city inflamed with fear, distrust and vengeance. The national buzz attracted big names to the case, including attorney Clarence Darrow and radical heroine Emma Goldman. Join Robert Tanzilo as he carefully navigates the minefield of racial, political and religious tension that tore apart Milwaukee's Italian community in 1917.
Trefwoorden: Repressie, Noord Amerika, Anarchisme

Team Colors Collective (red.)
Uses of a whirlwind
Movement, movements and contemporary radical currents in the United States
2011, 420 pag., € 18.35
AK Press, Edinburgh, ISBN 9781849350167
In the midst of a moment defined by international crises, community devastation, increasing injustice, and ruptures in the fabric of everyday life, winds of resistance continue to emerge and to circulate. `Uses of a Whirlwind' is more than just a snapshot of current activity, organizing, ideas, and questions circulating among today's radicals. It's an opportunity for organizers, theorists, strategists, and movement elders to share and connect, to speak honestly of the challenges before us, to articulate new demands and possibilities in the ongoing war against state and capital. Team Colors Collective invites voices from today's myriad currents, and in so doing generates common understandings of radical community organizing, movement building, and the impetus and inspiration toward making a revolution possible. The essays collected here come from very different places: farms, forests, bookstores, streets and street corners, homes, corporate chains. Their authors organize in very different ways: art and media, mapping and research, theory and discussion, popular education, and road blockades. Yet they are all moved by the same desire: to create new worlds and new ways of being, and demanding nothing less. We are in the middle of a whirlwind of struggle and opportunities for fundamental change abound; it's just a question of how we use them.
Trefwoorden: Verzet, Sociale bewegingen, Noord Amerika

Thörner, Marc
Die arabische Revolution und ihre Feinde
2012, 160 pag., € 13.90
Nautilus, Hamburg, ISBN 9783894017576
»Sarkozy! Sarkozy!«, rufen Demonstranten in Bengasi, als französische Jets Gaddafis Truppen bombardieren, und schwenken Trikoloren. Am Mittelmeer scheint die NATO den Demokraten Feuerschutz zu geben, doch als Marc Thörner durch Afghanistan reist, erlebt er eine andere Seite des Bündnisses: Dort alimentiert die NATO ein System, das aus einer erzfundamentalistischen Zentralregierung und zahlreichen diktatorischen Warlord-Fürstentümern besteht. Mal Vorkämpfer, mal Feind der Demokratie – gibt es hinter diesen Widersprüchen westlicher Politik eine Logik? Die Frage führt den Autor auf seiner Spurensuche durch mehrere Länder: Libyen, Tunesien, Saudi-Arabien, Irak, Syrien und schließlich wieder Afghanistan. Immer deutlicher kristallisiert sich dabei heraus: Der islamische Extremismus ist nicht allein im Orient entstanden, sondern Teil einer gemeinsamen west-östlichen Anti-Aufklärung. Ihre prägenden Vordenker sind nicht muslimische, sondern europäische Intellektuelle und Militärs. Sie sind eine Gefahr – nicht nur für die arabische Freiheit.
Trefwoorden: Noord Afrika, Midden Oosten

Toller, Ernst
Eine Jugend in Deutschland (pocket)
2009, 166 pag., € 8.05
Rowohlt, Reinbek bei Hamburg, ISBN 9783499141782
Als begeisterter Freiwilliger zog er in den Ersten Weltkrieg und als humanitärer Pazifist kehrte er heim. Er schlug sich auf die Seite der Aufständischen, war in der Festung Niederschönenfeld inhaftiert, und er erkannte die tragische Grenze der Revolution. In seiner aufrichtigen und meisterhaft-schlichten Autobiographie beschreibt er seine frühen Jahre - eine Jugend in Deutschland, die voll großer Hoffnungen und voll großer Enttäuschungen war. Das wahrscheinlich bedeutendste und wieder bestürzend aktuell gewordene Werk des expressionistischen Autors Ernst Toller, der in Dichtung und Politik keinen unversöhnlichen Gegensatz sah.
Trefwoorden: Militarisme

Ulus, Ozgur Mutlu
The Army and the Radical Left in Turkey Military Coups, Socialist Revolution and Kemalism
2010, 280 pag., € 70.25
I.B. Tauris, London, ISBN 9781848854840
In 1960s Turkey, the armed forces and the radical leftist movement provided two very dynamic, but very different, political forces. However, somewhat surprisingly, the majority of radical leftists believed in the revolutionary potential of the armed forces in overthrowing the current regime and replacing it with a quasi-socialist one. This book considers the changing perspectives of the radical leftist movement towards the political role of the military in Turkey. Using a textual analysis of different leftist groups, including the Communist Party of Turkey, Ozgur Mutlu Ulus describes the development of the leftist movement in Turkey after the 1960 coup and explains why most leftists chose to encourage a military revolution, which they hoped would bring about the triumph of socialism in Turkey.
Trefwoorden: Midden Oosten

Velasco Núñez, Alfredo
La gesta traicionada
Los anarquistas vascos y la guerra civil en Euskal Herriak (Julio 1936 - Junio 1937)
2011, 368 pag., € 13.50
Gatazka Gunea, Bilbao, ISBN 9788461540204
Este libro constituye una de las pocas referencias en cuanto al papel jugado por el anarquismo vasco durante los doce meses de asedio en tierras vascas, los transcurridos desde el inicio del golpe de estado fascista hasta la caida final de Bilbao y Bizkaia. Un análisis histórico que ratifica el importante papel desempeñado por lxs anarquistas vascxs en la resistencia frente al asedio y el cerco al que las tierras vascas son sometidas durante la guerra civil. Sin embargo, también constata que debido a las urgencias del momento histórico, no fué posible acometer una revolución social del estilo de las que se produjeron en diferentes lugares del estado. Continuación cronológica de su anteriror *El Hilo Negro Vasco* que abarcaba la historia del anarquismo vasco hasta 1936.
Trefwoorden: Anarchisme, Zuid Europa

Wilhelmi, Gonzalo
El movimiento libertario en la transición Madrid 1975-1982
2012, 275 pag., € 13.50
Fundación Salvador Segui, Madrid, ISBN 9788487218194
El modelo sindical de CNT, el papel de las asambleas de trabajadores, la lucha de los presos comunes, la defensa de la sanidad pública, los ateneos libertarios, los primeros pasos del Estado del bienestar, la denuncia de la tortura, los muertos a manos de la policía, la autodefensa frente a los grupos ultraderechistas, la búsqueda de otras formas de vida, la contracultura, las comunas, la seguridad ciudadana, los inicios del movimiento ecologista, la liberación homosexual, la ruptura democrática, el antiterrorismo, la depuración del aparato de Estado de la dictadura franquista... en todos estos ámbitos intervinieron los libertarios y las libertarias en el Madrid de la transición. Con el objetivo de aportar sólidos elementos de juicio, Wilhemi realiza una exhaustiva investigación de numerosas fuentes escritas entre 1975 y 1982, además de entrevistas con representantes de todas las sensibilidades ideológicas y organizativas del universo libertario madrileño en este convulso periodo. Sobre esta base nos ofrece ciertas conclusiones que discrepan en parte de las aportadas por los trabajos de otros investigadores y estudiosos del tema. En todo caso, se trata de una valiosa y oportuna aportación a un debate que sigue abierto.
Trefwoorden: Zuid Europa, Anarchisme

Wilmet, Marc
Brassens libertaire
2011, 208 pag., € 11.00
Aden Diffusion, Brussel, ISBN 9782805900600
Georges Brassens (né à Sète en 1921, mort à Saint-Gély-du-Fesc en 1981), auteur, dit le Petit Larousse, «de chansons poétiques, pleines de verve et de non-conformisme». Ce portrait pèche par défaut. En effet, Brassens libertaire dévoile la face sombre du troubadour : un Brassens plus politique et radical. On lira ici les chroniques souvent virulentes que le jeune Brassens, encore inconnu, avait confiées sous un pseudonyme à un hebdomadaire anarchiste bien connu. Il y clame sans fard son dégoût de la société, de l'hypocrisie et des asservissements de toutes sortes (les gendarmes, l'armée, l'argent, la religion, la politique...) Un livre indispensable pour contrer le Brassens gentiment policé que la société de consommation essaie de nous vendre. Marc Wilmet

enseigne la linguistique à l'Université de Bruxelles et dans plusieurs universités étrangères. Ses travaux lui ont valu de nombreuses distinctions scientifiques. Ayant retrouvé les articles dont Brassens et ses familiers s'étaient plu à brouiller les pistes, il les accompagne d'une étude thématique et stylistique embrassant le journaliste, l'écrivain et le poète.
Trefwoorden: Anarchisme, Zuid Europa, Muziek

Wright, Robin
Rock the Casbah
Rage and Rebellion Across the Islamic World
2011, 307 pag., € 24.95
Simon & Schuster, London, ISBN 9781439103166
A decade after the 9/11 attacks, this groundbreaking book by a preeminent reporter takes readers deep into the struggle within the Muslim world where a growing movement defies and challenges extremism and repudiates Osama bin Laden, his deviant doctrine, and his violent disciples. Robin Wright, an acclaimed foreign correspondent and television commentator, has witnessed the angry birth, violent rise, and globalization of Islamic militancy for almost four decades. In her recent reporting, she discovers a stunning new trend spreading within the Muslim world—the rejection of Islamic extremists. This is a historic evolution, slow to take off but now reaching critical mass. This trend is increasingly visible as clerics publicly repudiate Osama bin Laden, Muslim comedians ridicule militancy altogether, young Muslims rap against guns and bombs, women scholars launch liberation movements using the Koran, Pakistani villagers resist Taliban intrusions, and former Egyptian jihadis debate and then denounce violence. This new jihad, which Wright describes in its many manifestations, has various goals. For some Muslims, it's about reforming the faith. For others, it's about reforming political systems. For all, it is about achieving basic rights—on their own terms, not Western ones. What is at its heart is the rejection of venomous ideologies, suicide bombs, plane hijackings, hostage-takings, and mass violence. Muslims, Wright demonstrates, are doing what the West cannot—confronting extremism on its own terms and rescuing the faith from a virulent minority and changing history.
Trefwoorden: Midden Oosten, Noord Afrika

Zeegers, Maarten
Wij zijn Arabieren
Portret van ondoordringbaar Syrie
2012, 287 pag., € 18.50
Podium, Amsterdam, ISBN 9789057595219
Toen Maarten Zeegers in 2009 aan zijn studie islamitisch recht in Damascus begon, kon hij niet vermoeden dat hij enkele jaren later het land zou worden uitgezet. In *Wij zijn Arabieren* verhaalt hij over zijn leven in Syrië. Scherpzinnig, maar ook geestig en lichtvoetig beschrijft hij de omgang met medestudenten, orthodoxe jongeren, radicale geestelijken en politieke tegenstanders van het regime. Hij ontdekt dat een groot aantal moslims uit een conservatief milieu in de praktijk niet zo streng in de leer is als hij dacht. Contact met de andere sekse is ingewikkeld: zijn ervaringen met vrouwen lopen stuk op culturele verschillen of worden verstoord door de Geheime Dienst. Wanneer de opstanden uitbreken, bevindt Zeegers zich midden tussen de demonstranten. De veiligheidsdienst treedt hard en gewelddadig op, maar kan de betogingen niet onderdrukken. Het volk eist de val van het regime. Zeegers schrijft anoniem over de opstand in verschillende kranten, tot het moment dat hij wordt opgepakt en het land wordt uitgezet wegens 'illegale journalistieke praktijken'. `Wij zijn Arabieren' past in de traditie van hoogwaardige journalistieke non-fictie over landen en gebieden, zoals van Joris Luyendijk
Trefwoorden: Midden Oosten

Zibechi, Raúl
Territorios en resistencia
Cartografía política de las periferias urbanas latinoamericanas
2011, 184 pag., € 13.00
Zambra, Baladre, ISBN 9788461555864
La irrupción de los que están en el subsuelo, ¿transitará a través de los mismos carriles por los que transcurrieron las rebeliones y las luchas obreras? ¿Cómo podemos deducir o descifrar las formas de hacer política de los excluidos? El momento privilegiado, el que ilumina aún fugazmente las zonas de penumbra (o sea, los márgenes mirados desde el estado), es la insurrección, el momento de ruptura en el que los sujetos despliegan sus estrategias.
Trefwoorden: Verzet, Midden Amerika, Zuid Amerika

Filosofie & Media

Agone
Revue Agone n° 47
Les théories du complot
2012, 224 pag., € 23.30
Agone, Marseille, ISBN 9782748901528
Notion trèscomplotrepoussoir, le type même de la notion utilisée dans la quasi-totalité des cas pour stigmatiser l'adversaire et jamais revendiquée comme telle par ceux qui recourent à des hypothèses opposées aux versions officielles. Nous avons souhaité aller au-delà des critiques convenues des «théories du complot», en essayant de porter un éclairage original sur un sujet accaparé par un discours journalistique qui n'a jamais fait l'effort de s'interroger sur la portée réelle d'une notion acceptée sans examen critique. Sommaire : De quelques idées reçues sur les «théories du complot» et de quelques arguments pour y objecter,
Miguel Chueca — Une superstition moderne : la fausseté en soi des théories de la conspiration,

Charles Pigden — Conspirations ou institutions ? Le 11-Septembre et au-delà, Michael Albert et Stephen Shalom — À l'époque de l'irrationalité. Les conspirationnistes du 11-Septembre et le déclin de la gauche américaine, Alexander Cockburn — L'assassinat de JFK : la phobie de la conspiration à gauche, Michael Parenti — Les attentats du 11 mars 2004 à Madrid et les «théories de la conspiration», Miguel Chueca — Le Tea Party : un mouvement protestataire financé par les milliardaires, Pierre Guerlain — Usages médiatiques d'une critique «savante» de «la théorie du complot», Henri Maler et Patrick Champagne • Histoire radicale : André Prudhommeaux et l'incendie du Reichstag, Charles Jacquier.
Trefwoorden: Maatschappijkritiek

Bifo Berardi, Franco
After the Future
2011, 192 pag., € 15.60
AK SF Distribution Oakland, Oakland California, ISBN 9781849350594
After the Future explores our century-long obsession with the concept of "the future." Beginning with F. T. Marinetti's "Futurist Manifesto" and the worldwide race toward a new and highly mechanized society that defined the "Century of Progress," highly respected media activist Franco Berardi traces the genesis of future-oriented thought through the punk movement of the early '70s and into the media revolution of the '90s. Cyberculture, the last truly utopian vision of the future, has ended in a clash, and left behind an ever-growing system of virtual life and actual death, of virtual knowledge and actual war.ur future, Berardi argues, has come and gone; the concept has lost its usefulness. Now it's our responsibility to decide what comes next.Drawing on his own involvement with the Autonomia movement in Italy and his collaboration and friendship with leading thinkers of the European political left, including Félix Guattari and Antonio Negri, Berardi presents a highly nuanced analysis of the state of the contemporary working class, and charts a course out of the modern dystopian moment.Franco Berardi, better known in the United States as "Bifo," is an Italian autonomist philosopher and media activist. One of the founders of the notorious Radio Alice, a pirate radio station that became the voice of the autonomous youth movement of Bologna in the late 1970s, Bifo is the author of multiple works of theory, including the recently published The Soul at Work and "The Post-Futurist Manifesto."
Trefwoorden: Media

Dosse, Francois
Gilles Deleuze and Felix Guattari
Intersecting Lives
2010, 608 pag., € 32.95
Columbia University Press, New York, ISBN 9780231145602
In May 1968, Gilles Deleuze (1925-1995) was an established philosopher teaching at the innovative Vincennes University, just outside of Paris. Félix Guattari was a political militant and the director of an unusual psychiatric clinic at La Borde. That the two should meet was quite unlikely-and yet, while Deleuze was recovering from lung surgery, he met Guattari in an arranged encounter that led to a surprising relationship and several books, including *Anti-Oedipus*, *What is Philosophy*, and *A Thousand Plateaus*. François Dosse is a prominent and prolific French intellectual historian well known for his work on the Annales School, structuralism, and biographies of such important intellectuals as Paul Ricoeur, Pierre Chaunu, Michel de Certeau. Here he examines the productive if unlikely twenty-year partnership between two men of distinct sensibilities. Drawing on unpublished archives and hundreds of personal interviews, Dosse elucidates this enduring collaboration through familial and historical contexts and the turbulent years of 1968. He also measures the posthumous fortunes of these two writers within their intellectual, academic, and professional circles both in France and beyond.
Trefwoorden: Filosofie

Fleming, Jim & Konrad Becker
Critical Strategies in Art and Media
Perspectives on New Cultural Practices
2010, 182 pag., € 13.80
Autonomedia, New York, ISBN 9781570272141
Beyond the obsolete models of artist or author as genius and their fetish objects, what collective and collaborative practices are inventing new terrains and flows? As information and communication technologies saturate our world, how is art giving way to new forms of cultural symbolic manipulation? What new kinds of "virtual" spaces are opening up for cultural practice in electronic media? As "old media" begin to collapse under the pressures of the virtual, what new media can we find? How are didactic illustration and channeled dissidence giving way to new forms of surprise and intensity? What strategies elude the creative industries' seemingly infinite appetite for things radical? Are there any strategies that can elude being reduced to styles in the service of sales, or are critical practices doomed to play cat and mouse with the forces of consumerism? What could be insurrectional? What libratory?
Trefwoorden: Media

Parenti, Michael
Contrary Notions
The Michael Parenti Reader
2007, 304 pag., € 18.95
City Lights Books, San Francisco, ISBN 9780872864825
Internationally acclaimed, award-winning author Michael Parenti is one of America's most astute and engaging political analysts. Parenti's work has enlightened and enlivened readers for many years, covering a wide range of subjects. Here is a rich selection of his most lucid and penetrating writings

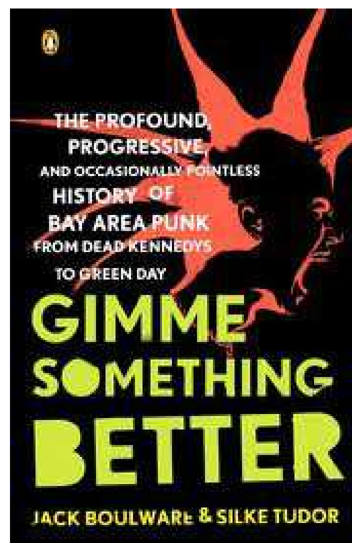
on real history, political life, empire, wealth, class power, technology, culture, ideology, media, environment, sex, and ethnicity. Also included are a few choice selections drawn from his own life experiences and political awakening. Parenti goes where few political observers dare to tread. Time and again he takes the extra step beyond the parameters of permissible opinion, and time and again he succeeds in carrying the reader with him. The selections herein, that are reprinted from previously published works, have been revised and updated. Other offerings appear here for the very first time.
Trefwoorden: Maatschappijkritiek

Schinkel, Willem
De nieuwe democratie
Naar andere vormen van politiek
2012, 367 pag., € 19.50
Bezige Bij, Amsterdam, ISBN 9789023471820
Schinkel leit voor een nieuwe politisering . Tegen de macht van markt en massamedia in ontwerpt hij een nieuwe Raad van State als bron van kritische tegenmacht. En tegen gemakkelijke kritiek op populisme en nationalisme in, pleit hij voor een kritisch nationalisme dat de natie als een utopisch project in plaats van een museaal project beschouwt. Hij breek vastgeroeste debatten open over economie, integratie, cultuur, natie, recht, religie, en ecologie en laat zien hoe we kunnen komen tot alternatieve politieke denkwegen.
Trefwoorden: Maatschappijkritiek

Spannos, Chris (red.)
Real Utopia
Participatory Society for the 21st Century
2008, 420 pag., € 18.70
AK Press, Edinburgh, ISBN 9781904859789
What if we had direct control over our daily lives? What if society's defining institutions—those encompassing economics, politics, kinship, culture, community, and ecology—were based not on competition, individual ownership, and coercion, but on self-management, equity, solidarity, and diversity? *Real Utopia* identifies and obliterates the barriers to an egalitarian, bottom-up society, while convincingly outlining how to build it. Instead of simply declaring "another world is possible," the writers in this collection engage with what that world would look like, how it would function, and how our commitments to just outcomes is related to the sort of institutions we maintain. Topics include: participatory economics, political vision, education, architecture, artists in a free society, environmentalism, work after capitalism, and poly-culturalism. The catchall phrase here is "participatory society"—one that is directly democratic and seeks institutional solutions to complex sociological and economic questions.
Trefwoorden: Maatschappijkritiek

Kunst, Cultuur & Muziek

Anders, Günther & George Grosz, Wieland Herzfelde, John Heartfield
L'Art est en danger
Début du vingtième siècle – la révolte des artistes
2012, 80 pag., € 11.00
Editions Allia, Paris, ISBN 9782844854346
L'ensemble d'essais *L'Art est en danger* de George Grosz et Wieland Herzfelde a paru aux éditions Malik Verlag à Berlin, en 1925. Il donne son titre à ce volume qui comprend également "La canaille de l'art" de George Grosz et John Heartfield et enfin "Sur le photomontage" du militant et philosophe Günther Anders. Traduit de l'allemand et précédé de ""Œil armé" & monstres photogéniques" par Catherine Wermester. Avec des dessins de George Grosz et des photomontages de John Heartfield.
Trefwoorden: Verzet, Kunst



Boulware, Jack & Silke Tudor
Gimme something better
The Profound, Progressive, and Occasionally Pointless History of Bay Area Punk from Dead Kennedys to Green Day
2009, 489 pag., € 7.20
Penguin, London, ISBN 9780143113805
Outside of New York and London, California?s Bay Area claims the oldest continuous punk-rock scene in the world. *Gimme Something Better* brings this outrageous and influential punk scene to life, from the notorious final performance of the Sex Pistols, to Jello Biafra?s bid for mayor, the rise of Maximum RocknRoll magazine, and the East Bay pop-punk sound that sold millions around the globe. Throngs of punks, including members of the Dead Kennedys, Avengers, Flipper, MDC, Green Day, Rancid, NOFX, and AFI, tell their own stories in this definitive account, from the innovative art-damage of San Francisco's Fab Mab in North Beach, to the still vibrant all-ages DIY ethos of Berkeley's Gilman Street. Compiled by longtime Bay Area journalists Jack Boulware and Silke Tudor, *Gimme Something Better* chronicles more than two decades of punk music, progressive politics, social consciousness, and divine decadence, told by the people who made it happen.
Trefwoorden: Muziek, Noord Amerika

DeChassey, Eric
Europunk
2011, 288 pag., € 44.95
#, , ISBN 9788888493725
Europunk focuses on the visual culture of Punk in Europe in the second half of the 1970s. Rather than telling a well rehearsed history that follows the path of musical influences (New York – 1974; London – 1976; Continental Europe & the US West Coast – 1977/82), it starts with the simultaneous appearance of an alternative way of creating and using images in England and France around 1975-76, in the hands of graphic designers, illustrators, image makers and agitators such as Jamie Reid, Malcolm McLaren or Bazooka (a team consisting of Olivia Clavel, Kiki Picasso, Loulou Picasso, Ti-5 Dur and Bernard Vidal). It proceeds with the images and methods that began to spread all over Europe, before the advent of New-Wave and the transfer into high-culture, with emphasis on local scenes as lively as Amsterdam, Berlin, Brussels, Düsseldorf, Geneva, London, Manchester, Milano, Paris, Pordenone, Zürich.
Trefwoorden: Muziek

Gasquet, Vasco
Affiches de Mai 68
L'intégrale
2007, 208 pag., € 21.00
Aden Diffusion, Brussel, ISBN 9782930402390
Ce livre prend les devants et prépare le 40ème anniversaire de Mai 68 en publiant les affiches les plus connues mais aussi les moins connues de Mai 68. En regroupant 500 affiches originales de 68, l'auteur construit un ouvrage qui fera date : rendre, dans la mesure du possible, un hommage à l'explosion graphique qui se mit à fleurir sur les murs de Paris et de province à partir d'un certains printemps 68. Véritable inventaire quasiment exhaustif, on y trouve des infos uniques sur chaque affiche : taille, technique employée, etc. Vasco Gasquet est lui-même un des créateurs d'affiches de 68 et bien entendu un gardien de la mémoire graphique de cette période.
Trefwoorden: Kunst, Verzet

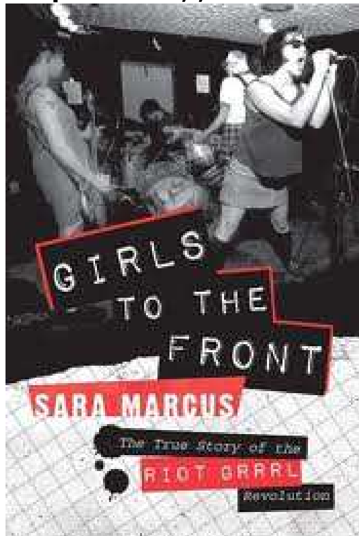
Jentsch, Ralph
George Grosz
Berlin-New York
2008, 288 pag., € 52.95
Skira, Milano, ISBN 9788861302945
George Grosz (1893–1959) was a prominent member of the Berlin Dada and New Objectivity group. He was born Georg Ehrenfried Groß in Berlin, but changed his name in 1916 out of a romantic enthusiasm for America. Anti-Nazi, Grosz left Germany in 1932, and in 1933 was invited to teach at the Art Students League of New York, where he would teach intermittently until 1955. Over 500 illustrations, drawings, and paintings in this book document the entire output of the artist's German and American years, including drawings spanning from when the artist was the age of fifteen to his paintings made during his U.S. period. Also included are sketches of stage designs he created between 1919–1954 for theatre pieces by Bernard Shaw, Iwan Goll, Georg Kaiser, Paul Zech, and Jaroslav Kaek, as well as numerous collages. The volume is complete with unpublished photographs from the painter's private life and two essays by Enrico Crispolti and Philippe Dagen.
Trefwoorden: Kunst

Jong, Rudolf de & Mechteld de Bois & Sanny de Zoete & Yme Kuiper
Chris Lebeau, kunstenaar en anarchist
2011, 57 pag., € 11.90
Domela Nieuwenhuis Fonds, Heereveen, ISBN 9789491130007
Chris Lebeau was kunstenaar en anarchist. Maar kan men spreken van een anarchistisch kunstenaar? Deze vraag komt aan de orde in de tentoonstelling over deze veelzijdige kunstenaar in. het Museum Willem van Haren in Heerenveen. Een expositie die mede georganiseerd is door het Ferdinand Domela Nieuwenhuis museum, dat symbiotisch is ondergebracht in het Heerenveense museum. Lebeau was afkomstig uit een gezin waar Domela vereerd werd en hij is levenslang anarchist geweest. Dit kwam vooral tot uiting in zijn persoonlijkheid zijn levenshouding en zijn levensstijl van volstrekte onafhankelijkheid. Zijn kunst is van een bijna onvoorstelbare verscheidenheid. Van postzegels tot grote wandschilderingen, van batiks tot glas in lood, van boekomslagen tot beeldhouwwerk, schilderijen, posters en tekeningen zonder tal en van allerlei onderwerpen. Hij behoorde tot de richting van De Nieuwe Kunst, de Nederlandse versie van de Jugendstil. Voorts was hij voortdurend aan het experimenteren met technieken en materialen. Vooral in de jaren twintig vinden wij werk van hem in de libertaire pers welke nog steeds opduiken in als illustraties in anarchistische publicaties, evenals zijn antimilitaristische posters. In de oorlog kwamen zijn kunstenaarschap, zijn anarchisme en zijn onbuig-zame levenshouding samen in zijn verzetwerk. Hij vervalste o.a. persoonsbewijzen. Eenmaal gearresteerd bood men hem de vrijheid aan als hij verklaarde voortaan af te zien van verzetswerk. Hij weigerde en stierf kort voor de bevrijding in het concentratie kamp Dachau.
Trefwoorden: Anarchisme, Kunst

Jonker, Leonor
No future nu
Punk in Nederland 1977-2012
2011, 304 pag., € 19.90
Lebowski, Amsterdam, ISBN 9789048811212
Op 7 januari 1977 zette een optreden van de Sex Pistols in Paradiso punk definitief op de kaart in Nederland. In de maanden die volgden, ontstonden punkscenes rond de lokale jeugdcentra, brachten talloze bands singletjes uit in eigen beheer en werden fanzines opgericht. Punk viel samen met een

ongekende explosie van creativiteit op het gebied van muziek, journalistiek, graffiti, literatuur, beeldende kunst en mode. De invloed van de korte punktijd werd vanaf de jaren tachtig overal merkbaar: in de mainstream en underground, in de musea en clubs, in het straatbeeld en in de mentaliteit van mensen. Als stijl werd punk opgeslokt door de commerciële modewereld en muziekindustrie. Maar de punk-attitude, het gedachtegoed van de punkcultuur, is onderhuids deel geworden van de Nederlandse samenleving.
Trefwoorden: Muziek, Subcultuur

Marcus, Sara
Girls to the Front
The true story of Riot Grrrl revolution
2010, 367 pag., € 15.35
Harper & row, , ISBN 9780061806360



Girls to the Front is the epic, definitive history of Riot Grrrl—the radical feminist uprising that exploded into the public eye in the 1990s and included incendiary punk bands Bikini Kill, Bratmobile, Heavens to Betsy, and Huggy Bear. A dynamic chronicle not just a movement but an era, this is the story of a group of pissed—off girls with no patience for sexism and no intention of keeping quiet.
Trefwoorden: Vrouwen, Subcultuur, Muziek

Masereel, Frans
Mon Livre d'heures
2011, 380 pag., € 21.00
Cent Pages, Grenoble, ISBN 9782916390291
«Prenez cette œuvre à la fois neuve et ancienne, recherchée et libre, consciente de la tradition et ancrée dans le présent, l'œuvre de ces mains diligentes, ce film magistral d'une vie d'artiste ! Suivez le héros et mêlez-vous au monde multiple et étrange des hommes, étonnez-vous, riez, et laissez-vous emporter!» Extrait de Thomas Mann, Frans Masereel, 1927, publié en préface de cette édition.
Trefwoorden: Kunst

O'Guérin, Daniel (red.)
Arena volume 3: Anarchism in Music
2012, 94 pag., € 13.40
Christie Books, East Sussex, ISBN 9781873976517
In this third volume of the *Arena* series we gather around the proverbial camp fire where we might listen to tunes to make our toes tap and to words which might reach into our hearts and pull us into a future of wild possibilities, daring us to dream. These songs of freedom push against convention, sing of finding ways and means to move beyond the confines of staid convention and the litany of war, poverty and misery that are the direct consequence of the edifice of capitalism and those frightened elites who hide cowering behind it.
Trefwoorden: Anarchisme, Muziek

Peglow, Katja & Jonas Engelmann
Riot Grrrl Revisited
Geschichte und Gegenwart einer feministischen Bewegung
2011, 200 pag., € 17.90
Ventil verlag, Mainz, ISBN 9783931555474
Mit ihrem vor 20 Jahren veröffentlichten Manifest brachten Riot Grrrls die Verhältnisse mit der Forderung nach einer Revolution Girl Style Now zum brodeln. Das legendäre feministische Pamphlet gilt als Initialzündung der Riot-Grrrl-Bewegung, die in den Neunzigern in den USA ihren Anfang nahm und hierzulande zum Girlietum verwässert wurde.
Trefwoorden: Verzet, Muziek, Vrouwen

Schnapp, Jeffrey T.
Revolutionary Tides
The Art of the Political Poster 1914-1989
2005, 160 pag., € 43.95
Random House, New York, ISBN 9788876242106
Public assemblies and multitudes in action are fundamental to our notion of political life. Through 120 posters-many never previously reproduced-the book examines the impact of large gatherings of people in politics and society concentrating on the turbulent years of the first half of the 20th century. The posters will be presented in a nearly year-long US exhibition, drawn from the massive collection of Stanford University's Hoover Institution, and augmented by works from the Wolfsonian Museum, Florida International University, and the Cantor Arts Center, Stanford University. The exhibition catalog, published in conjunction with the Cantor Arts Center, explores the decisive importance of large gatherings of people and its correlative, the mass medium of poster art, and considers the complex nature of the portrayal of political crowds in the modern period.Schnapp's text frames the featured works within a broader history of the images of the crowd in Western art. The essay aims to sharpen the reader's perspective by creating a synthetic understanding of how emerging principles of popular sovereignty in politics shaped new images and myths of a new, collective sense of our humanity.
Trefwoorden: Verzet, Kunst

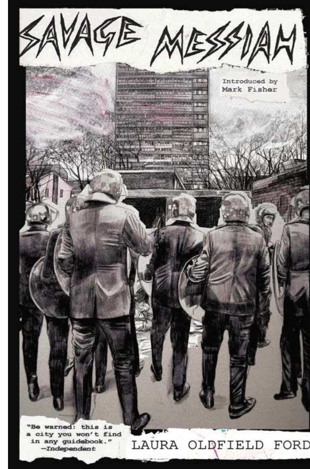
Overige rubrieken

Balestrini, Nanni
The unseen

2011, 242 pag., € 13.40
Verso, London, ISBN 9781844677672
For a brief but explosive period in the mid-seventies, the young, the unemployed and the homeless of Italy's cities came together in an unexpectedly militant movement known simply as Autonomy. Against the austerity programmes and social discipline of the ruling Christian Democrats and their would-be partners in the Communist Party, the movement developed a "politics of refusal"—expressed in school occupations and factory sabotage, mass shoplifting and violent street protest, combined with carnivalesque creativity. But the movement was soon divided, especially over the issue of armed struggle, while its opponents united behind the most repressive measures ever seen in postwar Italy. Nanni Balestrini, himself a victim of that repression, follows in spare but vivid unpunctuated prose Autonomy's trajectory through the eyes of one working-class protagonist—from high-school rebellion, squatting and attempts to set up a free radio station, to arrest and the brutalities of imprisonment. This is a powerful and gripping novel: a rare evocation of the intensity of commitment, the passion of politics.
Trefwoorden: Fictie, Zuid Europa, Verzet

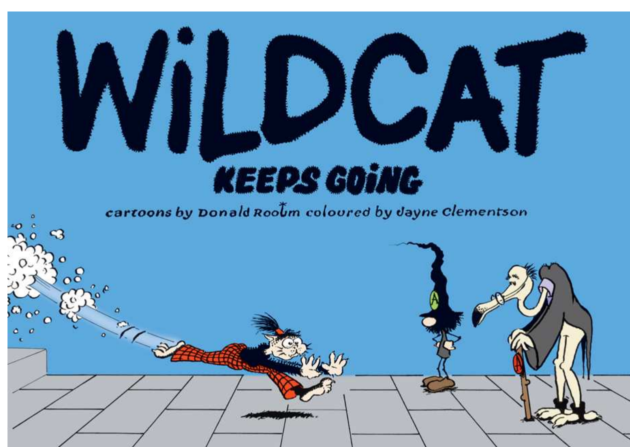
Chomsky, Noam
9/11
Was there an alternative?
2011, 170 pag., € 12.95
Seven Stories Press, New York, ISBN 9781609803438
In `9/11', published in November 2001 and arguably the single most influential post 9/11 book, internationally renowned thinker Noam Chomsky bridged the information gap around the World Trade Center attacks, cutting through the tangle of political opportunism, expedient patriotism, and general conformity that choked off American discourse in the months immediately following. Chomsky placed the attacks in context, marshaling his deep and nuanced knowledge of American foreign policy to trace the history of American political aggression--in the Middle East and throughout Latin America as well as in Indonesia, in Afghanistan, in India and Pakistan--at the same time warning against America's increasing reliance on military rhetoric and violence in its response to the attacks, and making the critical point that the mainstream media and public intellectuals were failing to make: any escalation of violence as a response to violence will inevitably lead to further, and bloodier, attacks on innocents in America and around the world. This new edition of 9/11, published on the tenth anniversary of the attacks and featuring a new preface by Chomsky, reminds us that today, just as much as ten years ago, information and clarity remain our most valuable tools in the struggle to prevent future violence against the innocent, both at home and abroad.

Trefwoorden: Noord Amerika, Nieuwe Wereldorde

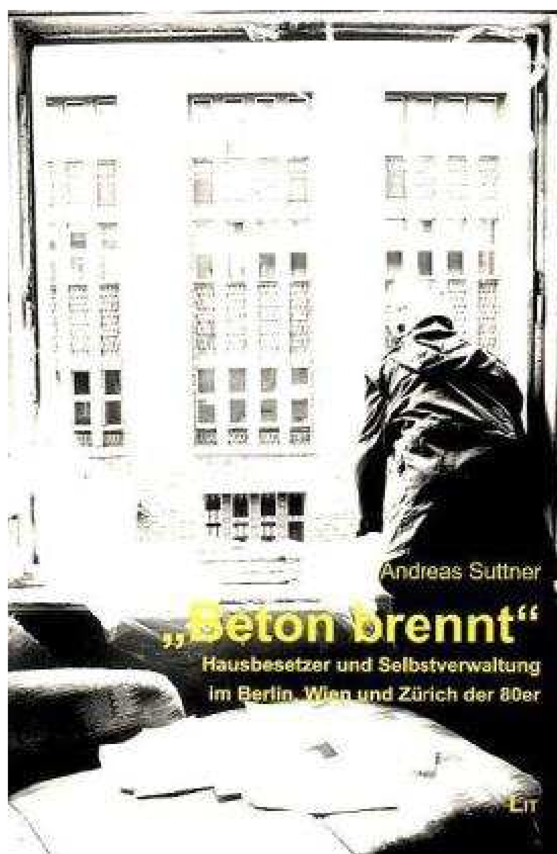
Oldfield Ford, Laura
Savage Messiah
2011, 448 pag., € 26.75
Verso, London, ISBN 9781844677474


Savage Messiah collects the entire set of Laura Oldfield Ford's fanzine to date. Part graphic novel, part artwork, the book is both an angry polemic against the marginalization of the city's working class and an exploration of the cracks that open up in urban space. "One of the most striking fanzines of recent years is Laura Oldfield Ford's *Savage Messiah*, focussing on the politics, psychology and pop- cultural past of a different London postcode. Ford's prose is scabrous and melancholic, incorporating theoretical shards from Guy Debord and Marc Augé, and mapping the transformations to the capital that the property boom and neoliberalist economics have wrought. Each zine is a drift, a wander through landscape that echoes certain strands of contemporary psychogeography. Ford—or a version of her, at least—is an occasional character, offering up narcotic memories of a forgotten metropolis. The images, hand-drawn, photographed and messily laid out, suggest both outtakes from a Sophie Calle project and the dust jacket of an early 1980s anarcho-punk compilation record: that is, both poetry and protest."
Trefwoorden: Comic, Situationisten

Rohan Quinby
Time and the Suburbs
The Politics of Built Environments and the Future of Dissent
2011, 147 pag., € 18.35
Arbeiter Ring, Winnipeg, ISBN 9781894037525
By combining provocative prose with photo-essay, *Time and the Suburbs* explores the disappearance of cities in North America under the weight of suburban, exurban, and other forms of development that are changing the way we live. Pointing to the complex experience of time in traditional cities, the book warns that our new suburban regions are the materialization of a homogenous and uniform experience of time that threatens the possibility of social change.
Trefwoorden: City-vorming



Rooum, Donald
Wildcat keeps going
2011, 48 pag., € 7.20
Freedom Press, London, ISBN 9781904491149
Another classic set of satirical political cartoons from the pen and the mind of Freedom's longest serving comrade. This is the seventh collection of Wildcat cartoons from Freedom Press, the first was published in 1985 and still available after three re-prints. All your favourites are here including Revolting Pussycat, Free Range Egghead and the Immaculate Rodent bringing to life the issues of the day and more besides. A delight from beginning to end.
Trefwoorden: Comic



Suttner, Andreas
Beton brennt
Hausbesetzer und Selbstverwaltung im Berlin, Wien und Zürich der 80er
2011, 376 pag., € 30.90
LIT Verlag, Münster, ISBN 9783643502605
Gegenstand dieses Buches ist die Gegenkultur Anfang der 80er Jahre. Die Neue Soziale Bewegung in ihrer Ausprägung als Jugendbewegung in Zürich, Hausbesetzer-Bewegung in Berlin und Burggarten-Bewegung in Wien übten Kritik am forcierten Ausbau der modernen Stadt und setzten sich dadurch genauer mit den Institutionen ihrer Städte auseinander. Demonstrationen, die Ausbildung eigener Organisierungsmuster, die Etablierung autonomer Orte und die Kommunikation durch alternative Medien führten zu einem Umbruch.
Das Buch geht der Frage nach, inwieweit diese gegenkulturelle Bewegung auch die Institutionen zum Umdenken bewegte.
Trefwoorden: West Europa, Kraken

Wubs, Harko
Das war das lustige Leben DVD (38 minuten)
2012, pag., € 11.90
Zaaigrond Filmproducties, Nijmegen, ISBN Zonder
Klompen Jan, de eenentachtig jarige 'godfather' van de woonwagenbewoners, is één van de laatste woonwagenbewoners die, ondanks alle tegenwerking van de autoriteiten, nog daadwerkelijk rondreist. T terwijl zijn generatie woonwagenbewoners langzaam verdwijnt, is de familie Paridaans zich aangetrokken gaan voelen tot de oude woonwagens waarin ook Klompen Jan vroeger leefde. Ze besloten om er één te bouwen, gingen er als hobby in reizen en sloten zich aan bij een stichting die het 'mooie zigeuner-leven' nabootst. De film toont de tegenstelling tussen de gekoesterde folklore en de harde realiteit van woonwagenbewoners. (Nederlands gesproken en zowel Nederlandse als Engelse ondertiteling).
Trefwoorden: Video, Woonvormen

Zamjatin, Jevgeni
In de provincie en andere verhalen
2012, 176 pag., € 19.50
Kelder, Utrecht, ISBN 9789079395125
Echte literatuur kan alleen daar ontstaan waar deze geschapen wordt door gekken, kluizenaars, ketters, dromers, rebellen en sceptici.' Deze uitspraak is wel de bekendste van de Russische schrijver Yevgeni Zamjatin (1884-1937) en is kenmerkend voor hem en zijn werk. Van Zamjatin werd vorig jaar zijn indrukwekkende distopie *Wij* heruitgegeven.
Trefwoorden: Oost Europa, Fictie

Rosa's 2e hands Catalogus nummer 40:

Boekhandel Rosa, Postbus 7007, 9701 JA Groningen
Tel.: 050-3133247 Fax: 050-3180024
E-mail: rosaboek@xs4all.nl
Web: www.bookshoprosa.org
Giro: 6854112 t.n.v. Stichting Rosa te Groningen
Voor overschrijvingen uit het buitenland: BIC nr.: INGBNL2A ; IBAN nr.: NL93 INGB 0006854112
Kantoor: Folkingedwarsstraat 16A Groningen

VERKOOPVOORWAARDEN:
* Alle boeken zijn in goede staat tenzij anders vermeld.
* Kleine onvolkomenheden, zoals stempels op schutblad en enkele onderstrepingen, zijn niet in alle gevallen vermeld.
* Verzendkosten zijn voor de koper. Dit geldt ook voor eventuele retourzendingen.
* Bestellingen moeten standaard vooraf betaald worden.
* Bestellingen worden in volgorde van binnenkomst behandeld.

Verklaring van de afkortingen:
p. = pagina's ; Geb. = gebonden ; Ex lib. = Ex libris; Ills. = illustraties ; Bieb = uit een bibliotheek

De actuele voorraad boeken is te raadplegen op www.bookshoprosa.org

De volgende (verouderde) catalogi zijn te bestellen:

Nr.	Onderwerpen
26	Sociale wetenschappen
27	Feminisme
28	Oorlog en vrede
29	Migratie, racisme, fascisme
30	Kunst, milieu en revolutie
31	Europa en Noord Amerika
32	Trikont: Afrika, Azië en Latijns Amerika
33	Arbeid & vakbeweging, socialisme en sociaal-democratie
34	Marxisme, communisme, (Sovjet) Rusland
35	Anarchisme en seksualiteit
36	Literatuur en poëzie
37	Sociale wetenschappen
38	Feminisme
39	Oorlog & Vrede

(Anti) Fascisme

AGNOLI & BLANKE & REICHE. *Fascisme en burgerlijke demokratie.* Nijmegen, SUN schrift 1971. 111p. €2,50 Boeknummer: 9290
ANDEL, PIET VAN e.a. (red.). *Fascicme, neofascisme en rechts-extremisme in West-Europa.* Voorburg, protestantse stichting bibliotheekwezen 19?? 56p. Brochure. Ills. Aktuele informatie 28 €2,00 Boeknummer: 7982
ANNE FRANK STICHTING. *Oud en nieuw fascisme.* Amsterdam, van Gennep 1982. 205p. Ills. €3,00 Boeknummer: 7965
ANTI FASCISTISCH FRONT. *Wat is fascisme.* Breda, AFF & Werkgroep Richting 19?? 86p. Ills. Bieb. A4formaat €2,50 Boeknummer: 8015
ANTIFASCISTISCH KOLLEKTIEF. *De rechterkant van Nederland. Een overzicht van extreemrechtse en fascistische verschijnselen in Nederland.* Amsterdam, SUA 1983. 186p. €9,00 Boeknummer: 10525
AUSSCHUSS FÜR DEUTSCHE EINHEIT. *IG Farben 1960. Mächtiger und gefährlicher denn je.* Berlin, Ausschuss für Deutsche Einheit. 75p. €3,00 Boeknummer: 7912
BARCLAY, GLEN ST.J. *Neo-Nationalisme. Grote stromingen der 20e eeuw.* Den Haag, W.Gaade n.v. 1971. 221p. Ills. €6,00 Boeknummer: 7913
BLEICH, ANET e.a. *Fascisme toen en nu. Inleidingen gehouden ter gelegenheid van het dertigjarig bestaan van de Faculteit der Sociale Wetenschappen van de UvA.* Amsterdam, SUA 1979. 164p. €3,50 Boeknummer: 7920
CARSTEN. F.L. *The rise of fascism.* London, University press 1970. 256p. €2,00 Boeknummer: 7970
CHARLES, J.B. *Van het kleine, koude front.* Amsterdam, De Bezige Bij 1964. 327p. €3,00 Boeknummer: 7937
DIMITROF, GEORGI. *Eenheid tegen het fascisme.* Amsterdam, Pegasus 1976. 118p. €3,00 Boeknummer: 7612
EWIJK, HANS VAN (red.). *Jeugd en samenleving aug-sept 1982: Fascisme en jongeren.* Baarn, AMBO 1982. 121p. Ills. Krabschade door kat. €2,15 Boeknummer: 7967
FAFK. *Zwartboek sluimerend fascisme.* Leeuwarden, FAFK 1982? 35p. Ills. A4 €2,00 Boeknummer: 7617
Fascisme onderzoek kollektief. *Opkomst en afgang van centrumparij en centrumdemocraten.* Amsterdam, FOK 19?? 62p. Ills. Brochure €5,00 Boeknummer: 7547
FASCISME ONDERZOEK KOLLEKTIEF. *Neerlands herstel. In de ban van de zwarte weduwe.* Amsterdam, FOK 19?? 62p. Brochure, Ills. Bieb €5,00 Boeknummer: 10103

FORMAN, JAMES D. *Fascism - the meaning and experience of reactionary revolution.* New York, Franklin Watts 1974. 142p. penstrepen hier en daar €4,50 Boeknummer: 7962
FRANK, COBY. *Fascisme tot op de bodem. Kroniek van een agressief land. #18* Rotterdam, Verenigd Verzet 1940-1945 1987. 27p. €2,00 Boeknummer: 7915
FRANK, COBY. *Fascisme tot op de bodem. #1-13* Rotterdam, Verenigd Verzet 1940-1945, 1985-1987. ?p. per stuk ; 13 delen samen 10,- €2,00 Boeknummer: 9717
GIJSELS, HUGO. *Open je ogen voor het Vlaams Blok ze sluit.* Leuven, Uitgeverij Kritak 1994. 222p. Ills. €4,95 Boeknummer: 7917
GRONINGS COMITE TEGEN FASCISME EN RACISME. *Twaalf vragen over het oud-strijders legioen.* Groningen, Konstapel 1982. 48p. Brochure, Ills. €2,00 Boeknummer: 8000
GRONINGS COMITE TEGEN FASCISME EN RACISME. *Het vrouwbeeld bij extreem-rechts in Nederland. Een onderzoek naar de ideeen van NVU en OSL over vrouwen.* Groningen, Uitgeverij Konstapel 1983. 48p. brochure Bieb €2,00 Boeknummer: 2229
GRONINGS COMITE TEGEN FASCISME EN RACISME. *Werkgroep voor gezag en vrijheid: verontrust of verontrustend?* Groningen, Konstapel 1982. 28p. Brochure, Ills. €2,00 Boeknummer: 7983
HAGENDOORN, LOUK & JACQUES JANSSEN. *Rechtsomkeer - rechtsextreme opvattingen bij leerlingen van middelbare scholen.* Baarn, AMBO 1983. 223p. €3,75 Boeknummer: 7611
HAUG, WOLFGANG FRITZ. *Der hilflose Antifaschismus.* Frankfurt a.m. Suhrkamp 1967. 158p. €2,25 Boeknummer: 7964
HEIJDEN, CHRIS VAN DER & LEON DE WINTER. *Handleiding ter bestrijding van extreem rechts.* Bezige Bij 1994. 46p. €2,00 Boeknummer: 11145
HIRA, SANDEW. *Racisme en fascisme. Ontstaan en bestrijding.* Weesp, Het Wereldvenster 1985. 78p. Ills. Enkele potloodstrepen. €2,25 Boeknummer: 7944
HIRSCH, KURT & PETER B. HEIM. *Von links nach rechts - rechtsradikale Aktivitaeten in den neuen Bundeslaendern.* Munchen, Goldmann 1991. 159p. €2,25 Boeknummer: 7614
HORN, J. & ELS SIRA. *Het Italiaans Fascisme. Opkomst, Overwinning, Konsolidering en Ondergang.* Assen, Van Gorcum 1980. 134p. Ills. €4,00 Boeknummer: 7931
IDDEKINGE, P.R.A. VAN & A.H. PAAPE. *Ze zijn er nog… Een documentatie over fascistische, nazistische en andere rechtsradicale denkbeelden na 1945.* Amsterdam, Bezige Bij 1970. 380p. Ills. €7,00 Boeknummer: 9291
JONGE, A. A. DE. *Politiek Veelstromenland. Fascisme.* Leiden, Stichting Burgerschapskunde 1977. 34p. Ills. €1,95 Boeknummer: 7934
JUNGE, BARBARA e.a. *Rechtsscheiber - wie ein Netzwerk in Medien und politik an der Restauration des nationalen arbeitet.* Berlin, elefanten press 1997. 211p. passages gecensureerd door de uitgever nav rechtszaak €11,34 Boeknummer: 7963
KADT, J. DE. *Het fascisme en de nieuwe vrijheid.* Amsterdam, Van Oorschot 1980. 379p. €15,00 Boeknummer: 7971
KITCHEN, MARTIN. *Fascisme.* Baarn, Het Wereldvenster 1977. 135p. €4,95 Boeknummer: 7968
KÜHNL, REINHARD e.a. *Die NPD. Struktur, Ideologie und Funktion einer neofaschistischen Partei.* Frankfurt am Main, Edition Suhrkamp 1969. 397p. €3,50 Boeknummer: 8634
LETTAU, REINHARD. *Täglicher Faschismus.* Reinbek bei Hamburg, Rohwolt 1971. 312p. €3,65 Boeknummer: 7946
MANSILLA, H.C.F. *Faschismus und eindimensionale Gesellschaft.* Luchterhand, 1971. 238p. lichte waterschade €6,00 Boeknummer: 11732
MARBURG, FANTIFA. *Kameradinnen - Frauen stricken am braunen Netz.* Münster, Unrast 1995. 145p. Ills. €4,54 Boeknummer: 7977
NIETHAMMER, LUTZ. *Angepasster Faschismus. Politische Praxis der NPD.* Frankfurt am Main, S. Fischer Verlag 1969. 288p. €3,40 Boeknummer: 7918
NIEUWSTAD, MICHEL VAN (red.). *SVB-Cahier 4 & 5. Over het fascisme. Deel 1 & 2.* Amsterdam, Socialistische Uitgeverij 1977. 133p.; 129p. Twee delen ondersteboven van elkaar in 1 band €6,00 Boeknummer: 7938
NOOMEN, IDA. *Het vrouwbeeld bij extreem-rechts in Nederland. Een onderzoek naar de ideeen van NVU en OSL over vrouwen.* Groningen, 1982. 56p. brochure €3,00 Boeknummer: 11070
POMORIN, JÜRGEN & REINHARD JUNGE. *Die Neo-Nazis.* Dortmund, Weltkreis Verlag 1978. 154p. Ills. €3,40 Boeknummer: 7935
RAM, SAMUEL. *Klein Fascisme.* uitgeverij Sassenhein 1984. 188p. €3,65 Boeknummer: 7956
REICH, WILHELM. *Fascisme en massapsychologie.* Amsterdam, anarchistiese uitgaven 1976. 27p. Brochure €5,00 Boeknummer: 8001
SMOYDZIN, WERNER. *NPD. Neo-nazistische partijvorming in de bondsrepubliek.* Amsterdam, Uitgeverij Bekking 1968. 202p. Bieb €2,50 Boeknummer: 7975
SOCIALISTISCHE FRACTIE EUROPEES PARLEMENT. *De strijd tegen racisme en fascisme in de EG.* 1986? 42p. Ills. Brochure €2,00 Boeknummer: 9618
SOHN-RETHEL, ALFRED. *Grootkapitaal en fascisme. De Duitse industrie achter Hitler.* Amsterdam, Van Gennep 1975. 195p. €2,25 Boeknummer: 7932
TINGSTEN, HERBERT. *De nationale dictaturen. De gedachtenwereld van nationaal-socialisme en fascisme.* Utrecht, Erven J. Bijleveld 1938. 243p. Geb. €7,00 Boeknummer: 7974
UNRAST (red.). *Neuer Nationalismus. Texte zur antifaschistischen Diskussion 2.* Münster, Unrast 1994. 80p. €3,00 Boeknummer: 7922
VELLENGA, dr. S.Y.A. *Katholiek Zuid Limburg en het fascisme.* Assen, van Gorcum 1975. 173p. Ills. Geb. €8,00 Boeknummer: 7979
VESPIGNANI, RENZO. *Faschismus.* Berlin, elefanten press 1979. ?p. fotoboek €13,60 Boeknummer: 7618

Werkgroep vrouwen en Fascisme. *Naar natuurlijk bestel.* Amsterdam, Socialistische Uitgeverij 1980 290p. Ills. Bieb gehavend €4,20 Boeknummer: 10862

Migratie en racisme

AKSOYCAN-DE BEVER, INGE. *Mediterrane Nederlanders.* Nijmegen, SUN 1987. 157p. €2,25 Boeknummer: 7597
AMNESTY INTERNATIONAL. *Vluchtelingen - bescherming op de tocht.* Amsterdam, Amnesty International 1995. 77p. Ills. Waterschade €2,15 Boeknummer: 7459
Amnesty International. *Geschonden rechten, geschonden levens - vrouwen vervolgd.* Amsterdam, amnesty international 1991. 85p. Ills €2,00 Boeknummer: 7553
AUTEUR ONBEKEND. *Strategien der unterwerfung, strategien der befreiung.* Schwarze Risse, Rote Strasse 19?? 91p. €4,54 Boeknummer: 7517
AUTONOOM CENTRUM. *Administratieve apartheid.* Amsterdam, AC 1996. 53p. €2,25 Boeknummer: 7607
AUTONOOM CENTRUM. *Gebouw van leugens.* Amsterdam, AC 1993. 82p. Ills €2,25 Boeknummer: 7609
BAIS, KAROLIEN. *Racisme als leerzaam incident.* Amsterdam, instituut voor Publiek en politiek 1995. 104p. €3,25 Boeknummer: 7458
BEL GHAZI, HASSAN. *Over twee culturen - uitbuiting en opportunisme.* Rotterdam, Futile 1982. 170p. €3,25 Boeknummer: 7500
BEN JELLOUN, TAHAR. *Gastvrijheid.* Baarn, Ambo 1986. 124p. €3,00 Boeknummer: 9465
BEN JELLOUN, TAHAR. *Leren samenleven.* Rotterdam, LBR 2002. 36p. brochure €2,00 Boeknummer: 9116
BENZ, WOLFGANG. *Integration ist machbar.* München, C.H. Beck 1993. 189p. €4,00 Boeknummer: 10828
BERG, HARRY VAN DER & PETER REINSCH. *Racisme in schoolboeken.* Amsterdam, SUA 1983. 144p. €3,75 Boeknummer: 7457
BIIDU, DOMENICA GHIDEI. *Door het oog van de naald.* Utrecht, ISIS 1995. 95p. Ills. €3,00 Boeknummer: 7472
BOVENKERK, FRANK & MARGREET LUNING. *Als ze allemaal zo waren als jij!* 1979. 71p. Bieb. €2,00 Boeknummer: 7501
BUDZINSKI, MANFRED. *Alle Menschen sind Ausländer fast überall.* Gottingen, Lamuv 1988. 188p. €3,15 Boeknummer: 7466
BUIS, HANS. *Beter een verre buur.* Amsterdam, SUA 1988. 144p. €2,25 Boeknummer: 7474
BUKO. *Zwischen Flucht und Arbeit.* Wuppertal, Libertaire Assoziation 1995. 243p. Ills. €7,00 Boeknummer: 7473
BULOW, KATHARINA VON e.a. *Emigrantinnen heute.* Munchen, Trikont 1980. 113p. bieb. €2,00 Boeknummer: 7468
BUNDNIS GEGEN ABSCHIEBEHAFT TUBINGEN. *Dokumentation uber de Abschiebehaft in Rottenburg.* 19?? 65p. Ills. €2,00 Boeknummer: 7599
BUUREN, JELLE VAN. (red.). *Afschrikken en afschuiven.* Leiden, Eurowatch 1997. 40p. €2,50 Boeknummer: 7598
CAUTE, DAVID. *Frantz Fanon. Oriëntatie op morgen.* Amsterdam, Meulenhof 1970. 94p. €3,95 Boeknummer: 11924
CHENG-HENNEP, PHILOMENA. *Over Antillianen.* Rotterdam, Samen wonen, samen leven 1984. 53p. brochure €2,00 Boeknummer: 7743
COMAS, JUAN e.a. *Het rassenvraagstuk in de moderne wetenschap.* Hilversum, 1965. 352p. €5,00 Boeknummer: 7522
CROSS, MALCOLM & MICHAEL KEITH. *Racism, the city and the state.* Londen,Routledge 1993. 233p. €5,00 Boeknummer: 10889
DAETER, CAROLINE (red.). *Literatuurrapport criminaliteit onder buitenlanders.* Den Haag, RCB 19?? 26p. €2,00 Boeknummer: 7602
DIJK, TEUN VAN. *Schoolvoorbeelden van racisme. De reproduktie van racisme in schoolboeken voor maatschappijleer.* Amsterdam, SUA 1987. 200p. €3,95 Boeknummer: 8019
DONGEN, NOL VAN (e.a.). *Heel het lichaam een achillespees* Amsterdam, De populier 1986. 115p. Ills. €5,00 Boeknummer: 10687
DUBBELMAN, JAN ERIK. *Vooroordelen veroordeeld.* Amsterdam, 1984. 71p. Ills. Brochure €2,25 Boeknummer: 7519
Eddaoudi, Ali. *Hollandse nieuwe. Drie generaties Marokkanen aan het woord.* Rotterdam, Donker 2000. 192p. €10,00 Boeknummer: 10033
ENZENSBERGER, H.M. *De grote trek.* Volkskrant 1992. 27p. Ills. €2,00 Boeknummer: 7494
ES, ANDREE VAN. *Schengen, of De nieuwe deling van Europa.* Amsterdam, Van Gennep 1991. 63p. €2,25 Boeknummer: 7541
EUROPEES PARLEMENT. *Onderzoekscommissie racisme en vreemdelingenhaat.* Brussel 1991. 194p. €6,50 Boeknummer: 12241
EVENHUIS, WINDE & ESTHER VAN EIJK. *Met recht een vrouw. Het VN-Vrouwenverdrag toegelicht.* Utrecht, Greber 2001. 56p. Ills. €2,00 Boeknummer: 8462
EVENHUIS, WINDE. *De zijkant van het asielbeleid.* Utrecht, Greber 1996. 112p. Ills. €3,40 Boeknummer: 7495
FERMIN, ALFONS. *Verplichte inburgering van nieuwkomers.* Utrecht, Universiteit 2001. 109p. penstrepen €6,00 Boeknummer: 12296
FNV. *Perspectief op werk. Werk met perspectief. Allochtonen en de arbeidsmarkt. Praktijkvoorbeelden en een checklist.* FNV 2003. 64p. €2,00 Boeknummer: 9236
FORSCHUNGSGESELLSCHAFT FLUCHT UND MIGRATION. *Die Grenze - Fluchtlingsjagd in Schengenland.* Berlin, FFM e.V. 1998. 208p. Ills. €4,50 Boeknummer: 7594
GHAZI, BEL HASSAN. *Van soek naar arbeidsmarkt.* Amsterdam, Wereldvenster 1986. 176p. €6,50 Boeknummer: 10935

GRASS, GÜNTER. *Die Bundesrepublik ist (k)ein Einwanderungsland.* Berlijn, Ararat 1982. 93p. €8,00 Boeknummer: 10536
GUBBELS, SJEF. *Luisteren naar vluchtelingen.* 19?? 28p. Brochure €2,00 Boeknummer: 7548
HASHEMI, KAZEM & JAVAD ADINEH. *Verfolgung durch den Gottesstaat. Menschen und ihre Rechte im Iran. Iranische Flüchtlinge in Deutschland.* Frankfurt, RRO ASYL 1998. 120p. A4 formaat €5,00 Boeknummer: 10673
HEMMES, C. *Anti-discriminatie.* Den Haag, NBLC 1982. 181p. Ills. €3,40 Boeknummer: 7608
HONDIUS, AJK & LHM VAN WILLIGEN. *Vluchtelingen en gezondheid Deel II: empirisch onderzoek.* Amsterdam/Lisse, Swets & Zeitlinger 1992. 321p. ex lib. €6,00 Boeknummer: 7392
HOUWMAN, CHRIS e.a. (red.). *Thuisland Drenthe.* Groningen, De Link 1995. 66p. Ills. €2,25 Boeknummer: 7554
HTKB. *Recht om te blijven, recht om te leven.* Amsterdam, HTKB 1988. 35p. Ills, brochure €2,00 Boeknummer: 7518
IHF. *Asylland Osterreich: zutritt verboten?* Wien, IHF 1990. 95p. €2,00 Boeknummer: 7502
KAGIE, RUDIE. *Berichten uit Hollands gastenboek.* Amsterdam, Van Gennep 1986. 199p. Ills. €3,50 Boeknummer: 7465
KLEIBER, LORE & EVA-MARIA GÖMÜSAY. *Fremdgängerinnen. Zur Geschichte bi-nationaler Ehen.* Bremen, CON 1990. 202p. €11,50 Boeknummer: 10845
KNIESMEIJER, JOKE (ANNE FRANK STICHTING). *De crisis en de nieuwe zondebok. De racistische politiek van de Centrumpartij.* Voorburg, Protestantse Stichting tot Bevordering van het Bibliotheekwezen 1982. 56p. Bieb, Ills. €2,50 Boeknummer: 10082
KOEKEBAKKER, OLOF. *Immigrant in Europa.* Utrecht, NCB 1990. 147p. €3,00 Boeknummer: 7469
KRIKKE, HANS e.a. (red.). *Hand in eigen boezem. Vijftien jaar pionieren in de multiculturele samenleving.* Dabar-Luyten 2000. 254p. Ills. €4,95 Boeknummer: 11530
KRIKKE, HANS. *De valstrik van de hoop - witte illegalen in hongerstaking.* Amsterdam, Van Gennep 1999. 219p. €7,50 Boeknummer: 7455
LEHNHERR, RENE. *Asyl in der BRD.* Bern, 1990. 49p. Ills. €4,55 Boeknummer: 7593
LOEFFEN, ROB & WIL VAN DER SCHANS. *Nederland open U - Noodzaak en mogelijkheden van een ander migratiebeleid.* Amsterdam, Ravijn 1994. 92p. €2,95 Boeknummer: 7389
LUTTIKHUIZEN-DEVRIES, A. VAN. *Feiten over autochtonen en allochtonen.* Hoenderloo, AFVN 1994. ?p. Ills. €2,00 Boeknummer: 7460
MEAD, MARGARET & JAMES BALDWIN. *Margaret Mead & James Baldwin over ras.* Bruna 1971. 190p. €3,63 Boeknummer: 7546
MEMMI, ALBERT. *Racisme hoezo? Ontmaskering van een onderdrukkingsmechanisme.* Nijmegen, Masusa 1983. 149p. €9,00 Boeknummer: 12060
MOLENAAR, FJODOR. *De vluchteling achtervolgd - de BVD en asielzoekers.* Amsterdam, Ravijn 199? 85p. Ills. €3,00 Boeknummer: 7550
NI PATRIE NI FRONTIERES. *Religions, athéisme, multiculturalisme, citoyennisme, islamophobie et laïcité.* Octobre 2004. 173p. A4 formaat €3,50 Boeknummer: 7697
NI PATRIE NI FRONTIERES. *Quand les jeunes "dansent avec les loups".* Decembre 2005. 178p. A4 formaat €3,50 Boeknummer: 7698
NI PATRIE NI FRONTIERES. *Elections? Democratie? Europe? #13/14* Novembre2005. 218p. A4 formaat €3,50 Boeknummer: 7696
NOVIB - NICO KUSSENDRAGER. *Op de vlucht.* Den Haag, NOVIB 1984. 69p. Ills. €2,00 Boeknummer: 7390
OKIA & PLUS6MIN6. *Uit de schaduw. Opstellen over illegalen en illegaliteit.* 1999? 65p. €5,00 Boeknummer: 9758
OKIKA. *Handleiding voor illegale arbeiders in Nederland.* Amsterdam, OKIKA 1991. ?p. Ills. €2,00 Boeknummer: 7492
ÖZAKIN, A. *Soll ich hier alt werden?* Hamburg, buntbuch 1982. 89p. Bieb. €1,95 Boeknummer: 7470
PENNINX, RINYS & LEO VAN VELZEN. *Internationale arbeidsmigratie.* Nijmegen, SUN 1977. 107p. €3,00 Boeknummer: 7520
POLIAKOV, LEON. *De Arische Mythe.* Amsterdam, De Arbeiderspers 1979. 436p. €7,00 Boeknummer: 12260
POPOOLA, OLUMIDE & BELDAN SEZEN. *Talking home.* Amsterdam, Blue moon press 1999. 121p. Ills. €4,00 Boeknummer: 7545
POSSEL, A.C. *Rechtspraak rassendiscriminatie.* Lelystad, Vermande 1987. 376p. €5,65 Boeknummer: 7595
PRO ASYL. *Von Deutschland in den türkischen Folterkeller. Zur Rückkehrgefährdung von Kurdinnen und Kurden.* 1999. 31p. brochure €4,00 Boeknummer: 10777
PROJEKTGROEP LESMATERIAAL GASTARBEID. *Gastarbeiders? Prima, als ze maar…….* 1979. 26p. Ills. €2,00 Boeknummer: 7601
REDMOND, ROLINE & SABAH MAKHLOUFI. *De inhaalrace.* Utrecht, netwerk ZWV 1997. 96p. Ills. €2,50 Boeknummer: 7552
REDMONT, ROLINE & SABAH MAKLOUFI. *De inhaalrace - tien portretten van zwarte, migranten - en vluchtelingenstudenten im het hoger onderwijs.* Utrecht, Netwerk-ZMV 1997. 96p. Ills. €3,50 Boeknummer: 7388
ROODE, A. DE e.a. *Antroposofisch Racisme.* Nijmegen, Nijmeegs comite van waakzaamheid tegen fascisme 1986. 36p. Brochure. €5,00 Boeknummer: 12082
SCHANS, WIL VAN DER & JELLE VAN BUUREN. *Europees asielbeleid in 2000. Dossier Europa.* Breda, Papieren Tijger 1999. 136p. Ills. €6,00 Boeknummer: 9657
SCHUIT, MARIJKE & SUSAN STRENGE. *De kwalitatieve omslag?! Witte vrouwenstudies en racisme.* Urtecht, 1987. 87p. brochure €2,30 Boeknummer: 8464
SCHUMACHER, PETER. *De minderheden 700.000 migranten minder gelijk* Amsterdam, Van Gennep 1987 224p. €5,00 Boeknummer: 10334
SEGAL, RONALD. *De rassenoorlog.* Utrecht, Bruna 1967. 399p. €4,50 Boeknummer: 7483
SEN, FARUK & GERHARD JAHN. *Wahlrecht fuer Ausländer.* Frankfurt, Dagyeli 1985. 112p. €3,40 Boeknummer: 7558

SHAFIQ, QADER. *Veelzeggende cijfers - verhalen en gedichten van vluchtelingen in NL.* Nijmegen, COS 2000. 128p. Ills. €4,50 Boeknummer: 7387
SMOYDZIN, WERNER. *NPD. Neo-nazistische partijvorming in de bondsrepubliek.* Amsterdam, Bekking 1968. 202p. Bieb €2,50 Boeknummer: 7256
STICHTING 'BLIJF VAN MN LIJF. *'Wij eisen dat buitenlandse vrouwen die legaal naar Nederland zijn gekomen recht hebben op een zelfstandige verblijfsvergunning als zij de wens daartoe kenbaar maken en indien zij vinden dat zij voor hun bestaan op Nederland aangewezen zijn.* 19?? 33p. €2,00 Boeknummer: 7605
STICHTING MAATSCHAPPIJ EN ONDERNEMING. *Gastarbeid in Nederland.* Den Haag, SMO 1972. 16p. brochure €2,00 Boeknummer: 9622
STICHTING STEUNPUNT VOOR SURINAMERS IN NOORD NEDERLAND. *Antiracisme - een verslag van een Groningse discussie.* 1993. ?p. €2,25 Boeknummer: 7606
STOOP, CHRIS DE. *Haal de was maar binnen.* Amsterdam, Bezige Bij 1996. 376p. €5,50 Boeknummer: 7475
THEUNIS, SJEF. *Ze zien liever mijn handen dan mijn gezicht. - Buitenlandse arbeiders in ons land.* Baarn, het wereldvenster 1979. 645p. lichte waterschade €4,50 Boeknummer: 7394
UNRAST Kollektiv. *Rassismus.* Munster, Unrast 1993. 72p. €2,25 Boeknummer: 7524
VEENMAN, J & TH ROELANDT (red.). *Onzeker bestaan.* Amsterdam, Boom, 1994. 216p. €3,15 Boeknummer: 7464
VRIES, WENDELA DE & HENK ASBREUK. *Gezondheidszorg en illegalen - tien jaar de Witte Jas.* Amsterdam, De Witte Jas 1995. 80p. Ills. €3,00 Boeknummer: 7391
WAARD, ELLEN DE e.a. *Vrouwen zonder papieren. Uitbuiting en geweld in de illegaliteit.* Leiden, Gebladerte 24 2003. 54p. brochure €2,00 Boeknummer: 9658
WENTHOLT, R. *Kenmerken van de Nederlandse emigrant.* Den Haag, Staatsdrukkerij en Uitgeversbedrijf 1961. 201p. €9,50 Boeknummer: 12294
ZWAARD, JOKE VAN DER. *El Mizan - Wijkverpleegkundigen over de opvoeding in allochtone huishoudens.* Amsterdam, SUA 1993. 224p. €3,65 Boeknummer: 7543



De AS nr. 175: Alexander Cohen

Winter 2011, € 5.95

Ronald Spoor, als geen ander kenner van het werk van Cohen, samensteller van Uiterst links (1980) – een keuze uit het vroege werk van Cohen – en minutieus bezorger van de correspondentie van Cohen in Brieven 1888-1961 (1997), fungeerde voor dit nummer als gastredacteur. In het artikel “Geen spotblad maar een bijtblad” beschrijft Ronald Spoor Cohens nooit herdrukte eenmanstijdschrift *De Paradox*. Bovendien stelde hij voor dit nummer van de *AS* ruimhartig een tweetal niet eerder verschenen artikelen van zijn hand over Cohen, ter beschikking, waarin hij aandacht besteedt aan de rol die Cohen vervulde bij de promotie van Multatuli in Frankrijk en Cohens internationale anarchistische en literaire contacten. Verder zorgde hij voor twee niet eerder gepubliceerde brieven van Alexander Cohen en verzorgde hij daarbij de toelichting. Tevens met bijdragen van diverse andere auteurs.

De AS nr. 176: Infiltratie

Voorjaar 2012, € 5,95



Dit nummer van de AS gaat over infiltratie. Het gaat over geheime diensten, veiligheidsdienten, of hoe ze zich ook noemen, die mensen, hun eigen agenten of overlopers, inzetten om inside informatie te verkrijgen van actiegroepen, radicale groeperingen, linkse partijen en bewegingen en dergelijke. Daarbij blijft het zelden bij het alleen verzamelen van informatie. Vaak ook zie je pogingen groepen naar de hand van de inlichtingendiensten te zetten of te provoceren tot strafbare handelingen waarop dan ingegrepen kan worden. Dat de overheid gebruik maakt van infiltranten en provocateurs is niet nieuw, al is het ontluisterend voor wie nog wat vertrouwen heeft in de rechtstaat.

Buiten de Orde zoekt abonnees



Buiten de orde is het tijdschrift van de Vrije Bond. Oorspronkelijk was het blad bedoeld als nieuws- en discussieplatform voor en door leden van de Vrije Bond, maar is inmiddels uitgegroeid tot een anarchistisch kwartaalblad voor het Nederlandse taalgebied. Het blad verschijnt vier keer per jaar en is gevuld met informatie, interviews en discussies over onder andere anarchisme, zelfbeheer, arbeidersstrijd, mensenrechten, antifascisme, antimilitarisme, milieuacties, verzet en onafhankelijke cultuur.

Abonnementen
Leden van de Vrije Bond krijgen *Buiten de Orde* gratis thuis.
Niet-leden kunnen zich abonneren of lid worden. Een kostendekkend abonnement kost € 15,00 per jaar.
Meer is ook welkom! Voor mensen in de gevangenis is *Buiten de Orde* overigens gratis. Je kunt je bijdrage overmaken op giro 5495473 o.v.v. 'abonnement BdO' t.n.v. de Vrije Bond, te Amsterdam.

Contact: Redactie Buiten de Orde
Postbus 16521
1001 RA Amsterdam
Tel.: 085-8778958
redactie@buitendeorde.nl

In het nieuwe (lente)nummer is er wederom weer veel aandacht voor de crisis. Om te beginnen met een analyse van de schoonmakersstaking. Peter Storm neemt de SP onder het fileermes. Diverse artikelen over de mensonterende vluchtelingen en migrantenpolitiek en repressie van activisten die zich daar met woord en daad voor inzetten. Jan Bervoets duikt in de wereld van de anarchisten in Tunesië. Er wordt stil gestaan bij het overlijden van Saskia Poldervaart. Nog een artikel van Jan Bervoets waarin hij pleit voor aansluiting van de Vrije Bond bij de Internationale van Anarchistische Federaties. Verder een aantal bijdragen van de jonge Vrije Bond tak in België. Als toetje krijg je er bij het Lente 2012 nummer ook het winternummer van de *Directe Actie* (het blad van de Anarchistische Groep Amsterdam) gratis bij.

Buiten de Orde wordt gemaakt door leden van de Vrije Bond, maar wil graag een blad zijn van de hele anarchistische beweging. Wil je zelf een bijdrage leveren aan de totstandkoming van *Buiten de Orde*? Schrijf een artikel, een actieverslag, een column of een cartoon. Of kom de redactie versterken! Je kunt je artikel sturen naar: redactie@buitendeorde.nl.

Tevens in de losse verkoop bij o.a. boekhandel Het Fort van Sjakoo te Amsterdam & bij Boekhandel Rosa te Groningen



Het Fort van Sjakoo en de Anarchistische Groep Amsterdam ondersteunen mobiele anarchistische school project op de Filipijnen.

De Filipijnse archistische collectieven *Indokumentado* en *Mindsetbreaker* zijn bezig met het opzetten van een mobiel anarchistisch scholingsproject. Met dit project willen de mensen van deze collectieven anderen leren over de lokale geschiedenis en soiale structuren die gebruikelijk waren in vroegere tijden, over non-hiërarchische samenwerking en het bestaan van gefedereerde autonome gemeenschappen. De focus hierbij ligt op pre-historie, geschiedenis, radicale ecologie, politieke economie en gender. Op deze manier willen anarchisten manieren ontwikkelen om mensen en groepen aan te moedigen zichzelf te organiseren en autonoom in actie te komen. Ze willen dit bereiken door het delen van kennis en vaardigheden, zoals onderzoek doen, schrijven, spreken in de publieke ruimte en campagnes opzetten. Ook omgaan met computers, foto- en videoapparatuur, graffiti, stencillen en het maken van zines, t-shirts en buttons zijn onderdeel van dit project.

Op dit moment wordt het educatieve materiaal samengesteld, er worden vrijwilligers gezocht en er worden spullen om workshops te kunnen geven verzameld. Daarna volgt de uitvoering. Het project zal door het hele land reizen en scholen, universiteiten, jongerencentra en andere gemeenschapshuizen aandoen. Er wordt naar gestreefd zo snel mogelijk op die lokale plekken weer mensen te vinden die het project verder kunnen uitdragen.

Om het project te verwerkelijken hebben de groepen boeken, technisch materiaal en spullen om de workshops te kunnen geven nodig. Ook is er geld nodig voor vervoer, reproductie van pamfletten en educatief materiaal en het huren van ruimtes.

Voor meer informatie over dit project en de Filipijnsegroepen die er bij betrokken zijn zie hun websites:

http://mindsetbreakerpress.blogspot.com
http://foodnotbombspilipinas.wordpress.com
http://www.wix.com/brownfolk/indokumentado

Het Fort van Sjakoo stelt € 300,00 ter beschikking voor de bibliotheek van dit project. Een benefietavond die de AGA op 14 april jl organiseerde leverde € 150,00 op.

Wij roepen een ieder die wat kan missen om op korte termijn een bijdrage te storten op bankrekening 3932616 tnv Stichting het Fort van Sjakoo ovv "Steun Filipijnen project".

XminY zoekt dringend donateurs!!!

XminY is een actiefonds en zorgt voor financiële ondersteuning voor actiegroepen en sociale bewegingen wereldwijd. Dit zijn groepen en bewegingen die zich inzetten voor structurele economische, politieke en maatschappelijke veranderingen, vanuit de gedachte dat een andere wereld mogelijk en noodzakelijk is. XminY heeft in haar meer dan 40-jarig bestaan altijd een kritisch en eigenwijs karakter behouden. Voor meer info zie: http://www.xminy.nl